

İSTANBUL DİŞHEKİMLERİ ODASI

İKİ AYDA BİR YAYINLANIR
EYLÜL / EKİM 2016
SAYI: 167

dergi



108. Yıla Merhaba...

DRD'nin Diş Hekimlerine Önerisi Yıllık Araç Kiralama...



Araç satın almak yerine 24 ay veya 36 ay kiralayın; MTV, sigorta, bakım ve onarım gibi masrafları biz ödeyelim, siz sadece araç kullanmanın keyfini çıkarın.

AYIN FIRSATLARINI KAÇIRMAYIN!

	Marka / Model	Motor Hacmi	Motor Gücü	Yakıt Tipi	Şanzıman Tipi	24 Aylık Kira Bedeli*	
	VOLKSWAGEN POLO 1.4 TDI COMFORTLINE BMT	1422 cc	90 HP	Dizel	Otomatik	275 €	1289 ₺
	DS 4 CROSSBACK 1.6 BLUEHDI	1560 cc	120 HP	Dizel	Otomatik	349 €	1549 ₺
	FORD FOCUS TREND X 4K 1.5 TDCI	1499 cc	120 HP	Dizel	Otomatik	345 €	1615 ₺
	AUDI A3 SEDAN 1.6 TDI S TRONIC PI	1598 cc	110 HP	Dizel	Otomatik	405 €	1985 ₺
	VOLKSWAGEN PASSAT 1.6 TDI COMFORTLINE BMT	1598 cc	120 HP	Dizel	Otomatik	469 €	2279 ₺
	AUDI A6 2.0 TDI S TRONIC PI	1968 cc	190 HP	Dizel	Otomatik	825 €	4089 ₺

*15 Aralık 2016 tarihine kadar geçerli yıllık 15.000 km kullanım ile sınırlı 24 aylık kiralamalarda geçerli aylık kira bedelleridir. Fiyatlara KDV dahil değildir. Kampanyaya dahil olan araçlar stoklarla sınırlıdır. DRD önceden haber vermeksizin kampanya ile ilgili değişiklik yapma ya da kampanyaya son verme hakkını saklı tutar.



Şeffaf Aparey

GülüŖünüzü güzelleŖtirmenin en Ŗeffaf yolu!

Şeffaf Aparey diŖlerinizi olması gereken ideal pozisyona getirecek ortodontik bir çözümdür. Artık metal diŖ tellerine gerek kalmadan, diŖarıdan farkedilmesi güç olan bu tedavi yöntemi ile çoğu diŖ problemlerinin önüne geçilebilmektedir.



Detaylı bilgi için lütfen hekiminize danıŖınız.

0850 433 2210

www.seffafaparey.com



Başkan	06
Editör	08
Oda Haberleri	10
Türkiye'nin Venedik'i Eskişehir'e Yolculuk	23
TDB 16. Dönem Genel Kurulu ve Seçimleri	26
FDI	30
Toplum Ağız ve Diş Sağlığı Haftası	36
Bilimsel:	
Gülüş Tasarımı ve Dijital Uygulaması	54
Bilimsel Program	59
Aktüel: Anti Bakteriyel Sabunların Kullanımı	60
Mobbing	64
Kadın: Mirabel Kardeşlerden Bugüne	66
Hukuk: Olağanüstü Rejimde Mantık ve Hukuk	68
İçimizden Biri: Likya Yolu Ultra Maratonu	70
Sanat Gündemi	76
Kitap / Müzik	82
Aidat Formu	83
Duyurular	84
Akıl Oyunları	86
Aslında Hergün Fırçalıyorum	88
Karikatür	90
Hoşgeldiniz	arka kapak içi
REKLAM	DİZİNİ
DRD	ön kapak içi
Şeffaf Aparey	03
İpana	07
Listerine	09
Dual Dental	29
Teknodent	53
Prime	85
Has Oto	arka kapak
ADVERTORIAL	
HumbleBrush	61
Diş Tedavisinde 3 Boyutlu Yazıcılar	62

Türkiye'nin Venedik'i Eskişehir'e Yolculuk

23



FDI

30



Bilimsel: Gülüş Tasarımı ve Dijital Uygulaması

54



TDB 16. Genel Kurulu



26

Toplum Ağız ve Diş Sağlığı Haftası



36

İçimizden Biri: Likya Yolu Ultra Maratonu



70

İSTANBUL DİŞHEKİMLERİ ODASI
dergi

www.ido.org.tr

Yönetim Yeri ve Adresi
İSTANBUL DİŞHEKİMLERİ ODASI

Cumhuriyet Caddesi Safir Apt.
No. 203 D. 3 34367 Harbiye/İstanbul
T. 0212 225 03 65 - 296 21 05 • F. 0212 296 21 04
www.ido.org.tr • ido@ido.org.tr

İmtiyaz Sahibinin Adı ve Adresi

Prof. Dr. Turhan Atalay
Cumhuriyet Caddesi Safir Apt.
No. 203 D. 3 34367 Harbiye/İstanbul

Sorumlu Müdürün Adı ve Adresi

Ahmet Tarık İşmen
Cumhuriyet Caddesi Safir Apt.
No. 203 D. 3 34367 Harbiye/İstanbul

Yayın Kurulu

Fusun Şeker
Özlem Batur Havza
Süha Sertabipoğlu
Ferah Ulu
Şeyda Özçelik Yavuz
Sevgi Türkmen

Yazarlar

Fırat Budacı
Tülün Sönmezgil
Feride Aktan

Çizer

İlhan İşler

Redaksiyon

Süha Sertabipoğlu

Yayın Koordinatörü

Özgü Bircan
ozgu.bircan@ido.org.tr

Reklam Koordinatörü

Özlem Kevelcioglu
ozlem.kevelcioglu@ido.org.tr

Yayın Adı

dergi

Yayın Türü

Yerel süreli yayın (iki ayda bir yayımlanır.)

Editorial ve Teknik Üretim

Basım Atölyesi
Karaman Çiftlik Yolu Sk. No:56 Ataşehir - İstanbul
T. 0216 418 84 91

Baskı

GD OFSET

Atatürk Bulvarı Deposite İş Merkezi A5 Blok
4.Kat No:405 İkitelli OSB, Başakşehir/İstanbul
T. 0212 671 91 00
F. 0212 671 91 90

Basım Yeri ve Tarihi

İstanbul - Kasım 2016

167. sayı 7000 adet basılmıştır. Dergi'de yer alan yazıların hukuki sorumluluğu yazarlarına aittir.



**Prof. Dr.
Turhan Atalay**
İstanbul
Dişhekimleri Odası
Başkanı

Değerli meslektaşlarım,

2016 yılının Ekim ayını ve Kasım ayının ortasını geride bırakırken, ülkemizin yaşadığı ve hemen her gün değişen gündemin dışında kalamayacağımızı hissediyoruz.

93 yılını geride bıraktığımız Cumhuriyetimizi bizlere bırakan Mustafa Kemal Atatürk'ün söylevlerinde ne kadar haklı, ne kadar öngörülü olduğunu ve "Yaşadığı Yüzyılın En Büyük Devlet Adamı" olduğu gerçeğini bir kez daha görüyoruz. Anıları önünde saygı ile eğiliyoruz.

Özgürlük, eşitlik ve kardeşlik temelinde insanı önceleyen ve devleti halkın hizmetinde gören Cumhuriyetimiz ne yazık ki son dönemlerde sorgulanmakta, halkın egemenliğine dayanan parlamenter rejim değiştirilmek istenmektedir.

Sevgili meslektaşlarım bizler, Cumhuriyet'in ve parlamenter sistemin varsa tikanıklıklarının aşılmasını ve ülkemizdeki tüm yurttaşlarımızın, basınının eşit ve özgür koşullar altında yaşamasını ve çalışmasını, tutuklu yazar ve gazetecilerin serbest bırakılmasını istiyoruz. Kadınlarımızın öldürülmediği, çocuklarımızın tecavüze uğramadığı ve tecavüzçülerin affedilmediği bir ülke istiyoruz.

10 Kasımlar bizlere, Büyük Önderin sadece anılmasını değil, onu en iyi şekilde anlamak gerektirdiğini de hatırlatmalıdır.

Ülkemizin içinde bulunduğu coğrafya son yıllarda ateş ve kan gölüne dönüşüyor. Ülkemizde ne yazık ki her gün yeni ölümlerle ve yeni bombalamalarla uyanıyoruz. Ve de her yeni gün, geleceğimizden duyduğumuz kaygı daha da artıyor. 90 yıl önce Atatürk'ün "Yurtta Sulh Cihanda Sulh" deyişinin ne kadar anlamlı ve yerinde bir söz olduğunu daha iyi anlıyoruz.

Değerli meslektaşlarım, Türk Dişhekimleri Birliği Genel Kurulu'nu Kasım ayı başlarında gerçekleştirdik. Uzun yıllar meslek birliğine hizmet veren değerli arkadaşlarımız görevi demokratik bir seçimle ve son derece olgunlukla yeni arkadaşlarımızla devrettiler.

TDB'nin kurullarında daha önceki dönemlerde görev alarak önemli başarılarla imza atan, Odamız üyesi değerli arkadaşlarımıza sonsuz teşekkürler ediyoruz.

Son 6 yıldır özveriyle görev yapan değerli arkadaşımız Prof.Dr. Taner Yücel ve çalışma arkadaşları; TDB Akademisi'nin kurulması ve kurumsallaşmasını, FDI Kongresi'nin ülkemize kazandırılmasını ve gerçekleştirilmesini, FDI Başkanlığı'na aday olarak ülkemizin uluslararası arenada temsil edilmesini, "Komşu Ülkeler Dişhekimleri Birlikleri Platformu"nun ülkemiz merkezli bir organizasyonla TDB'nin bölgenin en önemli kurumu haline gelmesini sağlamışlardır. Bu dönemde kurullarda görev alan Sayın Prof.Dr. Taner Yücel, Ali Gürlek, Lütfi Gündoğdu ve Bülent Çelik'e teşekkürü borç biliyoruz.

Sizler dergimizi okurken bu yılki 22 Kasım Dişhekimliği Günü ve "Toplum Ağız ve Diş Sağlığı Haftası"nı geride bırakacağız. Bu vesileyle tüm meslektaşlarımızın 22 Kasım Dişhekimliği Günü'nü kutlarım. Mesleğimizin sorunları elbette bitmeyecek ancak mücadele için her zaman birlik ve beraberlik içinde olmamız gerektiğini bir kere daha vurgulamak istiyorum.

Tüm meslektaşlarıma sağlık, mutluluk ve başarılarla dolu günler diliyorum.

Sonsuz sevgi ve saygılarımla...

YENİ GENIUS

HASTALARINIZIN, DİŞLERİNİ SİZİN ÖNERDİĞİNİZ ŞEKİLDE FIRÇALAMALARINA YARDIMCI OLUR.

Oral-B, yarım yüzyıldan daha fazla süredir ağız bakımını devrimselleştiren ve hastalarınızın yaşamını iyileştiren inovasyonlarla bir adım önde olmayı misyonu haline getirdi.

Oral-B Genius akıllı fırçalama sistemi ile tanışın! İlhamını diş hekimlerinden alan Oral-B Genius, hastalarınız ile iletişime geçer ve **dişlerini sizin tavsiye ettiğiniz şekilde fırçalamalarını sağlar.**

Hastaların ağız bakımını etkileyen üç fırçalama davranışı olduğunu sizlerin deneyimlerinizden biliyoruz; yeteri kadar uzun süre fırçalamıyorlar, fazla sert fırçalıyorlar veya bazı bölgeleri fırçalamıyorlar.



Oral-B, hastaların fırçalama alışkanlıklarına çözüm yaratmak için diş hekimleriyle birlikte çalıştı.



KONUM BELİRLEME TEKNOLOJİSİ

Oral-B GENIUS, hareket sensörleriyle profesyonel seviyede tespit kabiliyeti sunarak ve fırçalama rutinlerini inceleyerek kullanıcıların ağızlarının her bölümünü eşit derecede fırçalamalarını sağlar.



ORAL-B APP 4.1

Oral-B GENIUS zekâsını hayata geçirerek diş hekimlerinin hastalarına verdikleri tavsiyelerin günlük fırçalama rutinlerine uygulanmasını sağlar.



ÜÇLÜ BASINÇ SENSÖR TEKNOLOJİSİ

Diş etlerini aşırı sert fırçalamaya karşı korur.



PROFESYONEL ZAMANLAYICI

Kullanıcıların her fırçalamada en az 2 dakika dişlerini fırçalamalarını kontrol eder.



TİTREŞİMLİ DÖNME TEKNOLOJİSİ

Diş hekimlerinden ilham alan yuvarlak fırça başı her dişi ayrı ayrı temizler ve farklı şekillerdeki fırça başlığı fırçalama sırasında genelde gözden kaçırılan bölgelere ulaşır.



ORAL-B APP'IN ODAKLANMIŞ BAKIMI

Diş hekimlerinin, hastalarına, problemleri bölgelere fazladan fırçalama süresi ayırmaları gibi kişiselleştirilmiş önerilerde bulunabilmelerine olanak tanır.

ORAL-B GENIUS, dişlerini hassasiyetle fırçalayanlardan diş fırçalamayı önemsemeyenlere, tüm hasta tiplerinin dişlerini siz diş hekimlerinin önerdiği şekilde fırçalamasına yardımcı olacak.



A. Tarık İşmen

İstanbul

Dişhekimleri Odası

Başkan Vekili

ido.org.tr

Sevgili meslektaşlarım,

Ülkemiz ve coğrafyamız hızla bir dönüşümün içinde... Bir yanda iç sorunlarla boğuşurken bir yandan da Ortadoğu'nun savaş bataklığına doğru hızla yol alıyoruz.

Ülkemizde Cumhuriyet değerlerine ait ne varsa birer birer yok ediliyor ve ne yazık ki sesiz çoğunluklar olarak da bunu seyrediyoruz.

15 Temmuz sonrası yaşanacaklar için, “umarız hukuk dışına çıkılmaz ve umarız her darbe sonrası olduğu gibi ülkenin aydınları, düşünürleri ve gerçek yurtseverler bu işten zarar görmez” demiştik; ne yazık ki endişelerimiz gerçek oldu. Ülkenin en saygın gazetesi Cumhuriyet, neredeyse topyekûn bir cezalandırma ile karşı karşıya. Darbe girişimi ve FETÖ'nün ülkede yuvalanmaya başladığı günden buyana iktidarı uyaran gazete şimdi örgüt yandaşlığından yargılanıyor!

Bu sadece bir gazeteye yapılan operasyon olarak görülmüyor; Cumhuriyet Gazetesi'yle birlikte birçok yayın kuruluşu kapatılıyor ya da yayın yasağı getiriliyor. Ve ne tesadüftür ki bunların hemen hepsi muhalif basın olarak anılıyor. Özgür basın yoksa haber alma hakkı, doğru muhakeme hakkı da yoktur! Basını susturmak uzun vadede yarar sağlamayacağı gibi uluslararası camiada da sorundur.

Siyaseti silahın gölgesinde bırakmak ne kadar yanlış ve kötü ise siyasetçileri sözlerinden dolayı mahkûm etmek de o kadar yanlıştır diye düşünüyoruz. Çözüm daha çok konuşmak, daha çok diyalog ve daha fazla katılımcı demokrasi ile olacaktır.

Kasım ayında TDB Genel Kurulu'nu yaşadık ve bu güne kadar demokrasi, barış, insan hakları özgürlük, yeşil, “silahlara-savaşlara hayır” diyen İstanbul Dişhekimleri Odası ve birlikte hareket ettiği odalar seçimi kaybetti. Evet, bu bir bayrak yarışıdır; seçimler tercihlerin somutlaşması ile gerçekleşir. İstanbul Dişhekimleri Odası sistem dışında kalmalı diye organize olan güçlerin desteklediği arkadaşlarımız seçimden galip çıktılar. Umarız bu bir “Pirus Zaferi” olmaz. Seçilen arkadaşlarımızı kutluyoruz.

Oda etkinliklerimize gelince...

Bilimsel programımız hızla devam ediyor; Çarşam-

ba günleri Yılmaz Manisalı Eğitim Merkezimizde ve Caddebostan Kültür Merkezi'nde konferanslarımız, Perşembe günleri Kahvaltılı Bölgesel Bilimsel Toplantılarımız, Pazar günleri Konsensüs toplantılarımız meslektaşlarımızın yoğun katılımıyla gerçekleştiriliyor. Dergimizin “Oda Haberleri” bölümünde sizin de okuyacağınız gibi, bu ilgilinin her geçen gün arttığını memnuniyetle gözlemliyoruz.

Hiç kuşkusuz Kasım ayı mesleğimiz açısından ayrı bir öneme sahip. 22 Kasım Dişhekimliği Günü'nü içine alan Toplum Ağız ve Diş Sağlığı Haftası bu ay içinde birçok etkinlikle kutlanacak. Bu sayımızda da geleneği bozmadık ve mesleğinde 25, 40, 50 ve 60. yılını dolduran meslektaşlarımızı ziyaret edip, onlarla “nereden nereye geldik” sohbetlerinin keyfini yaşadık. Sizlerin de keyifle okuyacağınızı umuyorum...

Dergimizin bu sayısı, uluslararası arenada mesleğimiz, ülkemiz adına büyük başarılar kazanan meslektaşlarımız ve öğrencilerimizin gurur veren haberleriyle dolu: Odamız üyesi Sevgili Doç.Dr. Hande Şar Sancaklı FDI 104.Dünya Dişhekimleri Birliği Kongresi Genel Kurulu'nda FDI Eğitim Komitesi üyeliğine 2. kez seçilerek büyük bir başarıya imza attı. Dişhekimisi Sina Saygılı 63. Uluslararası Dişhekimleri Öğrencileri Birliği (International Association of Dental Student-IADS) Genel Kurulu'nda Birlik Başkanlığı'na seçildi ve Odamız Yerel Öğrenci Kolu üyeleri Pınar Çevik, Sahra Akkaya ve Güray Öztürk'ten oluşan ekip IADS 4. Dental Olimpiyatları'nda Dünya Şampiyonu oldu. Her birini ayrı ayrı kutluyor, bize bu gururu yaşattıkları için bir kez daha teşekkür ediyoruz.

2016 yılının son dergisi bunlarla bitmiyor: İçimizden Biri bölümümüzde sevgili meslektaşlarımız Pınar-Hakan Satioğlu ve Fedai Kürtül'ün imrenilesi “Likya Yolu Maratonu” hikâyesini, Bilimsel bölümde “Gülüş Tasarımı” konusunu, Sanat Gündemi'nde edebiyatı ve sinemayı yetim bırakanlarımızı, Vedat Türkali ve Tarık Akan'ı okuyabilirsiniz.

Son olarak, kısa zaman aralıklarıyla kaybettiğimiz, değerli Hocalarımız Prof.Dr. Can Tuksan ve Prof.Dr.Senih Çalikkocaoğlu'nu da saygı, sevgi ve özlemle anıyoruz. Bir sonraki dergimiz yeni yıla, yeni başlangıçlara “merhaba” dediğimiz sayımız olacak. “Her şeye rağmen” umudumuz daim olsun... Çünkü biliyor ve inanıyoruz; “Güzel günler göreceğiz”...

LISTERINE

BİR AĞIZ BAKIM ÜRÜNÜ AĞIZ SAĞLIĞI DÜNYASINI DEĞİŞTİREBİLİR Mİ?

Eğer hastaların %76'sı ağız bakım rutinlerine yeni bir adım eklemeye istekliyse,*
EVET değiştirebilir.

Mekanik temizleme metodlarına **LISTERINE**
ekleyen hastaların 6 ay içerisinde neredeyse,



**PLAKSIZ YÜZEYE
SAHİP OLDUĞU GÖRÜLDÜ.***
(başlangıç verilerine kıyasla)†

GÜÇLÜ KANIT BU MÜMKÜN:

- LISTERINE®'in plak üzerine etkisi eşsiz formülündeki 4 esansiyel yağın bir araya gelmesiyle oluşur.
- Bu esansiyel yağlar plak biofilminin alt katmanlarına derinlemesine nüfuz ederek plak biofilminin yapısını bozar.²⁻⁴
- Fırçalama ve arayüz temizliğinin ötesine geçen LISTERINE®, günlük ağız bakım rutininin önemli bir parçasıdır.

Bu güçlü kanıtlar daha iyi bir ağız sağlığının ulaşılabilir olduğunu gösteriyor ve bu sizin tarafınızdan yapılan LISTERINE® tavsiyesi ile başlıyor. Bu güçlü kanıtları Ağustos 2015 ayında çıkan Journal of the American Dental Association dergisinde yer alan ülkeler arası analizimizde daha ayrıntılı inceleyebilirsiniz.

* Amerika, Birleşik Krallık, Tayland, Brezilya ve Japonya'da hasta araştırmalarından toplanmış öz bildiri datalarına dayanarak (N=4134).

† Plaklı yüzeylerin zamanla artan sayısına dayanarak.

Referanslar: 1. Based on a meta-analysis in Araújo et al and/or post-hoc study analyses. 2. Foster JS, Pan PC, Kolenbrander PE. Effects of antimicrobial agents on oral biofilms in saliva-conditioned flowcell. *Biofilms*. 2001;15:12. 3. Minah GE, DePaula LG, Overholser CD, et al. Effects of 6 months use of an antiseptic mouthrinse on supragingival dental plaque microflora. *J Clin Periodontol*. 1989;16:347-352. 4. Walker C, Clark W, Wheeler T, Lamm R. Evaluation of microbial shifts in supragingival plaque following long-term use of an oral antiseptic mouthrinse. *J Dent Res*. 1989;68:412.

www.listerine.com.tr





ENDODONTİDE SINIRLARI ZORLAYIN

2016-2018 dönemi Sürekli Dişhekimliği Eğitim Programı kapsamında düzenlenen bilimsel toplantıların ilki 05 Ekim 2016 Çarşamba günü Yılmaz Manisalı Eğitim Merkezi'nde gerçekleştirildi. "Endodontide Sınırları

Zorlayın" konulu toplantıda, Yeni Yüzyıl Üniversitesi Dişhekimliği Fakültesi Endodonti Anabilim Dalı öğretim üyesi Yrd. Doç.Dr. Gözde Aşar konuşmacı olarak yer aldı.



FLUORİD UYGULAMALARI VE YAŞANAN TARTIŞMALAR

Marmara Üniversitesi Dişhekimliği Fakültesi Pedodonti Anabilim Dalı öğretim üyesi Prof.Dr. Ali Recai Menteş, Trakya Üniversitesi Dişhekimliği Fakültesi Çocuk Dişhekimliği Anabilim Dalı öğretim üyesi Yrd.Doç.Dr.Şirin

Güner ve Dr.Dişhekimisi Serhat Karaca'nın konuşmacı olduğu, "Fluorid Uygulamaları ve Yaşanan Tartışmalar" konulu toplantı 12 Ekim 2016 tarihinde Caddebostan Kültür Merkezi'nde gerçekleştirildi.





MAKSİLLER DEFİKT VE ATROFİLERDE ZİGOMATİK İMPLANT DESTEKLİ ÇÖZÜMLER

İstanbul Üniversitesi Dişhekimliği Fakültesi Ağız, Diş ve Çene Cerrahisi Anabilim Dalı öğretim üyesi Doç.Dr. Belir Atalay'ın konuşmacı olduğu, "Maksiller Defekt ve At-

rofilerde Zigomatik İmplant Destekli Çözümler" konulu toplantı 19 Ekim 2016 tarihinde Yılmaz Manisalı Eğitim Merkezi'nde yapıldı.



AĞIZ İÇİ LEZYONLARDA TANI VE TEDAVİ

Yeditepe Üniversitesi Dişhekimliği Fakültesi Ağız, Diş ve Çene Radyolojisi AD öğretim üyesi Doç.Dr. Erdoğan Fişekçioğlu'nun konuşmacı olduğu, "Ağız İçi Lezyon-

larda Tanı ve Tedavi" konulu toplantı 25 Ekim 2016 tarihinde Caddebostan Kültür Merkezi'nde gerçekleştirildi.





PROF.DR. CAN TUKSAN ANISINA CERRAHİ KONSENSÜS TOPLANTISI: MUAYENEHANE PRATİĞİNDE NORMAL VE CERRAHİ DİŞ ÇEKİMİ; KLİNİK REHBER

2016-2018 dönemi Sürekli Dişhekimliği Eğitim Programı kapsamında planlanan merkezi bilimsel toplantılarımız artık yeni bir formatta gerçekleştirilecek: Konsensüs Toplantıları.

“Konsensüs” toplantılarının ilki 09 Ekim 2016 Pazar günü Taksim Point Otel’de yapıldı. Yaklaşık 150 meslektaşımızın katıldığı ve Prof.Dr. Can Tuksan anısına ithaf edilen Cerrahi Konsensüs toplantısında “Muayenehane Pratiğinde Normal ve Cerrahi Diş Çekimi; Klinik Rehber” konusu tartışıldı.

Moderatörlüğünü Prof.Dr. Hakan Özyuvacı’nın yürüttüğü toplantıda; Selçuk Üniversitesi Dişhekimliği Fakültesi Ağız, Diş, Çene Cerrahisi AD öğretim üyesi Prof.Dr. Doğan Dolanmaz, Medipol Üniversitesi Dişhekimliği Fakültesi Ağız, Diş, Çene Cerrahisi AD Başkanı Prof.Dr. B.Çağrı Delilbaşı, İstanbul Üniversitesi Dişhekimliği Fakültesi Ağız, Diş, Çene Cerrahisi AD öğretim üyeleri Doç.Dr. A.Burak Çankaya ve Doç. Dr. M.Ali Erdem ile Dişhekimliği Doğan Koç konuşmacı olarak yer aldılar.



PROF.DR.SENİH ÇALIKKOCAOĞLU ANISINA PROTEZ PANELİ

İstanbul Dişhekimleri Odası, 15 Eylül 2016 tarihinde yitirdiğimiz, Türkiye’de dişhekimliği mesleğinin gelişimine büyük katkısı olan, sayısız dişhekimisi ve akademisyenin hocası, protetik dişhekimliği biliminin duayeni Prof. Dr. Senih Çalikkocaoğlu anısına bir “Protez Paneli” gerçekleştirdi.

16 Ekim 2016 Pazar günü Taksim Point Otel’de yapılan panelde, Çalikkocaoğlu’nun öğrencileri, akademisyen dostları ve sevenleri büyük ilgi gösterdi. Yeditepe Üniversitesi Dişhe-

kimliği Fakültesi Protetik Diş Tedavisi Anabilim Dalı Başkanı Prof.Dr. Ender Kazazoğlu’nun moderatörlüğünü yaptığı panelde; İstanbul Üniversitesi Dişhekimliği Fakültesi Protetik Diş Tedavisi Anabilim öğretim üyesi Prof.Dr. Olcay Şakar, Yeditepe Üniversitesi Dişhekimliği Fakültesi Protetik Diş Tedavisi Anabilim Dalı öğretim üyeleri Prof.Dr. Pınar Kursoğlu ve Doç.Dr. Nuray Çapa ile Dr.Dişhekimisi Uğur Ergin konuşmacı olarak yer aldı.





BÖLGESEL BİLİMSEL TOPLANTILAR

16.Dönem Eğitim Komisyonumuz, yaşadığımız şehrin büyüklüğünü ve ulaşım sorunlarını göz önüne alarak, meslektaşlarımızın çalıştıkları/yaşadıkları bölgelerde bilimsel bilgiye ulaşabilmelerini olanaklı kılan ve son iki dönemdir yoğun bir ilgiyle takip edilen Bölgesel Bilimsel Toplantıları bu dönemde de devam ettiriyor.

Bölgesel Kahvaltılı Toplantıların ilki Arnavutköy, Avcılar, Bağcılar, Bahçelievler, Bakırköy, Başakşehir, Beylikdüzü, Büyükçekmece, Çatalca, Esenyurt, Göngören, Küçükçekmece, Silivri ilçelerindeki meslektaşlarımızın katılımıyla 06 Ekim 2016 Perşembe günü Bakırköy Titanic Otel’de, ikincisi Bayrampaşa, Beşiktaş, Beyoğlu, Esenler, Eyüp, Fatih, Gaziosmanpaşa, Kâğıthane, Sarıyer, Sultangazi, Şişli, Zeytinburnu ilçelerindeki meslektaşlarımızın katılımıyla 20 Ekim 2016 tarihinde Taksim Point Otel’de yapıldı. Toplantılar Paşa Dental desteğiyle gerçekleştirildi. Her iki toplantıda da “Posterior Kompozitlerin Klinik Başarısı: Yeni Sınır 4 mm

mi?” başlıklı konu Doç.Dr. Safa Tuncer tarafından sunuldu.

Core Medikal’in desteğiyle 27 Ekim 2016 Perşembe günü Holiday Inn Hasanpaşa’da gerçekleştirilen toplantı ya, Adalar, Ataşehir, Beykoz, Çekmeköy, Kadıköy, Kartal, Maltepe, Pendik, Sancaktepe, Sultanbeyli, Şile, Tuzla, Ümraniye ve Üsküdar ilçelerindeki meslektaşlarımız katıldı. Dişhekimisi Osman Er’in konuşmacı olduğu toplantının konusu, “Modern İmplantolojide Planlamadan Restorasyona Klinikte Hayatımızı Kolaylaştıran Adımlar” idi.

Şeffaf Aparey desteğiyle, Taksim Point Otel’de 03 Kasım 2016 Perşembe günü gerçekleştirilen toplantıya Bayrampaşa, Beşiktaş, Beyoğlu, Esenler, Eyüp, Fatih, Gaziosmanpaşa, Kağıthane, Sarıyer, Sultangazi, Şişli ve Zeytinburnu ilçelerindeki meslektaşlarımız katıldı. “Şeffaf Apareyler” başlıklı konu, Yrd. Doç.Dr. Murat Tozlu tarafından sunuldu.



☞ KAHVALTILI BÖLGE TOPLANTILARI



16. Dönem Yönetim Kurulu, dişhekimlerini yakından ilgilendiren mesleki-güncel sorunları görüşmek, bölgelerinde yaşanan sıkıntıları birinci ağızdan kendilerinden dinlemek ve bunlara çözüm yolları aramak amacıyla, daha önceki dönemlerde de düzenlenen Kahvaltılı Bölge Toplantıları'nı düzenlemeye devam ediyor.

Kahvaltılı Bölge Toplantıları'nın ilki 05 Ekim 2016 tarihinde Yalova ilindeki meslektaşlarımızın katılımıyla gerçekleştirildi. Toplantıda, Ağız ve Diş Sağlığı Hizmeti Sunulan Özel Sağlık Kuruluşları Hakkında Yönetmelik'in mevcut haliyle uygulamada yarattığı sorunlar konuşuldu, meslektaşlarımızın görüş ve önerileri alındı. Aynı gündem konusuyla Bakırköy, Bağcılar, Bahçelievler, Güngören ve Zeytinburnu ilçelerindeki meslektaşlarımız 26 Ekim 2016 tarihinde bir araya geldi.



☞ İLÇE TEMSİLCİLERİ EĞİTİMİ

16. Dönem Yönetim Kurulu, çalışma döneminin ilk İlçe Temsilcileri Eğitimi'ni 28 Eylül 2016 tarihinde Taksim Point Otel'de gerçekleştirdi. Toplantıda, Ağız ve Diş Sağlığı Hizmeti Sunulan Özel Sağlık Kuruluşları Hakkında Yönetmelik ve uygulamasına ilişkin problemler, ilçe temsilcilerimizin çalışma alanlarında yaşadıkları sorunlar, bu sorunlara ve çözüm yollarına ilişkin hukuki durum değerlendirildi.



ACIL TIBBİ DURUMLAR VE TEMEL YAŞAM DESTEĞİ KURSU- CPR

Meslektaşlarımızdan gelen yoğun talep üzerine, 2016-2018 dönemi Sürekli Dişhekimliği Eğitim Programı kapsamında 8 tane Acil Tıbbi Durumlar ve Temel Yaşam Desteği Kursu organize edildi. İstanbul Üniversitesi Dişhekimliği Fakültesi Ağız, Diş, Çene Cerrahisi Anabilim Dalı öğretim üyesi Yrd. Doç.Dr. A.Tolga Şitilci tarafından verilen kurslar Anadolu yakasında ve Avrupa Yakası'nda dörder tane olmak üzere planlandı. İlk kurs 11 Ekim 2016 Salı günü, 15 meslektaşımızın katılımıyla Yılmaz Manisalı Eğitim Merkezi'nde gerçekleştirildi.

Kursta, eğitime katılan dişhekimlerinin meslek yaşamları boyunca karşılaşılabilecekleri ve acil tıbbi durumlar yaratabilecek

hastalıklar tanıtıldı; ayırıcı tanı, hazırlayıcı hastalıklara göre acil durumlardan korunma, acil tıbbi durumların sebep olan hastalıklara göre yönetilmesi, gerekli hallerde acil tedavilerin nasıl uygulanacağı ve hastaların ileri tıbbi tedaviye nasıl yönlendirileceği konuları aktarıldı.

Kursun ikinci aşamasında ise, Temel Yaşam Desteği prensipleri, uygulamaları, teorik ve pratik olarak gösterildi.

Katılımcılara maket üzerinde maske ile hastalara nasıl nefes aldırabilecekleri, gerekli durumlarda hastaların nasıl entübe edileceği ve damar yolu açılış teknikleri uygulamalı olarak gösterildi ve uygulandı.



GELİŞİMSEL YETERSİZLİKLERDEN ETKİLENMİŞ ÇOCUKLAR VE İLETİŞİM BECERİLERİ SEMİNERİ

Toplum Ağız ve Diş Sağlığı (TADS) Komisyonumuz, 2016-2017 çalışma döneminin ana çalışma konusunu “özel bakıma gereksinimi olan bireyler” olarak belirledi. Bu kapsamda, Dr. Dishekimi Duygu İlhan'ın danışmanlığında, NOVA Özel Eğitim-Rehabilitasyon ve Danışmanlık Merkezi ile ortak bir dizi proje yürütülmeyi planlandı.

TADS Komisyonu projenin ilk basamağı olarak, 12 Ekim 2016 Çarşamba günü, Yılmaz Manisalı Eğitim Merkezi'nde, geli-

şimsel yetersizlikten etkilenmiş çocukların özellikleri, yaşadıkları sorunlar ve çocuklarla iletişim becerilerinin geliştirilmesi konusunda bir seminer düzenledi. Psikolog Sezgin Kartal'ın konuşmacı olduğu ve ağırlıklı olarak eğitmen dişhekimlerimizin katıldığı seminerde; özel eğitim nedir, kimlere verilir, özel eğitim gören çocukların sınıflandırılması, engelli bireylerin eğitim süreleri, toplumun bu bireylere bakışı, iletişim vb. konularda bilgi aktarıldı.





TDB BAŞKANLAR KONSEYİ TOPLANTISI KAHRAMANMARAŞ'TA YAPILDI

Türk Dişhekimleri Birliği Merkez Yönetim Kurulu üyeleri ile Oda Başkan ve yöneticilerinden oluşan TDB Başkanlar Konseyi, 30 Eylül – 2 Ekim 2016 tarihlerinde Kahramanmaraş'ta bir araya geldi.

Odamız adına Başkan Prof.Dr. Turhan Atalay, Genel Sekreter Aret Karabulut, Sayman Seçkin Özeralp ile Yönetim Kurulu üyesi Hikmet Arısal'ın katıldığı ve Kahramanmaraş Dişhekimleri Odası'nın ev sahipliğinde gerçekleştirilen toplantıda aşağıdaki gündem maddeleri ele alındı.

- 1.Türkiye Gündemi,
- 2.Ağız ve Diş Sağlığı Hizmeti Sunulan Özel Sağlık Kuruluşları Hakkında Yönetmelik Hakkında Görüşme,
- 3.Türk Dişhekimleri Birliği Akademi 2017 Programının Gö-

rüşülmesi,

4.Türk Dişhekimleri Birliği Kongrelerinin Geleceği Hakkında Görüşme,

5.Dişhekimlerinin Çalışma Şekilleri,

6.Türk Dişhekimleri Birliği 2016-2018 Stratejik Plan Hazırlıklarının Görüşülmesi.

7.Dişhekimliğinde İnsangücü Planlaması.

Toplantı sonrasında yayınlanan sonuç bildirgesinde ise öncelikle ülke gündemine ilişkin gelişmelere değinilirken, dişhekimliği insan gücü planlamasında yaşanan sıkıntılar ve 'Ağız ve Diş Sağlığı Hizmeti Sunulan Özel Sağlık Kuruluşları Hakkında Yönetmelik' konusunda beklentiler de dile getirildi.



**TÜRK DİŞHEKİMLERİ BİRLİĞİ
BAŞKANLAR KONSEYİ TOPLANTISI
SONUÇ BİLDİRGESİ**

30 Eylül – 2 Ekim 2016 / KAHRAMANMARAŞ

Ülkemizin demokrasi ile yönetilme iradesini ortaya koyarak oluşturduğu Anayasa ile tüm kurum ve kuruluşlarının görev ve sorumlulukları belirlenmiştir.

Tüm kurum ve kuruluşların, tüm bireylerin, Anayasamızın kendilerine tanıdıkları yetki ve sorumluluk içerisinde hareket etmelerini demokrasi adına bekliyoruz.

15 Temmuz darbe girişimi anayasal kuvvetler ve halkın iradesiyle engellenmiştir. Darbe girişimine zemin hazırlayan unsurların ortadan kaldırılması için 3 aylık OHAL süresinin görevini tamamladığını, demokrasinin kesintiye uğratılmasına zemin hazırlaması muhtemel OHAL uzatmasının gerekliliğinin ortadan kalktığını düşünüyor ve ülke yönetiminin bir an önce normale dönmesi ve TBMM'nin tekrar çalışmasını diliyoruz.

İnanç, cesaret ve fedakârlık sonucu elde edilen Kurtuluş Savaşı zaferi; halk iradesinin temsil edildiği TBMM ile süreci yöneten devlet büyüklerimiz Mustafa Kemal Atatürk ve İsmet İnönü'nün dirayetli devlet adamlığı gücü ile Lozan Barış Antlaşması imzalanarak taçlandırılmış ve demokratik, laik ve sosyal hukuk devleti Türkiye Cumhuriyeti'nin kuruluşu gerçekleştirilmiştir.

İnsan gücü planlaması ülkelerin kaynaklarını verimli kullanmak adına en çok önem verdikleri planlama alanlarından biri, belki de birincisidir. Tüm sektörler açısından hayati önemde bir kavram olan insan gücü planlamasının gençlerin en uzun ve en masraflı eğitimden geçerek mezun oldukları sağlık alanında daha da önem kazandığı tartışmasıdır. Ülkemizde çeşitli ekonomik ve sosyal sebeplerle yaygın olan ağız diş sağlığı sorunlarının giderilmesinin birçok diğer kriterin yanında yeterli sayıda dişhekimine sahip olmadan çözülmesinin mümkün olmadığı da ortadadır. Ancak, bugün sorununuz yeterli dişhekimisi olmaması değil, toplumun çeşitli nedenlerle ağız diş sağlığı hizmetlerine başvuru sıklığının gelişmiş toplumlara göre son derece düşük olmasıdır.

Son 10 yıldır dişhekimliği eğitimi alanında insan gücü planlaması ilkeleriyle hiçbir biçimde bağdaşmayacak şekilde birbirini ardına dişhekimliği fakülteleri açılmış bu nedenle öğretim üyesi açığı ve öğrenci kontenjanlarında kaygı verici artışlar yaşanmıştır. Bu durumun sürdürülemez bir noktaya geldiğini ve eğer bugünden önlem alınmazsa önümüzdeki yıllarda karşılaşacağımız vahim tabloyu ilgililerin bilgisine sunuyoruz.

Diğer yandan demokrasinin olmazsa olmazı olan; meslek örgütlerinin kendi meslek uygulamalarıyla ilgili görüşlerine başvurulmasını istiyor, 30 bin dişhekimini yakından ilgilendiren ve 20 yıldır hayata geçirilemeyen 'Ağız ve Diş Sağlığı Hizmeti Sunulan Özel Sağlık Kuruluşları Hakkında Yönetmelik'in meslek örgütünün önerileri dikkate alınarak uygulanabilir bir yönetmelik yayınlanmasını bekliyoruz.

İSTANBUL ECZACI ODASI'NA DAVA AÇILDI

Sağlık Bakanlığı'nın İstanbul Eczacı Odası aleyhine açtığı, "kuruluş amacı dışında faaliyet gösterdiği" iddiasıyla Yönetim Kurulu'nun görevden alınmasını talep eden dava ile ilgili olarak kamuoyunu bilgilendirmek amacıyla 07 Ekim 2016 Çarşamba günü bir basın açıklaması gerçekleştirildi. İstanbul Eczacı Odası Yönetim Kurulu tarafından gerçekleştirilen açıklamaya Odamız adına Yönetim Kurulu üyeleri Sevil Arslan ve Feride Aktan katıldı. Açıklamaya, birçok meslek örgütü ve sendika da destek verdi.

Ne olmuştu?

Sağlık Bakanlığı, 15 Temmuz darbe girişiminin ardından web sitelerinde darbeyi kınayan bir açıklama yayınlayan İstanbul Eczacı Odası Yönetim Kurulu'nun, açıklamanın içeriğini gerekçe göstererek, "kuruluş amaçlarının dışında faaliyet gösterdikleri" iddiasıyla görevden alınmaları talebiyle dava açtı.



İSTANBUL TABİP ODASI: "HEKİMLERİN İRADESİNE, ÖRGÜTLÜLÜĞÜMÜZE, MÜCADELEMİZE SAHİP ÇIKIYORUZ"

Sağlık Bakanlığı'nın, İstanbul Tabip Odası Başkanı Prof. Dr. Selçuk Erez'in "Kürt sorunu barışçıl ve demokratik yollarla çözümlenmelidir" yönündeki açıklamalarını gerekçe göstererek İstanbul Tabip Odası Yönetim ve Onur Kurulu'nun görevden alınması talebiyle dava açmasına karşı Türk Tabipleri Birliği ve İstanbul Tabip Odası 27 Ekim 2016 Tarihinde ortak bir basın açıklaması yaptı.

Odamız adına Başkan Prof. Dr. Turhan Atalay, Genel Sekreter Aret Karabulut ve Yönetim Kurulu üyesi Sevil Arslan'ın katıldığı açıklamada,

Basın toplantısında sırasıyla; TTB Başkanı Prof. Dr. Raşit Tükel, İstanbul Tabip Odası Başkanı Prof. Dr. Selçuk Erez, Dr. İncilay Erdoğan bireri konuşma yaptı.

Toplantıda basın açıklaması ise İstanbul Tabip Odası Genel Sekreteri Dr. Samet Mengüç tarafından okundu. Yapılan açıklamada;

"Savaşın bir halk sağlığı sorunu olduğunu, en temel insan hakkı olan yaşam hakkına yönelik en büyük tehdit olduğunu, savaş ve çatışma ortamlarında toplum sağlığından bahsedemeyeceğimizi güçlü bir biçimde ifade etmekten bir adım geri durmayacağız. Yaşam ve sağlık hakkı mücade-

lesinden ancak demokratik bir toplum düzeninde sonuç alınabileceğinin bilinciyle; emek, demokrasi ve barış mücadelemizden vazgeçmeyeceğiz...

Sağlık Bakanlığı'nın, evrensel sağlık ve hekimlik ilkelerine, sağlığın, yaşamın korunması hakkına 'amaç dışı faaliyet' adını verip seçilmiş organları demokratiklik esasına aykırı olarak görevden aldırma çalışması kabul edilemez. Sağlık Bakanlığı'nı; bu antidemokratik müdahalelerini geri çekmeye, toplum sağlığını korumaya, yaşam hakkını öncelemeye, hekimlerin ayırım yapmadan bütün insanlara insanca sağlık hizmeti verebilecekleri çalışma koşullarını ve barış ortamını sağlamak için çaba göstermeye davet ediyoruz. Bizler, savaşı, her türlü şiddet ve çatışmaları ülkemizden ve tüm dünyadan silene dek "Savaş Bir Halk Sağlığı Sorunudur" haykırışımızdan vazgeçmeyeceğiz. Savaş tamtamlığıyla perçinlenen darbe fırsatçılığına ne Selçuk Hocamızı ne de barış sevdalıları başka bir meslektaşımızı kurban vermeyeceğiz.

Haklıydık ve haklı kalacağız; savaşların olmadığı, barışın ve gerçek demokrasinin tesis edildiği güzel günlere hep birlikte yürüyeceğiz" denildi.



Endişeliyiz...

Temmuz ayındaki darbe girişiminden bu yana süren OHAL rejimi uygulamalarında kaygılarımız giderek artıyor. Yaşananlara son birkaç gün içinde gazete, dergi, haber ajansı kapatmaları, belediye başkanlarının tutuklanması, rektörlük seçimlerinin iptal edilmesi ve son olarak Cumhuriyet Gazetesi'nin basılması eklendi. Gazeteciler, avukatlar gözaltına alındı. Evlerinde aramalar yapılıyor, haklarında yakalama emri çıkarılıyor. Süreçten kaygı duyuyor, acilen Meclis'e işlerliğinin kazandırılmasını istiyoruz. OHAL ve Kanun Hükmünde Kararnamelerle yönetilen, demokrasinin askıya alındığı ülkemizin gidişatından endişe duyduğumuzu bir kez daha belirtiyoruz.

İstanbul Dişhekimleri Odası Yönetim Kurulu



DENETİMLERDE ODA TEMSİLCİSİ BULUNDURULMASI

Son zamanlarda özellikle sosyal medyada, sağlık kuruluşlarının denetlenmesinde Dişhekimleri Odasından temsilci bulundurulmasıyla ilgili haberler nedeniyle meslektaşlarımızın bilgilendirilmesine ihtiyaç duyulmuştur. Ağız ve Diş Sağlığı Hizmeti Sunulan Özel Sağlık Kuruluşları Hakkında Yönetmelik 3 Şubat 2015 tarih ve 29256 sayılı Resmi Gazete’de yayımlanarak yürürlüğe girmiştir. Yönetmelik çıkmadan önce ve sonrasında yapılan çalışmalar hepimizin malumudur. Yönetmeliğin “Ruhsat Başvurusu ve Ruhsatname” başlıklı 13. Maddesinde ve “Denetim” başlıklı 28. Maddesinde Dişhekimleri Odalarının temsilcisinin bulunmaması nedeniyle diğer başka maddelerle birlikte yürütmesinin durdurulması ve iptali istemiyle Danıştay’da dava açılmıştır. Başvurumuz üzerine talebimizi inceleyen Danıştay, mesleki faaliyetlerin kolaylaştırılması, ihtiyaçların belirlenmesi, mesleğin ahlaki ve disiplininin korunması gibi amaçları olan Dişhekimleri Odasının bir temsilcisinin teknik inceleme ekibi içinde bulunmasının bir zorunluluk olduğu gerekçesiyle Yönetmeliğin 13. maddesinin 4 fıkrasının yürütmesinin durdurulmasına karar vermiştir. Yine Danıştay Yönetmeliğin 28. maddesindeki “Denetim Ekibinde” Dişhekimleri Odasının temsilcisinin bulunmamasıyla ilgili düzenleme hakkında ise yürütmeyi durdurma kararı vermemiştir. Dava, Danıştay’da esas yönünden de görüşülecek olup iptal talepleriyle ilgili karar beklenmektedir. Odamızca Danıştay kararından sonra 01.02.2016 tarihinde 002/618-16 sayılı yazı ile İl Sağlık Müdürlüğü ve tüm İlçe Sağlık Müdürlüklerine denetimlerde Oda Temsilcisi bulundurulması için yazı göndererek gereğinin yapılması istenmiştir.

O tarihten bu yana Odamıza meslektaşlarımızdan herhangi bir yakınma ulaşmamıştır. Halen birçok ilçede hem açılış denetimlerinde hem de rutin denetimlerde Oda Temsilcilerimiz yer almaktadır. Sosyal medyadaki yazılarda İstanbul Dişhekimleri Odası’nın idari mahkemede iptal davası açması için girişimde bulunması istenmektedir. Halen Danıştay’da Yönetmelik ile ilgili açılmış bir dava bulunmaktadır. Aynı konuda ve aynı taleple yeniden bir dava açılması hukuka aykırıdır. Açılrsa bile, mevcut davanın varlığı ve devam etmekte olması (derdest) nedeniyle reddine karar verileceği için konuyu idari mahkemede bir iptal davasına dönüştürmemiz hukuken olanaksızdır. Ancak uygulamada sorun yaşayan meslektaşlarımızın Odamıza başvurmaları halinde her türlü hukuksal desteğin verileceğini bilgilerinize sunar, iyi çalışmalar dileriz.

İstanbul Dişhekimleri Odası
Yönetim Kurulu



YÖNETMELİK DÜZENLEMESİ YAPILINCAYA KADAR RUTİN DENETİMLER ERTELENDİ

Türk Dişhekimleri Birliği, bazı İl Sağlık Müdürlüklerince Ağız ve Diş Sağlığı Hizmeti Sunulan Özel Sağlık Kuruluşları Hakkında Yönetmelik ile ilgili denetlemelere devam edildiği yönünde kendilerine ulaşan bilgi üzerine Bakanlığa 17.10.2016 tarihinde konuya ilişkin bir yazı göndermiş olup, gelen cevap yazısında; **yeni yönetmelik düzenlenmesi yapılıncaya kadar özel ağız diş sağlığı kuruluşlarında, mevcut yönetmelik gereği yapılan rutin denetimlerin ertelendiği, duyurulmuştur.**

TDB’nin konu ile ilgili açıklaması şöyle:

Odalarımızdan ve meslektaşlarımızdan Birliğimize ulaşan yakınmalardan, bazı İl Sağlık Müdürlüklerince Ağız ve Diş Sağlığı Hizmeti Sunulan Özel Sağlık Kuruluşları Hakkında Yönetmelik ile ilgili denetlemelere devam edildiği anlaşılmıştır.

Mevcut Yönetmeliğin değiştirilmesi yönünde devam

eden çalışmalar göz önüne alınarak, daha önce Bakanlık tarafından 01.01.2016, ardından da 01.06.2016 tarihine kadar ertelenen; personel, araç-gereç, tıbbi cihaz ve donanımların yeni yönetmeliğe uyum süreci ile ilgili denetlemelerin, yeni yönetmelik yayımlanıncaya kadar durdurulmasının meslektaşlarımızın yaşadığı/yaşayacağı birçok mağduriyeti önleyeceği, **17.10.2016 tarih ve 002.1659 sayılı yazımız ile Bakanlığa iletilmiştir.**

Sağlık Bakanlığı Sağlık Hizmetleri Genel Müdürlüğü tarafından yayınlanan ve İl Sağlık Müdürlüklerine gönderilen yazıda; yönetmelik mevzuat değişikliği çalışmalarının devam ettiği belirtilerek, **yeni yönetmelik düzenlenmesi yapılıncaya kadar özel ağız diş sağlığı kuruluşlarında, mevcut yönetmelik gereği yapılan rutin denetimlerin ertelendiği, duyurulmuştur.**

Meslektaşlarımızın dikkatine sunulur.”



TEHLİKELİ MADDE FAALİYET BELGESİ İSTENMEYECEK

Değerli meslektaşlarımız,

Bir kısım sağlık kuruluşlarında Ulaştırma Bakanlığı görevlileri tarafından denetim yapıldığı ve 'Tehlikeli Madde Faaliyet Belgesi' olup olmadığının sorgulandığı; bu belgenin olmadığı görülünce ceza tutanağı düzenlendiğine ilişkin şikâyetler üzerine konu Türk Dişhekimleri Birliği tarafından değerlendirilmiş, dişhekimliği faaliyetinde kullanılan bir kısım maddelerin tehlikeli maddeler listesinde yer alması sebebiyle uygulamacılarda yanlışlığı olduğu düşüncesiyle, hukuksal değerlendirmeler sonucu dişhekimlerinin Tehlikeli Madde Faaliyet Belgesi almasına gerek olmadığı sonucuna ulaşılmıştır.

Ulaştırma Bakanlığı'na bir yazı ile konu iletilmiş ve yeniden bir değerlendirme yapılması ile uygulama birliği sağlanabilmesi için sonucun uygulayıcı birimlere de duyurulması istenmiştir.

Ulaştırma Bakanlığı; ağız diş sağlığı hizmetleri de dahil olmak üzere ayakta teşhis ve tedavi hizmeti veren sağlık kuruluşlarının Tehlikeli Madde Faaliyet Belgesi almasına gerek olmadığını; bu belgeyi hastaneler, diyaliz merkezleri ve kan merkezlerinin alması gerektiğini belirten yazılı değerlendirmelerini bütün Bölge Müdürlüklerine göndermiştir.



'DİŞHEKİMLİĞİNDE FLORÜR' BASIN TOPLANTISI YAPILDI

Türk Dişhekimleri Birliği ve Türk Pedodonti Derneği, son zamanlarda basında yer alan yüksek dozda sistemik flor alımının zekâ geriliğine ve bazı sağlık problemlerine yol açtığı iddialarına karşı ortak bir basın açıklaması düzenledi. Açıklama, Türk Dişhekimleri Birliği Genel Başkanı Prof. Dr. Taner Yücel ve Türk Pedodonti Derneği Başkanı Prof. Dr. Figen Seymen tarafından 20 Ekim 2016 tarihinde İstanbul'da gerçekleştirildi.

Basın toplantısına, İstanbul Dişhekimleri Odası Başkanı Prof. Dr. Turhan Atalay, TDB Genel Sekreteri Ali Gürlek Colgate Palmolive Bilimsel İşler Müdürü Müge Zenger ve Asistan Marka Müdürü Zeynep Yavuz ve Unilever Signal Danışmanı Dişhekimisi Sevgin İşlekel katıldılar.

TDB Genel Başkanı Prof. Dr. Taner Yücel yaptığı açıklamada; flor ile ilgili bilimsel kanıtlara dayanmayan açıklamalardaki yanlışları ortaya çıkarmak üzere bir rapor hazırlayan Türk Dişhekimleri Birliği'nin söz konusu raporla florun ağız diş sağlığındaki etkisine dikkat çekerek bu konuda kamuoyunu doğru bilgilendirmeyi amaçladığını ifade etti.

Yücel; "Dünya Sağlık Örgütü (DSÖ), Dünya Dişhekimleri Birliği (FDI), Avrupa Pediatrik Dişhekimliği Birliği (EAPD) ve Amerikan Pediatrik Dişhekimliği Birliği (AAPD), toplumsal bir sağlık problemi olan diş çürüğünün azaltılmasında, içme sularının florlanması da dâhil olmak üzere çeşitli yöntemlerle flor uygulamalarının etkili olduğunu bilimsel raporlarla açıklamışlardır. Günde 2 kere dişhekiminin önerdiği miktarda florlu diş macunu ile dişlerin fırçalanması çürüğün azaltılmasında önemli rol oynamakta, ayrıca yüksek çürük riski taşıyan bireylerde dişhekimisi tarafından uygulanan flor uygulamalarının da çürük oluşumunu

engellemede etkili olduğu bilinmektedir...

Pediatristler ve dişhekimleri arasında bu koruyucu ve durdurucu tedaviler büyük önem taşımaktadır. Çocuklar için koruyucu bakımı reddeden ebeveyn ve bakıcılarda önemli bir halk sağlığı sorunu olmaktadır. Çürük önlemek için kullanılan oral flor kaynakları toksik dozda flor içermemektedir ve güven vericidir. Dişhekimleri flor uygulamalarında gereken önlemleri alacak eğitim ve beceriye sahiptirler. Dişhekimlerinin önerdiği uygun miktarlarda kullanılan flor insan sağlığı üzerine hiçbir yan etki oluşturmamaktadır." diye konuştu.

Türk Pedodonti Derneği Başkanı Prof. Dr. Figen Seymen de yaptığı konuşmada; diş yüzeylerine yüzeysel olarak uygulanan az miktardaki florürün ağız diş sağlığının korunması ve sürdürülmesini sağladığı bilimsel olarak kanıtlandığının, bununla birlikte, günümüzde tıpta ve kozmetik alanında kullanılan tüm kimyasal maddelerde olduğu gibi sistemik olarak optimalden fazla miktarda alınan florürün toksik ve istenmeyen yan etkileri bulunduğunu ifade etti.

Seymen; "Bu bilgilerin ışığında macunların kontrolsüz kullanımda florürün dental florozise neden olabileceği ancak kanser, Down sendromu, konjenital malformasyonlar, küçük bebeklerde ölüm, ölüm, IQ/mental gerilik, iskeletsel florozis, guatr, primer dejeneratif demans, bilinçte azalma, menarş yaşı, idrar yolu taşları gibi diğer problemlerle ilişkisi konusunda kesin kanıtlar bulunmamaktadır.

Birçok ürünün etkinliği ve riskleri hakkındaki asılsız söylentiler sağlığınıza zarar verebilir." diye konuştu. (www.tdb.org.tr)



Bu yıl camiamıza sonbahar erken geldi;
değerli hocalarımız

Prof.Dr. Can Tuskan'ı (30 Ağustos 2016)

Prof Dr. Senih alıkkocaoğlu'nu (15 Eylül 2016)
yitirdik.

Dişhekimliği camiası sizleri her zaman sevgi,
minnet ve dostlukla hatırlayacak...

Bizlere, mesleğimize, dünyaya kattıklarınız için
TEŞEKKÜR EDERİZ...



İSTANBUL DİŞHEKİMLERİ ODASI "İÇERDE ÇOCUK VAR" PROJESİ İÇİN KOŞTU

İstanbul Dişhekimleri Odası üyesi dişhekimleri, 13 Kasım 2016 Pazar günü gerçekleştirilen İstanbul Maratonu'nda, Türkiye Çocuklara Yeniden Özgürlük Vakfı'nın "İçerde Çocuk Var" projesine destek olmak için koştu.

İçere Çocuk Var Projesi ile hapisanelerde anneleri ile birlikte yaşayan çocuklara dikkat çekmek, toplumumuzda konuyla ilgili farkındalık yaratmak, ihtiyaçlarını anlamak ve söz konusu çocukların hapisanelerdeki eğitim imkânlarını iyileştirerek topluma katkıda bulunmak amaçlanmaktadır.

Proje hakkında daha detaylı bilgi edinmek ve destekçi olmak için <http://www.icerdecocukvar.com> adresini ziyaret edebilirsiniz.





Türkiye'nin Venedik'i Eskişehir'e Yolculuk

Odamız Sosyal Komisyonu sonbahar gezi programını, Türkiye'nin Venedik'i olarak bilinen Eskişehir'e yaptı. 08-09 Ekim 2016 tarihlerinde gerçekleştirilen gezi için her zaman olduğu gibi meslektaşlarımızla Bakırköy-Taksim-Kadıköy olarak belirlenen noktalarda buluşup yola koyulduk. İki otobüs çıktığımız yolculukta buluşma noktamız Berceste Dinlenme Tesisleri oldu. Burada 2 otobüsün bir araya gelişini sağladık ve Eskişehir'e doğru yola çıktık.

Eskişehir'e vardığımızda bizi Tepebaşı Belediye Başkan Yardımcısı araçla karşıladı ve Belediye binasına kadar bize eşlik etti. Tepebaşı Belediye Başkanı Dişhekimi Ahmet Ataç bizi kapıda karşılayarak toplantı salonuna götürdü. Burada bize Belediye'nin çalışmaları hakkında video ve anlatı yoluyla bilgi verdi.

Buradan, Büyükşehir Belediyesi Kentpark'a geçtik. Toplam 300.000 m²'lik alana sahip olan parkta yapay plaj dışında, açık yüzme havuzları, restoran ve kafeler, hediyelik eşya satışı yapılan büfeler, at binme alanları, çocuklar için oyun grupları ve büyük bir yapay gölet bulunuyor. Burada Tepebaşı Belediyesi'nin organize ettiği öğle yemeğinde "çi börek- ayran" yedik; yemeğin ardından 2 saat serbest zaman boyunca Kentpark'ın güzelliklerini keşfetme olanağı bulduk. Kentpark'tan sonra Haller Gençlik Merkezi'ni ziyaret ettik. Adından da anlaşılacağı üzere eskiden hal olarak kullanılan bu mekân, harika bir çalışma ile tiyatrosu, hediyelik eşya satan yerleri ve kafeteryaları olan bir mekâna çevrilmiş. Burada meşhur Mazlumlar Muhallebicisi'nde su muhallebisi tattık. Ve şehre Venedik havasını veren Porsuk Çayı'na geldi sıra... Bir öğrenci kenti olarak bilinen Eskişehir'in kalbi bu çayın



etrafında akmakta. Eskişehir halkı ve öğrenciler yazın Porsuk Çayı kenarında, kışın da çay boyunca uzanan kafelerde zaman geçirmekte. Biz de kentin en canlı noktası olan Porsuk Çayı'nın kenarında yürüyerek Köprübaşı'na ulaştık ve burada 2 saatlik serbest gezi zamanı ayırdık. Ama ne yazık ki sonbaharın azizliğine uğradık; yağmur başladı. Maalesef yağmur nedeniyle istememize rağmen gondolla Porsuk Çayı gezisi yapamadık.

İlk günün gezi programını tamamladıktan sonra kalacağımız otele geçtik. Kaldığımız Abacı Konakları Otel, tam bir Osmanlı mimarisi örneği... Otelin bünyesinde bulunan 11 farklı konak bir yangın sonucu harap olmuş, daha sonra aslına uygun olarak Bağdağdi Mimari tekniği ile yeniden hayata geçirilmiş.

Akşam saat 19.30'da otelde bize ayrılmış lokantada yemeğe başladık. Yemek sırasında ve sonrasında canlı müzik vardı; dostlar yediklerini eritmek için epeyce kurtlarını döktü!

Yemeğin ardından 30'a yakın kişi Barlar Sokağı'nı gezmeye gittik ama 600-700 metrelik sokakta neredeyse her bina barken boş masa bulamayıp otele döndük, bahçede eğlenceye devam ettik.

Gezinin ikinci günü sabah kahvaltısının ardından yürüyerek önce Atlı Han'ı gezdik, ardından Balmumu Müzesi ve Cam Sanatları Müzesi'ni ziyaret edip bolca fotoğraf çektik. Gene yürüyerek Kurşunlu Camii'ni geçtik. Burada caminin bahçesinde kurulan el sanatları satış bölümlerinde alışveriş yapma imkânı bulduk.



Cami gezisi ve alışverişin ardından Sakarya Savaşı başlarken Atatürk'ün bir günlüğüne cepheden gelip askerlerle bayramlaştığı ve gece uyuduğu köşk olan Yeşil Köşkü gezdik. Kolay kolay açılmayan Atatürk'ün uyuduğu oda, ki eşyaları hala orada, bize açıldı.

Buradan da meşhur "Devrim" arabasını görmeye gittik. Bilindiği üzere Türkiye'de tasarlanan ve üretilen ilk otomobil "Devrim". Ve Eskişehir Demiryolu Fabrikası bahçesinde sergilenmekte.

Devrim arabasından sonraki gezi noktamız Sazova Parkı oldu. Eskişehir'in en önemli gezi noktalarından olan Sazova Parkı içerisinde birçok önemli yapı yer alıyor: Masal Şatosu, Korsan Gemisi, Yapay Gölet, Bilim ve Deney Merkezi, Sabancı Uzay Evi, Eti Sualtı Dünyası, amfi tiyatro, ağaç ev, Şirinler'in evi tarzında çeşitli oyun grupları, kafe, restoranlar ve hediyelikçiler gibi...

Dolu dolu geçen iki günlük gezinin sonunda saat 18.00'de otobüslerde buluşup dönüş yoluna koyulduk. Dönüş yolunda mola verdiğimiz İlhan Tan Dinlenme Tesisleri'nde biz dişhekimlerini şaşırtan çok ilginç olan bir hizmete rastladık: Yemekten sonra tesis kolonyalı mendil isteyenlere tek kullanımlık diş fırçası veriyordu ve bunu 2012'den beri uyguluyormuş!

Keyifle tamamladığımız ve sağlıklı döndüğümüz Eskişehir gezisiyle; meslektaşlarımızla, ailemizle, sevdiklerimizle geçirilmiş unutulmaz bir hafta sonu hikâyesini daha anılarımıza naksettik.

Komisyonumuzun düzenlediği başka bir etkinlikte birlikte olmak dileğiyle...





TDB 16.Dönem Genel Kurulu ve Seçimleri

Türk Dişhekimleri Birliği 16.Olağan Genel Kurulu, 4-5-6 Kasım 2016 tarihlerinde Ankara Latanya Otel’de gerçekleştirildi. İstanbul Dişhekimleri Odası Genel Kurula delegeleri dışında Yönetim ve Denetleme Kurulu üyeleri ile birlikte katıldı.

Genel Kurula; Sağlık Bakanlığı Türkiye Kamu Hastaneleri Kurumu Başkan Danışmanı Dr.Kemal Özgür Demiralp, Demokratik Sol Parti Meclis Üyesi Uğur Gürel, Meffert İmplant Enstitüsü Derneği Başkanı ve CHP Genel Başkan Başdanışmanı Dr. Ali Arif Özzyeybek, Türk Tabipleri Birliği Merkez Konseyi Genel Sekreteri Dr.Sezai Berber, Türk Eczacıları Birliği Merkez Heyeti 2.Başkanı Ecz.Sinan Usta, TÜRMOB Genel Başkan Yardımcısı Masis Yontam, HAK-İŞ adına Öz Sağlık İş Sendikası Başkanı Devlet Sert, TDB Geçmiş Dönem Genel Başkanları; Eser Cilasun, Prof. Dr. Onur Şengün, Celal Korkut Yıldırım ve Prof. Dr. Murat Akkaya, TDB Geçmiş Dönem Genel Sekreterleri Hüsnü Çuhadar, A.Murat Ersoy, Süha Alpay ve A.Tarık İşmen ile Unilever adına Sevgin İşlekel katıldılar. Açılış konuşmasını yapan TDB Genel Sekreteri Ali Gürlek’in yaptığı açılış konuşmasını ardından saygı duruşu ve İstiklal Marşı’nın okunmasıyla programa devam edildi. Genel Kurulu

yönetmek üzere; Divan Başkanlığına Prof. Dr. Murat Akkaya, Başkanvekilliğine Muharrem Armutlu, üyeliklere Ahmet Kanatlı ve Neslihan Sevim seçildiler.

Divan seçiminin ardından söz verilen Türk Dişhekimleri Birliği Genel Başkanı Prof. Dr. Taner Yücel, yaptığı konuşmada; TDB 15. Dönem Merkez Yönetim Kurulu’nun yapmış olduğu faaliyetlere değindi. Değerlendirmelerin ardından konukların konuşmalarına geçildi.

Konukların konuşmalarından sonra Divan Başkanı Prof. Dr. Murat Akkaya, Prof. Dr. Nermin Yamalık’a, 3224 sayılı Türk Dişhekimleri Birliği Kanununun 38. maddesi ve Türk Dişhekimleri Birliği Onur Üyeliği ve Onur Belgeleri Yönetmeliğine göre TDB Onur Üyeliği Payesi ve Onur Üyeliği Nişanı verilmesi yönündeki TDB ve Oda Başkanları önergesini oylamaya sundu. Kabul edilen önerge ile Prof. Dr. Nermin Yamalık’a TDB Onur Üyeliği Payesi ve Nişanı, Prof. Dr. Taner Yücel tarafından takdim edildi.

Prof. Dr. Nermin Yamalık’ın teşekkür konuşmasını takiben geçmiş dönem görev alan Oda Başkanlarına yaptıkları hizmetlerinden ötürü TDB adına verilen plaket töreninden sonra Genel Kurul gündemi ile toplantıya devam edildi.

Verilen aradan sonra Mayıs 2015-Kasım 2016 dönemi Merkez Yönetim Kurulu faaliyet raporu; TDB Genel Sekreteri Ali Gürlek, aynı döneme ilişkin Mali Rapor Genel Sayman Yeşim Saraç, Denetleme Kurulu Raporu ise Merkez Denetleme Kurulu Raportörü Ufuk Aralp tarafından Genel Kurula sunuldu. Raporlar hakkındaki görüşmelerin bitiminde oylanan raporlar, oy birliği ile kabul edilerek kurullar akladı. Organlarda yer alacak adayların belirlenmesi işlemi ile dilek ve temenni-

lerin bölümündeki konuşmalardan sonra Genel Kurul Sonuç Bildirgesi kabul edildi.

16. Olağan Genel Kurulu çalışmaları, TDB organlarının seçimleriyle tamamlandı.

Kesin sonuçları İlçe Seçim Kurulunca önümüzdeki günlerde onaylanacak listelere göre görev dağılımı yapılacaktır. (www.tdb.org.tr)

RESMİ OLMAYAN SONUÇLARA GÖRE 16. DÖNEM TDB ORGANLARI:

Merkez Yönetim Kurulu:

ALİ RIZA İLKER CEBECİ, MURAT MUSTAFA ÇAĞLAR, NESLİHAN SEVİM, CAN SAN, HÜSEYİN TUNÇ, ATILLA STEPHAN ATAÇ, MUSTAFA ORAL, MEHMET ÇALIK, GÜLAY ÖZDOĞAN, HASAN ERGİN KUYUMCU, BUKET UĞUZ

Yüksek Disiplin Kurulu:

YEŞİM ODABAŞI, MUSTAFA KEMAL TAŞ, MÜRÜVET TURHAN, FATMA ÖZKUMUR, SERTAÇ DENİZER, ŞAHİNDER ÇENGİL, AHMET ŞEN, ŞENAY ŞEN ÇOKBASKIN, OKTAY CAN

Merkez Denetleme Kurulu:

SERDAR SÜTCÜ, OKTAY İŞBİLİR, SEVGÜL BORA, HASAN ORAKÇI, ALPER ALTAY



TÜRK DİŞHEKİMLERİ BİRLİĞİ
16. OLAĞAN GENEL KURULU SONUÇ BİLDİRGESİ
4-5-6 Kasım 2016

2015 Şubat ayında çıkartılan “Ağız ve Diş Sağlığı Hizmeti Sunulan Özel Sağlık Kuruluşları Hakkında Yönetmelik” bugüne kadar 3 kez ertelendi. Meslek örgütümüzle birlikte hazırlanmadan çıkarılan bir Yönetmeliğin ne kadar uygulanamaz olduğunun göstergesi bu ertelemelerdir.

Bu yeni Yönetmelik; muayenehane hekimliğini yok edip, mesleğimizi sermayeye teslim etme Yönetmeliğidir.

Dişhekimleri sorunlarının örgütümüzle beraber çözülmesi gerekliliği, 1999’da Türk Dişhekimleri Birliği ile Bakanlığın birlikte hazırladıkları ve 2015’e kadar sorunsuz uygulanan Yönetmelikle anlaşılabilir. Bunun gibi mesleğimizin yaşadığı birçok sorunun çözümünde; örgütlenmenin ve meslektaşların bir çatı altında toplanıp çözüm konusunda birlikte hareket etmesinin önemini bir kez daha vurgulamak gerekmektedir.

Yaşadığımız meslek sorunlarından önemli bir tanesi de plansız ve donanımsız açılan dişhekimliği fakülteleridir. Son bir yılda sayıları 63’den 71’e çıkmıştır. Ve her yıl 4000’in üzerinde dişhekimisi mezun olmaktadır. Aynı plansızlık yeni mezun dişhekimleri için istihdam sorunu yaratmaktadır. Fakültelerde uygulanan performans sistemi eğitimin içeriğini boşaltmış; eğitimin yeterliliğinin sorgulanmasına neden olmuştur. Dişhekimliği eğitiminin yeterliliğinin artırılması için, bu konuyla ilgili gerekli çalışmalar bir an önce yapılmalıdır.

Bir diğer sorununuz; kamuda çalışan meslektaşlarımızın performans sisteminin getirdiği zorluklara maruz kalmalarıdır. Meslektaşlarımız bırakın gelirini arttırmayı, sadece gelirini korumak için bile her geçen gün daha fazla hasta bakmak zorunda kalmaktadır. Bu da dişhekiminde tükenmişlik sendromu yaratarak, pek çok meslek hastalığına zemin hazırlamaktadır. Aynı zamanda sağlık politikalarında uygulanan bu yanlışlık; toplumun her kesiminde görülen şiddetin, sağlıkta da görülmesine neden olmaktadır.

Mesleğimizin en büyük sorunlarından bir diğeri de, yıllardır elde edemediğimiz yıpranma payı hakkımızdır. Mesleğimizin içinde bulunduğu durum ülkemizde yaşanan sorunlarla ayrı düşünülemez.

15 Temmuz’da demokrasimize karşı yapılan her türlü darbe girişimi kesinlikle kabul edilemez. Darbe girişiminden sonra uygulanan OHAL süresinin uzatılması, parlamenter demokrasimizi kesintiye uğratmaktadır. OHAL ve Kanun Hükmündeki Kararnamelerle yönetilen ülkemiz, daha kaotik bir ortama sürüklenmektedir. Bu ortam, hekimlerin korumakla sorumlu oldukları insan sağlığını ve yaşamını tehdit etmektedir. Birer hekim olarak bu yaşananları kabullenmemiz mümkün değildir.

Ülkede normalleşme sürecinin biran önce başlaması ve Meclis’in işlerliğini kazanması için OHAL’in kaldırılması gerekmektedir. Basın özgürlüğü, düşünce özgürlüğü, meslek örgütleri, STK’lar üzerindeki baskı kaldırılmalı; halkın iradesi ile seçilen milletvekillerinin tutukluluklarının sona erdirilmesi, evrensel hukuk kurallarının uygulanması sağlanmalıdır.

Bütün sorunlarımızın çözümü; demokrasi, hukuk, adalet, barış ve kardeşliktir.



GCP CAM KARBOMER

Biyomimetik Diş Hekimliğinde Yeni Ufuklar

*Asit, bond, tabakalamanem izolasyonu
ile uğraşmak istemiyor musunuz ?*

En Pratik Cevap GCP Cam Karbomer ✓

*Kullandığınız dolgu maddesi sağlığa zararlı
madde içermesini istemiyor musunuz?*

En biyogüvenli Cevap GCP Cam Karbomer ✓

*Çocuklarda çabuk ve kolay uygulanabilen
bir dolgu mu arıyorsunuz*

En Hızlı Cevap GCP Cam Karbomer ✓

*Kanal tedavisini %90'a varan oranda
engellemek mi istiyorsunuz*

En Tedavi Edici Cevap GCP Cam Karbomer ✓

*Post-operatif hassasiyet sorununu
tamamen çözmek mi istiyorsunuz?*

En Konforlu Cevap GCP Cam Karbomer ✓



GCP GLASS CARBOMER® TECH

Molla Gürani Cad. No: 49 34093 Fındıkzade - Fatih / İstanbul Tel: 0212 532 00 85 - 532 00 97

www.kopekbaligidisidolgusu.com

www.dualdental.com.tr



Doç.Dr. Hande Şar Sancaklı Bir Kez Daha FDI Eğitim Komitesi Üyeliğine Seçildi

Büyük bir mutlulukla belirtmek isterim ki meslek birliğimizin uluslararası temsiliyeti açısından, TDB'nin bu alandaki çalışmaları da büyük bir takdir ile karşılanmakta. Uluslararası alandaki bu görevlerim, akademisyen kimliğimden yola çıkarak, dişhekimliği mesleğine eğitim alanında hizmet edebildiğim, özellikle uluslararası ilişkiler açısından da oldukça katkı sağlayabildiğim çok güzel bir tecrübe oldu.



DOÇ.DR. HANDE ŞAR SANCAKLI

FDI 104.Dünya Dişhekimleri Birliği Kongresi Genel Kurulu'nda TDB Delegesi Doç.Dr.Hande Şar Sancaklı, FDI Eğitim Komitesi üyeliğine 2. kez seçilerek büyük bir başarıya imza attı. 2013 yılında İstanbul'da yapılan FDI 101. Dünya Dişhekimliği Kongresi sırasında Eğitim Komitesi'ne seçilen, aynı zamanda Komite Başkan Yardımcılığı'nı da yürüten Odamız üyesi Doç.Dr. Hande Şar Sancaklı'yı yürekten kutluyor, ülkemizi uluslararası arenada başarıyla temsil eden meslektaşımızın başarılarının devamını diliyoruz.

“TDB Dış İlişkiler Komisyonu'ndaki görevim 2013 yılından beri sürmekte. Özellikle 2013 yılında FDI Dünya Dişhekimliği Kongresi'nin Basın ve Hakla İlişkiler Komisyonu'nda ve Organizasyon Komitesi'nde görev almamın yanında, bu süreçte uluslararası ilişkiler ve organizasyon alanında oldukça yoğun bir dönem geçirdim. Yine aynı zaman diliminde, TDB'nin uluslararası delegesi olarak 2013 Nisan'ında FDI'nın Avrupa Bölge Örgütü olan ERO'nun Sürekli Dişhekimliği Eğitimi Çalışma Grubu'nda yer aldım. Uluslararası alandaki ilk görevim bu şekilde başladı. Sonrasında, benim için özellikle eğitim alanında katkı vermek istediğim uluslararası bir pozisyon olan FDI Eğitim

Komitesi'ne, FDI 2013 İstanbul Kongresi'nde gerçekleşen Genel Kurul'da TDB adayı olarak gösterildim ve tüm dünyadan altı üyeden biri olarak seçildim.

Bu yıl da FDI Dünya Dişhekimliği Kongresi sırasında gerçekleştirilen Genel Kurul'da yapılan seçimde, 16 aday arasından ikinci dönem çalışmaları için yeniden seçildim. Ayrıca geçtiğimiz seneden itibaren başkan yardımcısı olarak görev yapmaktayım. Eğitim Komitesi FDI'nın en önemli ve etkinlik yoğunluğu açısından en aktif komitelerinden. Komitenin birincil sorumluluğu, FDI'nın en önemli etkinliği olan FDI Dünya Dişhekimliği Kongreleri'nin bilimsel programlarının hazırlan-

ması, panellerin, forumların ve konferansların belirlenmesi ve tüm bu planlamalar dahilinde kongrenin bilimsel altyapısının oluşturulması.

Uluslararası platformda önde gelen konuşmacıların davet edilmesi, kongrenin bilimsel kısmının, araştırmacı ve akademisyenlerin bilimsel çalışmalarını sunabildikleri akademik bir etkinlik olarak planlanması komitenin en titizlikle performans gösterdiği alan.

Bunun yanı sıra, FDI tarafından meslek birliklerinin sürekli eğitim etkinliklerinin desteklenmesi için düzenlenen bölgesel global eğitim etkinliklerinin de organizasyonu, komitemizin görev tanımları arasında. Eğitim Komitesi üyeleri olarak, Avrupa başta olmak üzere, Latin Amerika, Afrika, Orta Doğu ve Asya-Pasifik bölgelerinden oluşan beş farklı bölgede bölgesel eğitim direktörlükleriyle beraber çalışma takvimini belirleyerek sürekli dişhekimliği etkinlikleri için bilimsel programlar hazırlıyoruz. Sürekli eğitim etkinlikleri desteklenmesi gereken birçok ülkeye konuşmacı sağlayarak global anlamda eğitim standartlarını yükseltmeye yardımcı olmaya çalışıyoruz. Bu çerçevede ben de Doğu Avrupa ülkeleri başta olmak üzere birçok kongre ve sürekli eğitim etkinliğine, konferans ve kurslarla destek olmaya çalıştım.

Ayrıca bu süreç, bir taraftan TDB'nin ülkemizde sürekli eğitim alanında yıllardır başarıyla organize ettiği çalışmalarını FDI'a yansıtabilme imkanı yaratırken diğer yandan FDI'ın global eğitim alanındaki güncel görüş ve vizyonunu da TDB'deki bilimsel etkinliklere yansıtabilme olanağı yaratmakta.

FDI Eğitim Komitesi'nin görev tanımı ve sorumlulukları bunlar. Çalışma şekline gelince... Altı üyeden oluşan komite, FDI Genel Kurulu ve Konsey tarafından 3 yıl süreliğine seçiliyor. Bu süre zarfında komite üyeleri, çalışmalarını gerek kongreler sırasında ve yıl ortasında gerçekleştirdikleri toplantılarla, gerekse telekonferanslar ve mail trafiğiyle uzaktan ama yoğun bir aktivite ile yönetiyor. FDI Eğitim Komitesi üyeliğimin dışında, FDI'ın Avrupa bölgesel organizasyonu

olan ERO'nun 'Sürekli Dişhekimliğinde Medikal Eğitim Çalışma Grubu'nun başkanlığını da yürütmekteyim. 2013 yılında dahil olduğum çalışma grubu, "Sürekli Dişhekimliğinde Medikal Eğitim" başlığı altında, özellikle ağız dış sağlığı - genel sağlık ilişkisine yönelik FDI'nın güncel vizyonu doğrultusunda, dişhekiminin bu yönde genişleyen rolüne katkı sağlamayı amaçlamakta. Bu grubun süpervizörü olan, ERO Yönetim Kurulu üyesi, TDB Genel Başkanı değerli hocam Prof. Dr. Taner Yücel ile beraber çalışmaktayız.

Bu alanda birçok somut işi uluslararası alanda başarı ile sonuçlandırdık. Büyük bir mutlulukla belirtmek isterim ki meslek birliğimizin uluslararası temsiliyeti açısından, TDB'nin bu alandaki çalışmaları da büyük bir takdir ile karşılanmakta.

Uluslararası alandaki bu görevlerim, akademisyen kimliğimden yola çıkarak, dişhekimliği mesleğine eğitim alanında hizmet edebildiğim, özellikle uluslararası ilişkiler açısından da oldukça katkı sağlayabildiğim çok güzel bir tecrübe oldu.

FDI ve ERO kapsamında hem eğitim alanındaki görevlerim hem de Prof.Dr. Taner Yücel'in liderliğinde Prof.Dr. Nermin Yamalık, Dr.Duygu İlhan ve Dr.Uğur Ergin'den oluşan Türk Delegasyonu ile beraber ülkemizi uluslararası alanda temsil etmekten çok büyük onur ve mutluluk duymaktayım."



IADS Başkanlığı'na Sina Saygılı Seçildi

Öğrenci birlikleri genelde öğrencileri bir araya getirmek, dişhekimliğiyle daha çok ilgilenmelerini sağlamak, arkadaşlıkları artırmak, dişhekimliği camiasında ilişkileri geliştirmek üzere kurulmuştur. Örneğin dişhekimliği öğrencilerine katkı sunmak için uluslararası anlamda workshoplar düzenliyoruz. Bunun dışında en büyük ve en önemli parçayı oluşturan projemiz klinik değişim programı.



DİŞHEKİMİ SİNA SAYGILI

Polonya'da gerçekleştirilen 63. Uluslararası Dişhekimleri Öğrencileri Birliği (International Association of Dental Student-IADS) Genel Kurulu'nda Birlik Başkanlığına, Odamız Yerel Öğrenci Kolu geçmiş dönem başkanı Sina Saygılı seçildi.

Saygılı, FDI'ın öğrenci versiyonu olarak değerlendirilen Uluslararası Dişhekimleri Öğrencileri Birliği'nde, 2 dönem Saymanlık, 1 dönem de Genel Sekreterlik görevini sürdürmüştü. Polonya'da gerçekleştirilen 63. Uluslararası Dişhekimleri Öğrencileri Birliği (International Association of Dental Student-IADS) Genel Kurulu'nda aday olan Sina Saygılı, 39 oy alarak Başkan seçildi.

Odamız üyesi genç meslektaşımızı kutluyor, başarılarının devamını diliyoruz.

Öncelikle tebrik ediyoruz sizi. Bize kendinizi tanıtabilir misiniz?

İstanbul Üniversitesi Dişhekimliği Fakültesi'ne 2010 yılında girdim. Lise sonrası üniversite hayatımda da aktif olmak isteyen birisiydim. Birinci sınıfta sınıf temsilcisi olmak için seçimlere katıldım. Bir kaç hafta sonra İDO Öğrenci Kolu'nun başkanı, ki kendisi bizim fakültemiz öğrencisiydi, bir toplantı yaptı. Meslek örgütümüzü tanıttı bizlere ve o toplantıda birinci sınıflardan birini temsilci seçmek istediklerini söyledi ve o temsilci ben oldum. Daha sonra bu süreç devam etti. Ben sonrasında fakültenin kulüplerinde de aktif rol aldım.

IADS ve FDI ile nasıl tanıştınız?

2012'de arkadaşlarımız Türkiye'yi uluslararası çapta ileri bir seviyeye taşımaya çalışıyorlardı. Çünkü bizden önce öğrenci kolu 5 kişi üzerinden yürümekteydi. 2011 yılında TDB MYK üyesi Neşe Dursun'un önderliğinde Öğrenci Kolu Yönergesi değiştirilerek seçim delegasyonu oluşturuldu. Bununla beraber gerçekten iş yapacak arkadaşlar seçimle başa gelince tekrar bir aktifleşme sürecine girdik. Hem yerelde hem uluslararası çapta görünürlüğümüzü artırdık. 2013 IADS Kongresi, FDI Kongresi ile birlikte düzenlenmek üzere TDB Öğrenci Kolu'na verildi. Kongre düzenleme görevi de İDO Yerel Öğrenci Kolu'na verildi. İstanbul ola-

rak hem kongreyi düzenlemeye gayret ettik hem de FDI'yi. FDI Kongre Organizasyon Komitesi'nde uzun yıllar TDB Genel Başkanlığı yapmış olan Celal Korkut Yıldırım vardı. Celal Bey bize çok yardımcı oldu. Biz de elimizden geldiğince, 6-7 ay yoğun bir çalışma yaparak, arkadaşlarımızın da çok büyük desteğiyle öğrenci kongresini gerçekleştirdik. Benim IADS ile tanışmam bu sıralarda oldu ve ne kadar önemli olduğunu bir kez daha gördüm.

Ve bu çalışmaların içinde yer almaya karar verdiniz...

Dünyanın her yerinden katılımcılar vardı, Şili'den, Endonezya'dan. İnsanların oradaki etkileşimi kendi ülkelerindeki dişhekimliği için de oldukça önemli bir durumdu. Her ülkenin farklı bir kültürü var ve bunları görmek hem bizleri hem de toplumu geliştirici şeyler. O yüzden içinde olmak istedim. İstanbul Kongresi'nden sonra İtalya'daki Genel Kurul'a gittik. Büyük bir çoğunluğun desteğiyle aday oldum ve oradaki ev sahibi aday ile karşılaştırdım. İlk seçimimi kazanmış oldum.

2013'ten bugüne gelirsek...

2013'ten sonra tamamen farklı bir organizasyonun içinde yer aldığım için bir alışma süreci vardı. 7 kişilik yönetim ve onun dışında 10 kişi de takım lideri; toplam 17 kişi oluyoruz. Takım liderleri gönüllü çalışmalar, profilaksi, yeni üye kabulü, mali tabloyu arttırma, sponsorluk vb. çalışmalar yapıyor. Bir de eski takım başkanı oluyor yol göstermek için. Seçimden sonra bir sene daha kalıyor ve diğer yeni gelene yerini devrediyor. 2013'ten sonra grubun içinde daha çok çalışmak istediğimi fark ettim ve 2014'te Endonezya'ya gittik. İtalya'da beraber seçtiğimiz Uluslararası Bilimsel Sorumlu Görkem Şengün ile tekrar seçimlere girdik. Görkem başkanlığa aday olmak istedi ben de Türkiye'yi riske atmamak adına yerimde saymayı tercih ettim. Yönetimde kalmaya devam ettim ancak 2015'te artık farklı bir şeylerin olması gerekiyordu ve genel sekreterliğe yükseldim. 2016'da ise artık oranın en eskisi olarak herkesin desteğiyle başkanlığa seçildim.

Oluşumu biraz meslektaşlarınıza anlatır mısınız?

Öğrenci birlikleri genelde öğrencileri bir araya getirmek, dişhekimliğiyle daha çok ilgilenmelerini sağlamak, arkadaşlıkları artırmak, dişhekimi camiasında ilişkileri geliştirmek üzere kurulmuştur. Örneğin dişhekimliği öğrencilerine katkı sunmak için uluslararası anlamda workshoplar düzenliyoruz. Bunun dışında en büyük ve en önemli parçayı oluşturan projemiz klinik değişim programı. Bu programda öğrencilerin başka bir ülkeye gidip gözlemci öğrenci olarak katılmalarını sağlıyoruz. Öğrencilerin her anlamda doyunluğa ulaşabilmelerini amaçlayan projeler yapıyoruz. FDI da bu konuda bize yeterince destek veriyor. IADS'in içinde bir gün bile bulunmuş olsa vizyon olarak kendini çok farklı görüyor birey.



Uluslararası Dişhekimleri Öğrencileri Birliği (International Association of Dental Student-IADS) nedir?

IADS; 1951 yılında kurulmuş olup 60'ın üzerinde ülke üyesi ve 200.000 öğrenciyi temsil eden, FDI'ın öğrenci versiyonu olarak da görülen bir platformdur. Ağırlıklı olarak bilimsel, sosyal programlar hazırlayan, Afrika'da, Amerika'da gönüllü koruyucu dişhekimliği çalışmaları yapan ve en önemlisi tüm ülkelerin dişhekimliği anlamında geleceğini yönlendirecek olan öğrencileri bir araya getirmeyi amaçlamış bir örgüttür.

Hedeflerinizden bahsederseniz...

Birçok hedefimiz var. Çalışmalarımızı daha profesyonel hale getirmeye çalışıyoruz. Gönüllülük esas zaten bizde, tüm meslek örgütlerinde olduğu gibi. Öğrencilerin daha iç içe olacağı bir ortam istiyoruz. Teknolojinin olanaklarından faydalanarak insanların sürekli iç içe olabileceği bir ortam oluşturmaya çalışıyoruz. Birçok ülkenin dişhekimleri birliklerinden de destek alıyoruz ve artık büyükler liginden de destek alarak daha çok gelişmek istiyoruz.

Ekleyeceğiniz bir şey var mı?

Benim dişhekimliği öğrencilerine diyeceğim birkaç

şey var: Dinlediğim hekimlerden bildiğim kadarıyla bu bölümde okumak eski yıllarda çok zordu. Şimdi ise nispeten daha rahat çünkü fakülteler arttı, kontenjanlar fazla ve öğretim üyesi sayısı yetersiz. Ama şimdi de rekabet çok fazla ve öğrencilerin kendine bir donanım sağlaması lazım. Bunları gerek kongrelere katılarak gerekse başka faaliyetlerle yapabilirler. TDB'nin etkinliklerine artık daha fazla insan katılıyor. İnsanlar bilgiyi arıyor ve ulaşmak için çabalıyor. Dişhekimlerinden de ricam öğrencilere destek verilmeleri ve yol göstermeleri olacak. Herkesin birbirini desteklemesi gerekiyor. Bugüne kadar bana destek olan herkese teşekkür ederim.

Dental Olimpiyatlar' ın Şampiyonu TDB Öğrenci Kolu



TDB 22. Uluslararası Dişhekimliği Kongresi kapsamında İzmir'de TDB Öğrenci Kolu'nun organizasyonunda gerçekleştirilen 10. TDB Öğrenci Kongresi'nde dişhekimliği öğrencilerini ilgilendiren dişhekimliği uygulamalarını içine alan "Dental Olimpiyatlar" da İstanbul Dişhekimleri Odası Öğrenci Komisyonu'ndan oluşan Pınar Çevik, Sahra Akkaya ve Güray Öztürk'ün takımı birinci olmuştu. Ödül olarak TDB tarafından FDI, IADS 4. Dental Olimpiyatları'na katılmak üzere Polonya'ya gönderilen ekibimiz orada da Dünya Şampiyonu oldu.

İstanbul Üniversitesi Dişhekimliği Fakültesi'nden Sahra Akkaya, Marmara Üniversitesi Dişhekimliği Fakültesi'nden Pınar Çevik ve Güray Öztürk'ten oluşan takımı yürekten kutluyoruz.



Özge Baştaş

Dental Olimpiyat, öğrencilerin bilgisini, yeteneğini, bu alandaki el becerisini ölçmeye yarayan bir yarışma. Ben TDB Öğrenci Kolu Yönetimindeydim ve İzmir'deki Dental Olimpiyatlar'ın organizasyonundan sorumluydum. Önce Türkiye genelinde seçme yapıldı. Ardından uluslararası yarışmaya katılarak ülkemizi temsil ettik. Türkiye'de bu yarışma ilk kez gerçekleştirildi. İzmir'de yapılan TDB Kongresi'nde birinci olan arkadaşlarımızı Polonya'ya gönderdik. Olimpiyata giden ekibin de baş sorumlusuydum aynı zamanda. Öncelikle grubu bir araya getirdik; birbirimizle bu sırada tanıştık. Arkadaşların adlarını dönemlerinde, sınıflarında en iyiler olarak duyuyordum. Bu şekilde bir araya gelelim ve güçlü bir grup oluşturalım dedik. Çok güzel anlaştık ve de iyi bir sonuç elde ettik. Sene de devam edeceğiz, hatta başka alanlar da eklemeyi düşünüyoruz. Özellikle hocalarımıza bu süreçte bize verdikleri destekten dolayı teşekkür etmek istiyoruz. Şu an aramızda olmayan arkadaşımız Sahra Akkaya İstanbul Üniversitesi 4.sınıf öğrencisi. O Polonya'da iki kategoride yarıştı: Tel bükme ve kavite preparasyonu.



Pınar Çevik

Marmara Üniversitesi Dişhekimliği Fakültesi 5.sınıf öğrencisiyim. Grubun dikişçisiydim. Normalde okulda bu işin pratiğini yapmıyoruz. Olimpiyat meselesi çıkınca okuldaki asistanlarımızdan rica etmiştik. Videolar izleyerek bazı malzemeler üzerinde dikiş atarak bizi hazırladılar. Normal şartlarda öğrenmeyeceğim birçok şeyi öğrenmiş oldum bu yolla. Polonya'da da bir tavuk göğsüne insizyon açmışlardı. 5 tane basit sütür istediler, beklediğimden kolaydı. Sadece ip çok kötüydü, düğümler sürekli açılıyordu. Teknik soruları cevaplamakta zorlanmadık.



Güray Öztürk

Marmara Üniversitesi Dişhekimliği Fakültesi 3. sınıf öğrencisiyim. Ben takımın sabuncusuydum. Herkes okuduğu sınıfta gördüğü derslere göre bir şeyler yapıyordu. İzmir'e gittiğimizde 2.sınıfın sonundaydım. İzmir Kongresi'nde sabundan lateral diş yaptım, elimden geldiği kadar teorik sorulara cevap vermeye çalıştım. Orada bir de puzzle yarışması vardı. Puzzleda panoramik bir görüntüyü birleştirmeye çalıştık. İmplantların, dişsiz bölgelerin olduğu bir görüntüyü. Polonya'da da santral diş yaptım. İzmir'den farklı olarak köksüz bir santral diş yaptım.



TOPLUM AĞIZ VE DİŞ SAĞLIĞI HAFTASI



TOPLUM AĞIZ VE DİŞ SAĞLIĞI HAFTASI

PROGRAMI

20-27 Kasım 2016

MASA TENİSİ TURNUVASI

30 Ekim 2016

Terakki Vakfı Spor Tesisleri

HALK KOŞUSU

13 Kasım 2016

İçerde Çocuk var Projesi

SANATÇI DİŞHEKİMLERİ KARMA SERGİSİ

16 Kasım-02 Aralık 2016 14.00 Açılış Kokteyli (16 Kasım 2016)

Basın Müzesi

DİŞHEKİMLİĞİ YEMEĞİ

19 Kasım 2016

CVK Bosphorus Otel

BİLİMSEL TOPLANTI

“Dişhekimliği Pratiğinde Travma”

20 Kasım 2016

Taksim Pera Palas Otel

TAKSİM CUMHURİYET ANITI ÇELENK TÖRENİ

21 Kasım 2016 10.00

Taksim Meydanı

BASIN TOPLANTISI

21 Kasım 2016 11.00

İstanbul Dişhekimleri Odası

KONFERANS

22 Kasım 2016

Caddebostan Kültür Merkezi

“Ağız Diş Sağlığı Genel Sağlık İlişkisi”

BOWLING TURNUVASI

23 Kasım 2016 20.00

Profilo AVM

MİNİ FUTBOL TURNUVASI

25 Kasım 2016 13.00-18.00

Yedikule Spor Tesisleri

GELENEKSEL PLAKET VE SERTİFİKA TÖRENİ

27 Kasım 2016 15.00-18.30 Tören 18.30-21.30 Kokteyl

Şişli Kent Kültür Merkezi

Kasım ayının mesleğimiz ve meslektaşlarımız için ayrı bir önemi vardır. 22 Kasım Dişhekimliği Günü'nü içine alan Toplum Ağız ve Diş Sağlığı Haftası etkinlikleri bir hafta da olsa bir farkındalık yaratır dişhekimliği mesleği açısından.

Bu etkinliklerin hiç şüphesiz en heyecan vericisi, meslekte 25., 40., 50., 60. yılını kutlayan meslektaşlarımızın plaket aldığı törendir.

Dergimizin Kasım sayısı da ayrı bir heyecanla hazırlanır. Plaket alacak meslektaşlarımızı ziyaret edip, “nerden nereye geldik” sohbetleri yapmanın keyfi bir başkadır!



Bu yıl da geleneğimizi bozmadık, ilk olarak meslekte 60. yılını kutlayan Prof.Dr. Nedret Gürsoy'un kapısını çaldık. Nedret Hoca ile eşi Sanay Gürsoy Hocamız bizi birlikte karşıladı. Ne güzel bir tesadüftür ki Hocamızın öğrencisi Prof.Dr. Mustafa Ülgen de o gün oradaydı ve sıcak sohbetimize konuk oldu.

NEDRET GÜRSOY 60. YIL



1956'da mezun oldum. Siz söyleyince fark ettim, 60 yıl olmuş. 60 yıl önce her şey çok farklıydı. Şimdi anabilim dalları var; bizim öğrenciliğimizdeyse enstitü denirdi. Ortodonti, cerrahi, protez ve tedavi enstitüleri vardı. Her birinin başında da enstitü rektörü bulunurdu. Ortodontide Orhan Okyar vardı, cerrahide Şevket Tagay; tedavide Suat İsmail Gürkan, protezde de Rüştü Önalöğlu. Protez tek enstitüydü, periodontoloji diye ayrı bir kürsü yoktu, endodonti zaten tedavinin içindeydi.

Mezun olduğumda cerrahide doktora yapmak istiyordum. Aklımda cerrahide hoca olmak vardı. Bizim okulun cerrahisine müracaat ettim. Allah rahmet eylesin Şevket Bey, “Önce tıp fakültesinin doktorasını bitir, sonra gel.” dedi. İki buçuk sene-

mi alacaktı bu. “Efendim yapmayın, etmeyin; cerrahiden pekiyi ile mezun oldum, siz beni fahri asistan olarak alın, para da istemiyorum, burada cerrahiye başlayayım” dedim. Ne dediysem kabul etmedi. O gün moralim bozuk bir halde merdivenlerde Filiz Bey'e (Filiz Pekün) rastladım. “Ortodontiye gel hocayla tanıştırayım seni” dedi. Gittik Orhan Okyar Hoca'nın yanına. Filiz Bey, “56 senesinde ortodontide en yüksek puanı alan arkadaşıştır” diye hatırlattı beni hocaya. Hoca, Fransızca bir ortodonti kitabı açtı, “oku ve tercüme et” dedi; okudum, tercüme ettim. “Tamam, ortodontiye gir” dedi; öyle girdim ortodontiye. Yani Filiz Pekün'dür sebep olan.

Diğer kürsüler içinde en bilimsel davranan kürsüdür bizim kürsü. Bizim Orhan Hoca'nın 3 diploması vardı; ben asistandım ama bana ders verdirirdi. Hocanın odasına giderdim mesela, bir yazı okumuştur yabancı bir kaynaktan, sorardı “bu yazıyı okudun mu” diye. Sonra oturur benimle bir- bir buçuk saat meseleyi tartışırdı. Hiçbir hoca asistanıyla böyle bir şey yapmazdı, yani öyle bir hocaydı. Mesleği bırakalı 12 sene oldu. Hocalıktan ayrılalı da 34 sene. Ben fakülteden ayrıldıktan sonra profesörlük lafını ağzıma almadım, tabelamda bile yazmadım.

MUSTAFA ÜLGEN: Bizim zamanımızda dişhekimliği 4 yıllıktı. Tabelamızda İstanbul Üniversitesi Tıp Fakültesi Diş Hekimliği Okulu yazardı. O zamanlar 4 klinik vardı: ortodonti, cerrahi, protez ve tedavi. Öğrenciler de bu kliniklerde çalışmak için 4 gruba ayrılırdı. Örneğin birinin cerrahi kliniği varken, diğerinin ortodonti kliniği vardı, bir diğerinin protez. Ortodonti kliniğine gitme sıram geldiğinde Nedret Hoca'nın sandalyesinin yanına oturur, bir önümdeki modele bir de hastanın ağzına bakar, değişim karşısında hayranlık duyardım. İnanılmaz gelirdi. Ortodonti yapmamın sebebi Nedret Gürsoy'dur. Benim zamanımda Nedret Bey baş asistandi, 4.sınıftayken Yılmaz Manisalı ile beraber doçent oldular.

Mezun olduktan sonra burslu olarak Zürih Üniversitesi'nde ortodonti doktorası yaptım. Devletten 5 yıl burs aldığım için 10 yıl mecburi hizmetim vardı. Önce Ankara, sonra Diyarbakır Dicle Üniversitesi'nde çalıştım. 80 ihtilalinden sonra 2547 Sayılı Üniversite Kanunu değiştiği için Diyarbakır'a gittim. Dicle Üniversitesi'nde iki yıl çalıştıktan sonra İstanbul'da muayenehane açtım. Bir süre sonra İstanbul Üniversitesi'nde de çalışmaya başladım. Burada 6 yıl çalıştıktan sonra Yeditepe Üniversitesi'ne geçtim ve orada da 2 yıl çalıştım.

Rahatsız olmasına rağmen evinde eşi Dişhekimi Sıdka Gülersönmez ile birlikte bizi kabul eden, meslekte 60. yılını karşılayan büyüğümüz Y. Abdurrahman Gülersönmez'i fazla rahatsız etmemek için söyleşimizi kısa tuttuk.

Y. ABDURRAHMAN GÜLERSÖNMEZ 60. YIL



Ailede dayımların dişhekimi olması münasebetiyle seçtim bu mesleği. Okulu 1956'da bitirdim. O zamanlar okulumuz Beyazıt'taydı. Askerliğimi Kars'ta Askeri Hastane'de yaptım. Adapazarı'nda da bir sene çalıştım. Sonrası hep İstanbul'da geçti. Hiç ara vermeden çalıştım.

Enteresan hatıralarımız oldu bu meslekte. Mesleğimi severek yapmaya başlamıştım. Fakat sonra beni soğutan bir hadise oldu. Alman bir hasta gelmişti. Haziran ayında bir pazar günüydü. Protezi acıtıyormuş, hiç yemek yiyemiyordum diyordu. Baktım protezin her tarafında zeytin kabukları vardı. Bu beni soğuttu. Ondan sonra da severek yapamadım. Aslında mesleğimiz çok zor değil. Fakat hastalar bazen zorlaştırdı. Mesela

hasta protezi kullanamadığını söylüyor. Fakat baktığınızda kullandığını görüyorsunuz. Parasını ödememek için böyle yollara başvurdıkları oluyor.

Bizi muayenehanesinde dişhekimi eşi ve halkla ilişkiler müdürü kızıyla birlikte karşılayan Hocamız Feyzi Batur, 50 yılı oldukça duygulanarak anlattı.

FEYZİ BATUR 50. YIL



1960 senesinde üniversite eğitime tıp fakültesinde başladım. O zamanlar Çapa ve Cerrahpaşa yoktu; dişhekimliği ve eczacılık, tıp fakültesi bünyesinde yüksekokuldu. 1964 senesinde tıp fakültesinden dişhekimliğine geçtim. Aynı yıl üniversiteler arası kurul, dişhekimliği yüksekokulunun fakülte olmasına karar vermişti. 3 sene tamamlayıcı eğitim görerek 66 senesinde dişhekimliği fakültesinden mezun oldum. Dişhekimliğine geçtim ama bütün alt yapı arkadaşlarım tıp fakültesinde kaldı. Dolayısıyla ben dişhekimliğinin laboratuvarlarına girerdim, onun dışında tıp fakültesi derslerini takip ederdim. Mezun olduğumda kendimi tıp fakültesinden de mezun olmuş sayıyorum. O zaman Necla Timoçin ve Yılmaz Manisalı hocamız vardı. İkisi de beni çok

severdi. İkisi de seni yanıma asistan alacağım diyordu. Biz Necla Abla'yla 6 ay çalıştık. Şevket Talay vardı o kürsünün hocası. Şevket Hoca bütün cerrahi ameliyatlarını Necla Hanım'a yaptırdı. Necla Hanım da bana yapacağımız ameliyatların listesini verirdi. Hiç unutmadığım bir vaka var mesela. Yugoslavyalı bir turist kafa travması geçirmiş maxilla darmadağın olmuş. Çok parçalı kırık, mandibula da öyle. Onları şineleyerek tedavi ettik ve hasta aşağı yukarı 3-4 ay bize gitti geldi. Son tercihi yapmak durumunda kaldığım zaman ben Yılmaz Abi'yi tercih ettim. Askerden döndüğümde Yılmaz Abi'nin yanına gittim. Sen neredesin dedi bana. Meğer beni arıyormuş. Çantasından isimler olan bir kağıt çıkardı. Metin Bayer, Fatma Koray, Feyzi Batur. Bunlar tedavi kürsüsünün kadrosu. Sizler bu kadroyu oluşturacaksınız.

Yılmaz Abi çok sevdiğim bir insandı. Bana "Hangi şartlarda çalışıyorsam sen de asistan olduğun gün o şartlarda çalışacaksın.

Aramızda hiç fark yok” demişti. Gerçekten de söylediği gibi yaptı. Kendisi bana çok destek oldu, omuz verdi. Her yerde beni destekledi. Ama ben de hiç bir zaman onu mahcup etmedim.

Yılmaz Abi’yle enteresan bir anım var: Doçentlik tezimi yazdım ama bir türlü Yılmaz Abi okumuyor, sürekli erteliyordu. En sonunda bir akşam eve gel dedi. Ortaköy’e evine gittim. Eşi Selçuk Abi’yle komşuya yemeğe gideceklermiş. Ben oturur oturmaz bir büyük şişe rakı, salatalık, beyaz peynir masaya kondu. Biz başladık rakı içmeye. Selçuk Abi dedi ki; “komşuya yemeğe davetliyiz, ona göre”. Yılmaz Abi tamam, sen git ben gelirim dedi. Nur içinde yatsın ne şeker adamdı! Selçuk Abi gitti. Biz o büyük şişe rakıyı bitirdik ama daha tezin kapağını açmamıştık. “Koçum, sen bunu nasıl yazdın?” dedi. “Çok iyi yazdım hocam” dedim. “Hadi güle güle, kabul olmuştur” dedi.

1970 senesinde Çapa’daki bina çoktandır bitmiş durumdaydı. Lemi Bey o zaman dekan. Eksikler var diye teslim almıyor. Duyduk ki dahiliye kliniği gelip ‘de facto’ el koyacak, binamız elden gidecek. Yılmaz Abi dedi ki hemen toparlanın. Wolkswagen arabasına tedavi kürsüsünün daktilosu, defterleri, bir de sekreter Nurcan’ı attık, doğru Çapa’ya gittik. 4. kat tedavi katı. Odalarımızı seçtik. Tam 41 sene o odada oturdum ben. Ta ki 2009’da emekli olana kadar.

70’li yıllardan bir anım daha; o yıllarda sol grupların bütün davalarında belli yerlerde toplantı yapılıyordu. Bizde de üst katta bir anfi vardı, orada yapılıyordu. Solcu grubun içerisinde bir öğrenci geldi. Yılmaz Abi’yle onların ilişkileri benim üzerimden olurdu. Öğrenci, “Yılmaz Hoca’yla bizi görüştür, toplantı yapacağız” dedi. Hocaların içinden bir tek Yılmaz Abi temsilci oldu. Asistan temsilcisi de benim. Toplantı yapacağız ama çok kalabalık olunca aşağıdaki büyük anfiler açıldı. Oraya gittik. Yılmaz Abi dekandı o zaman. Sağcılar daha sonra toplantıyı öğrenmiş, odasını basmışlar. Dekan sekreteri Nurcan Hanım geldi, beni çağırdı. Çok korkmuştu. Hemen Yılmaz Abi’nin odasına gittim, baktım 3 tane ülkücü çocuk karşısında duruyordu. Bellerindeki silahı gösteriyorlardı. Ben de Yılmaz Abi’nin karşısına geçtim, masayı göstererek Yılmaz Abi ihtiyacın olan şey şurada dedim. Orada bir şey yok halbuki. Sanki silah varmış gibi blöf yapmıştım. Bunun üzerine silahlarını göstermeyi bırakıp, biz hocayla görüştük deyip çıkıp gittiler.

12 Eylül’den sonra YÖK geldi. Üniversitenin hem idari hem bilimsel bağımsızlığını kaldırdı. Kadrolaşmalar oldu. Artık üniversite olmaktan çıkıp lise gibi oldu. O günden beri de üniversiteler artık lise şeklinde. İdari bağımsızlık olmadığı sürece üniversiteden bahsetmek mümkün değil. Zaten öğrencilerin, yarının Türkiye’sini idare edecek olan kadroların apolitik olması o şekilde temin edildi. 12 Eylül 1980’den sonra sistemi yaşatacak olan kadrolar bilinçli olarak tesis edildi ve Türkiye bugünlere geldi.

50 senenin uzağında duran bir kişi olarak dişhekimliğinde öğrencilerime her zaman bahsettiğim gibi şarlatanlık yapmayın demişimdir. Bunu ısrarla ve en öne çıkan tavsiye olarak söyledim. Çünkü böyle bir eğilim görüyordum. Ve maalesef bu eğilimin yaşaması için artması için ortam çok müsait. Şarlatanlık kişiyi küçük düşürür, mesleğe zarar verir. Sen de bir hayrını görmezsin. Her şeyden önce düzgün insan olacaksın. İyi insan olmadan iyi doktor olamazsın.



Meslekte 50. yılını dolduran meslektaşımız Bekir Bal, geride kalan 50 yıllık meslek hayatına ilişkin duygularını Dergimize gönderdiği mektupla aktarmak istemiş. “Dünyaya yeniden gelsem aynı mesleği seçerdim” diyen Bekir Bal’a teşekkür ederiz...

BEKİR BAL 50. YIL

Mesleğimin ilk yıllarıydı. Bir hastama üst iskelet protez yapmıştım, tanıdığım bir hastaydı. Aynı hasta 8 yıl sonra gene geldi, sallanan bir dişi vardı; çektim, üst iskelet protez yaptım, takıp gönderdim. Ertesi gün erken saatte elinde protezle geldi. Belli ki iyi uyumamıştı, uykulu bir hali vardı. “Buyurun, acıtan bir yeri mi var?” diye sordum “hayır, yok” dedi. “Bu protez eskisinden daha kalın ve kaba” dedi. “nereden biliyorsun öyle olduğunu?” diye sordum. “benim evimde dereceli bir kap var; içine su doldurdum. Eski protezimi su içine koydum. Onu çıkarıp dereceli ısı kabına yeni protezimi koydum, su seviyesi yükseldi. Yükselen su miktarı kadar kaba ve kalın olduğunu ispatlamış oldum” dedi. Buna benzer hastalarla her zaman karşılaşmak mümkün! 50 yıl çok çabuk geçti. Çok meşakkatli ve zor mesleğimi severek yaptım. Halen çalışmaktayım. Yeniden dünyaya gelsem aynı mesleği seçerim.

Genç meslektaşlarıma; özveriyle çalışmalarını, yaptıkları işin en iyisini yapmaya gayret etmelerini, her şeyi ben bilirim demeden meslektaşları ile bilgi alışverişinde bulunmalarını, teknolojik gelişmeleri takip etmelerini, deontolojik kurallara mutlaka uymalarını tavsiye ederim. mesleki bilgi ve gelişmelerin sınırı yok! Böyle hareket ederlerse hem sosyal hayatta hem de caima içinde itibarları artar. Meslektaşlarıma sağlıklar ve mutlu günler temenni ederim.

Meslekte 40. yıl plaketi alacak olan Seçkin Dindar Hocamızı Ayvansaray'da Anemas Cafe'de ziyaret ettik. Emekli olunca ölmek istemiyorsan Tanrı'yı şaşırtman gerek diyen Hocamız bunun için kendisini resetlemiş ve sıfırdan bambaşka bir işe soyunmuş.

SEÇKİN DINDAR 40. YIL



1971'de Çapa'daki bina yeni açılmıştı, biz oranın ilk öğrencilerindeniz. 1976'da mezun oldum.

Birden dar alandan geniş bir alana geçince asistan ihtiyacı doğdu. Benim sınıfımdan yaklaşık 17-18 arkadaş asistan olarak üniversitede kaldı; büyük bir kısımımız akademik yaşama girdi. Çoğunluğu profesör, hemen hemen her bölümde sınıf arkadaşlarım var. Biz şanslı bir dönemdik anlayacağınız.

Öğrencilik yıllarımız çok hareketli dönemlerdi. Her gün hem sağdan hem soldan insanlar öldürülüyordu. Bir gün Esen Hoca beni kenara çekti, "ileride kariyer yapmak istiyorsan bu işleri bırakman gerekiyor" dedi. Beni elimden tuttu, Cerrahpaşa'ya götürdü; bağışık-

lık bilimiyle tanıştırdı. Sonra kürsüye geçtim, doktoramı yaptım 2 sene içerisinde. Ardından akademisyenlik dönemim devam etti. Muayenehaneciliği de 6-7 sene öncesine kadar sürekli yaptım. Muayenehaneyi bırakmamın sebebi çok erken yaşta başlamam, çok çalışıp yorulmam. Birgün Balat /Fener'e yolum düştü. Bilmiyordum buraları, çok beğendim. Kiliseler, sinagoglar, camiler... Kudüs gibi, Portekiz'in ara sokakları gibi. Eşimi getirdim zorla. Eşim geldikten yarım saat sonra emlakçıya girdik, gecekonduları, çöplükleri aldık. Binaların eski fotolarını bulduk, aslına uygun restore ettik. Hepsi ikinci derece tarihi eser. Öğretim görevlisi arkadaşlarımdan ölmek istemiyorlarsa emekli olunca mutlaka Tanrı'yı şaşırtmaları lazım! Sıfırdan iş kurmaları lazım, yoksa ölüm daha erken gözüküyor.

40 sene öncesini özleyorum. Belki bütün yaşlı hocalarda bu vardır. 40 sene önceki Türkiye'yi, 40 sene önceki mesleğimi, hoca-asistan-öğrenci ilişkilerini özleyorum. Sanki dini inançları ön plana çıkararak hekim-hasta, hekim- öğrenci ilişkilerinin daha iyi olacağını zannediyorlar ama bu işler birbirine karışınca sonucun öyle olmadığı gerçek. Şu an Türkiye darmaduman. 40 sene önce belki maddi olarak bu durumum yoktu ama manevi olarak ben fakülteden zevk alıyordum. Asistan ödülü alırdık, bunun maddi karşılığı yoktu ama benim için en değerli ödüldür. Hoca hasta verdiği zaman mutlu olurduk. Şimdi biz asistanı kovalıyoruz ama o hasta var diye kaçıyor. Eğitim allak bullak oldu. Yeniden kurgulamak lazım.

Can Tuskan en sevdiğim hocalardandı. Ondan bir ay sonra Semih Çalikkocaoğlu Hoca'yı kaybettik. Ondan sonra sıra bize geliyor. İnşallah bizi özleyen asistanlar ve öğrenciler olur.

Meslekte 40 yılını dolduran Süha Sertabipoğlu'nu muayenehanesinde ziyaret edeceğiz. Heyecanımız şimdi ikiye katlandı, çünkü kendisi meslekte 40 yılını doldurmanın yanı sıra bizim için farklı bir yere de sahip: Uzun yıllardır dergimizin redaktörlüğünü yapıyor Süha Bey. Kendi evine konuk edeceğiz meslektaşımızı...

SÜHA SERTABİBOĞLU 40. YIL



1969-1970 yılında fakülteye girdim. Aslında 75 mezunuyum ama pedodontiden kaldığım için 76 mezunu sayılıyorum. Eylül'de sınava girip dersi verecektim ama o yıllar üniversitede olaylar oluyor diye okul kapandı. İmtihana giremedim ve 1976 Şubat'a kaldım.

1982 yılında protez kürsüsünde doktoramı verdim. 9 yıl sonra kürsüde ilk doktora sahibi bendim; ben kapıyı açmış oldum, sonra diğerleri geldi. 82'den sonra kıdemli asistan oldum kürsüde. YÖK kurulduktan sonra sözleşmesi uzatılmayıp atılanlardan ol

dum. 83'ten beri bu muayenehanedeyim.

1994 yılında profesyonel olarak çevirmenliğe başladım. Şu sıralar 53. kitabın çevirisini bitiriyorum. Sabah 7'den 9'a kadar çeviri yapıyorum; sonrasında da boşluk buldukça disiplinli bir şekilde çalışıyorum. Disiplinli çalışmam takdir toplamıyor değil. Şöyle bir anım var: İş Bankası Yayınları'ndan "Churchill" adlı kitabı çeviri için aldım. 1000 sayfa kitabı 10 ay sonra vermek üzere anlaştık. Günde 100 sayfayı çeviririm diye hesapladım ve net bir tarih verdim. 10 ay sonra dediğim gün, hatta saatte teslim ettim kitabı. Oturduk çay içiyoruz, yayınevinin editörü bana dedi ki; "Süha Bey herkes size bakıyor, çünkü kimse sizin kadar dakik birini görmedi."

Aynı zamanda Çevirmenler Derneği'nin basın yayın yönetmenliği görevini de yürütüyorum. Orada da eleştirileri, haberleri derleyip üyelere gönderiyorum, basın metinlerini de zaman zaman ben kaleme alıyorum.

İstanbul Dişhekimleri Odası Klinik Dergisi'ni de biz çıkardık. Ali İzar, Pınar İzar, Sevil Arslan... Turan Hoca geldi sonradan. Bu dergi dişhekimliği camiasında 9 sene boyunca düzenli çıkan ilk dergiydi. Sonra ben arkadaşlara devrettim.

40 yılın bir kısmı üniversite ile geçti, o seneleri boş geçti sayıyorum. Herkes para kırarken biz bilimle uğraşıyorduk. Ama yanılmışız üniversite de bilimin "B" si yok. 86 yazında ayrılacaktım zaten, onlar beni 85 yazında şutladılar.

Bir meslektaşım gelse "abi tavsiyesi" istese; "hazır potansiyeli olan bir yere gir" derim. Yerlerini sağlam tutsunlar. Bu kadar dişhekimi varken hasta aslanın ağzında demektir. Bu kadar çok meslektaş olması enflasyon demektir. Bu durumda doğan rekabetten etik kurallar da yok sayılacak maalesef.

Özetle, mesleğimi çok severek yaptım. Dünyaya bir daha gelsem yine dişhekimi olurdum ama çeviriye daha erken başladım.



Dergimizin emektarlarından, meslektaşımız Sevgi Türkmen mesleğinde 25.yılıni dolduran Yard.Doç.Dr. Ceyhun Canpolat'ı çalıştığı yerde, yeni dişhekimleri yetiştirdiği Yeditepe Üniversitesi Dişhekimliği Fakültesi'nde ziyaret etti.

YRD. DOÇ.DR. CEYHUN CANPOLAT 25. YIL



Aslen Boluluyum. Kadıköy Anadolu Lisesi'nde yatılı okudum. Lise 2'de AFS bursuyla yurt dışına gittim. 1991'de Marmara Üniversitesi Dişhekimliği Fakültesi'ni bitirdim ve aynı fakültede Protetik Diş Tedavisi Anabilim Dalı'nda doktoramı tamamladım. Halen Yeditepe Üniversitesi Dişhekimliği Fakültesi'nde öğretim üyesi olarak çalışmaktayım.

İnsanlarla direkt olarak yakın ilişkisi olan bir meslek arzuluyordum; bu yüzden üniversite sınavında ilk dört tercihime dişhekimliği fakültelerini sıraladım.

Severek yapılan bir meslekte yıllar çok çabuk geçiyor. Bu yıllar boyunca her hastama ailemin bir bireyine uygulayacağım tedavileri uyguladım ve dişhekimliği-

nin temel prensiplerini uygulamaya özen gösterdim. Mesleğin temel prensiplerine tamamen uyulmalı; estetik için taviz verilmemeli görüşündeyim.

Öğrencilik yıllarımda çok yaşlı bir beyin total protezlerini yapıyordum. Maddi durumu ve sağlığı iyi olmadığı için kendisine her türlü yardımı yapmaya çalışıyordum. Bana "Ceyhun" yerine "Ceyhur Bey" diyordu. Şimdi bile yakın çevremdekiler espirili konuştuklarında "Ceyhur Bey" diyorlar. Çok uzaktan geldiği için araçtan indiği yerde 9.45'te beni beklemesini söylemişim. Durağa 07.00'de gelmiş; soğuk ve yağmurlu havada tam indiği noktada beni beklemiş. Duraktaki şoförlerin ısrarına rağmen yerinden kıpırdamamış. Onlar da benim geç kaldığımı sanıp bir güzel azarlamışlardı beni...



Odamızın Sosyal Komisyonu'nda özveriyle çalışan meslektaşlarımız Firuzan Çemberci Kaçar ve Şule Tank da bu yıl 25. yıl plaketini alacak meslektaşlarımız arasında. 25 yıllık hikayelerini kısaca onlara da sorduk.

FİRUZAN ÇEMBERCİ KAÇAR 25. YIL



1969'da İstanbul 'da doğdum. Erenköy Kız Lisesi mezunuyum. 1986'da üçüncü tercihim olan İstanbul Üniversitesi Dişhekimliği Fakültesi'ni kazandım, 1991'de de fakülteden mezun oldum.

Bu gün hala görüştüğüm birçok arkadaşım, meslektaşım, üniversite kayıt sırasında sabırla beklediğimiz kuyruklarda tanıştım.

Acısıyla tatlısıyla koca bir beş yılı beraber geçirdik. Okurken yitirdiğimiz arkadaşlarımız, değerli hocalarımız oldu. Galatasaray'ın, Neuchatel Xamax'ı 5-o yendiği yıllardı...

Mesleğimi bilinçli olarak seçtim. Rahmetli dayım Hasan Akpulat, Marmara Üniversitesi Dişhekimliği

Fakültesi'nin ilk mezunlarındandı. Ailede bir hekimin olması hem okurken hem de mesleğin ilk yıllarında güven verici ve destekleyici oldu. Zaman sayacının hızla aktığını bugün çok daha iyi anlıyorum. 18 yaşında bir kızım var ve o da dişhekimisi olmak istiyor. Büyük bir memnuniyetle onu destekliyorum. Kızıma ve tüm dişhekimisi adaylarına tavsiyem; daima gülümseyin, kendinize, gücünüze güvenin, mesleğinizi ve insanları sevin, yenilikleri her anlamda takip edin, meslektaşlarınızla daima iyi ilişkiler kurun. Yaşam çok güzel, severek sevilerek yapılan meslek ise her şeyden güzel. Sizi seven, kucaklayan insanlarla bir ömür boyu yapılır bu meslek, keyfini yaşayın!

ŞULE TANK 25. YIL



1969 İstanbul doğumluyum. İlk ve orta öğrenimimi İstanbul Ataköy'de tamamladım. 1986 yılında İstanbul Üniversitesi Dişhekimliği Fakültesi'ne girdim. 91 yılında mezun oldum.

Serbest muayenehaneci olarak 25 yıldır çalışıyorum. Çalışma hayatımı sürekli eğitim programları ve özel kurslarla destekledim. Mesleğimi seviyorum ve günümüz koşullarında pek çok zorluğa maruz kalmakla birlikte mesleğime devam etmek adına yoğun çaba gösteriyorum. Yeni mezun arkadaşlarıma kesinlikle uzmanlaşmayı öneriyorum.

10 ve 22 yaşlarında iki kızım var. Büyük kızım şuan İstanbul Üniversitesi Dişhekimliği Fakültesi 4. sınıfta

okuyor. Yani bizde aile mesleği haline geldi dişhekimliği... Muayenehanecilik uzun vadede yorucu ve caydırıcı olabiliyor. Bu nedenle ben sürekli olarak müzik koroları, dans dersleri, yabancı dil eğitimleri ve seyahatlerle kendimi aktif tutmaya çalışıyorum. Genç meslektaşlarıma da mutlaka değişik alanlara yönelmeyi tavsiye ediyorum. Bu yıl 25. yıl plaketimi onurla ve gururla alacağım.



MESLEKTE 25. 40. 50. 60. YILINI DOLDURAN MESLEKTAŞLARIMIZ

60. YIL

DİŞHEKİMİ	ORHAN KOCAGİL	İSTANBUL	1952
DİŞHEKİMİ	YAHYA ABDURRAHMAN GÜLER SÖNMEZ	İSTANBUL	29.06.1956
PROF.DR.	YUSUF NEDRET GÜRSOY	İSTANBUL	24.02.1956

50. YIL

DR.DİŞHEKİMİ	AHMET VURAL CANKAT	GAZİ	15.07.1966
DİŞHEKİMİ	ARİF NAİBOĞLU	İSTANBUL	25.10.1966
DİŞHEKİMİ	ASUMAN ALPARSLAN	İSTANBUL	28.06.1966
DİŞHEKİMİ	BEKİR BAL	İSTANBUL	27.06.1966
PROF.DR.	ERDAL POYRAZOĞLU	İSTANBUL	28.10.1966
DİŞHEKİMİ	ESEN EROL	İSTANBUL	25.06.1966
PROF.DR.	HASAN FEYZİ BATUR	İSTANBUL	25.10.1966
DR.DİŞHEKİMİ	HÜSEYİN İRFAN YAZICI	İSTANBUL	27.06.1966
DİŞHEKİMİ	HÜSMEN AYAN	SOFYA	01.01.1966
DİŞHEKİMİ	JALE HAYRİYE BAL	İSTANBUL	10.10.1967
DİŞHEKİMİ	NERİMAN BİÇİCİOĞLU	İSTANBUL	29.06.1966
DİŞHEKİMİ	NURİ NEJAT AKDOĞAN	İSTANBUL	25.06.1966
DİŞHEKİMİ	ŞEVKET ATA	İSTANBUL	25.06.1966
PROF.DR.	ŞEVKET GÜNGÖR ŞATIROĞLU	İSTANBUL	01.01.1966
DİŞHEKİMİ	TÜLAY BENGÜ	İSTANBUL	23.02.1966

40. YIL

DİŞHEKİMİ	ADİL SEZEN	İSTANBUL	25.10.1976
DİŞHEKİMİ	AHMET ASIM YAZICIOĞLU	EGE	30.09.1976
DİŞHEKİMİ	AHMET AYDIN DEMİNER	MARMARA	01.05.1976
DİŞHEKİMİ	AHMET BARBAROS ÇALBATUR	MARMARA	01.05.1976
DİŞHEKİMİ	AHMET FARUK BAYKAL	MARMARA	01.01.1976
DİŞHEKİMİ	AKGÜL EFEOĞLU	MARMARA	01.04.1976
DİŞHEKİMİ	ALİ REHA SEZGİN	İSTANBUL	29.07.1976
DİŞHEKİMİ	ALİ UĞUR CONKBAYTUZCUGİL	MARMARA	01.01.1976
DİŞHEKİMİ	ATİLA SARAÇOĞLU	İSTANBUL	29.07.1976
DİŞHEKİMİ	AYFER BERKE	İSTANBUL	16.12.1976
DİŞHEKİMİ	AYŞE BANU DİZDAR	İSTANBUL	01.01.1976
DİŞHEKİMİ	AYŞEN YÜREKLİ	MARMARA	01.07.1976
DİŞHEKİMİ	AZİME NESRİN TİRALİ	MARMARA	01.04.1976
DİŞHEKİMİ	BEHZAT ÇAĞLAYAN PINAR	MARMARA	01.11.1976
PROF.DR.	BELKIS GÜLSEN BAYRAKTAR	İSTANBUL	28.10.1976
DİŞHEKİMİ	BELMA ERENEL	MARMARA	09.11.1976
DİŞHEKİMİ	BÜLENT BIÇAKCI	MARMARA	01.04.1976
DİŞHEKİMİ	CAHİT ÖZCAN	GAZİ	01.01.1976
DİŞHEKİMİ	CEM ARAT	MARMARA	01.01.1976
DİŞHEKİMİ	CİHANGİR YEŞİLDAĞ	MARMARA	01.01.1976
DİŞHEKİMİ	CİHAT ÜNLÜ	GAZİ	31.07.1976
DİŞHEKİMİ	COŞKUN TUĞRAL	İSTANBUL	02.08.1976
DİŞHEKİMİ	DOĞAN KOHEN	MARMARA	01.01.1977
DR.DİŞHEKİMİ	DOĞAN RAŞİT AYDINTUĞ	HACETTEPE	14.10.1976
DİŞHEKİMİ	EKREM HAYRİ VARİŞ	MARMARA	01.08.1976
DİŞHEKİMİ	EMİN MELİH ÖZKAN	MARMARA	01.11.1976
DİŞHEKİMİ	EMİN ZEKAYİ ÖZSOY	MARMARA	01.01.1976
DİŞHEKİMİ	EMİNE FÜGEN KESKİN	MARMARA	
DİŞHEKİMİ	ERDEM AKGÜN	MARMARA	01.08.1976
DİŞHEKİMİ	EROL ERDOĞAN	MARMARA	30.06.1976
DİŞHEKİMİ	FAİK BÜLENT TOPBAŞI	İSTANBUL	04.08.1976
DİŞHEKİMİ	FARUK ÖZYAZGAN	GAZİ	31.10.1976
DİŞHEKİMİ	FARUK HİKMET MERCAN	MARMARA	01.08.1976
DİŞHEKİMİ	FATİH GÖZMEN	MARMARA	01.06.1976
PROF.DR.	FATMA CANAN ALATLI	İSTANBUL	01.08.1976
DİŞHEKİMİ	FERDİ ÖZCAN	MARMARA	01.08.1976
DR.DİŞHEKİMİ	FEYZA ZÜMRÜT ÖZBAYRAK	MARMARA	01.04.1976
DİŞHEKİMİ	GALİP HAZAR	MARMARA	01.01.1976
DİŞHEKİMİ	GÜLÇİN DÜZEL	MARMARA	01.01.1976
PROF.DR.	GÜLZAR MELEK YILDIRIM	İSTANBUL	30.07.1976

40. YIL

DOÇ.DR.	HALİL İBRAHİM TAŞER	HACETTEPE	16.07.1976
DİŞHEKİMİ	HANİFE MÜBECCEL DEMREN	EGE	27.08.1976
DİŞHEKİMİ	HASAN TÜZÜN	MARMARA	01.04.1976
PROF.DR.	HATİCE GÜVEN KÜLEKÇİ	İSTANBUL	03.08.1976
DİŞHEKİMİ	HİKMET TİRALİ	MARMARA	01.11.1976
DİŞHEKİMİ	HÜSEYİN TANSU ŞEN	MARMARA	01.06.1976
DR.DİŞHEKİMİ	HÜSEYİN UĞUR BİLGİÇ	MARMARA	01.01.1976
DİŞHEKİMİ	İBRAHİM LEVENT ÇALIŞ	MARMARA	01.06.1976
DİŞHEKİMİ	İFFET GÜMRÜ	MARMARA	01.02.1976
DİŞHEKİMİ	İHSAN GÜNDER	MARMARA	01.02.1976
DİŞHEKİMİ	İSMAİL ORALKAN	ANKARA	28.02.1976
DİŞHEKİMİ	İSMAİL HAKKI KÖSEOĞLU	İSTANBUL	26.04.1976
DİŞHEKİMİ	İZZET CERAHMAN	MARMARA	01.08.1976
DİŞHEKİMİ	JAK MORENO	MARMARA	01.07.1976
DİŞHEKİMİ	KALUST ASLANBAŞ	MARMARA	01.08.1976
DİŞHEKİMİ	KEMAL ÖMER BİLGİN	MARMARA	01.04.1976
DİŞHEKİMİ	KUMRAL SARIKAYA	MARMARA	01.07.1976
DİŞHEKİMİ	LEYLA DEMİRER	MARMARA	01.06.1976
DİŞHEKİMİ	MEHMET ÜNAL	MARMARA	01.01.1976
DİŞHEKİMİ	MEHMET KUL	MARMARA	01.01.1976
DR.DİŞHEKİMİ	MEHMET EROL GÜNEL	GAZİ	28.02.1976
DİŞHEKİMİ	MEHMET HAYRİ TUFAN TEZCAN	MARMARA	01.06.1976
DİŞHEKİMİ	MEHMET NEDİM EMİR	MARMARA	01.11.1976
DİŞHEKİMİ	MELİH GÖKTUĞ	MARMARA	01.06.1976
DİŞHEKİMİ	MEMDUH ERKUL	GAZİ	31.07.1976
PROF.DR.	MERAL ÜNÜR	İSTANBUL	02.08.1976
DİŞHEKİMİ	MESUT HASMAN	MARMARA	01.08.1976
DİŞHEKİMİ	METİN ÜNLER	MARMARA	01.11.1976
DİŞHEKİMİ	MUHTEŞEM DEMİRELLİ	İSTANBUL	23.06.1976
DİŞHEKİMİ	MUSA ÖZCAN ÇAKIR	İSTANBUL	29.07.1976
DİŞHEKİMİ	MUSTAFA YILMAZ	MARMARA	01.01.1976
DİŞHEKİMİ	MUSTAFA EBİL	MARMARA	01.04.1976
DİŞHEKİMİ	MUSTAFA AZMİ DİNGİLOĞLU	MARMARA	01.05.1976
DR.DİŞHEKİMİ	MUSTAFA CENGİZ VAROL	MARMARA	25.04.1976
PROF.DR.	MUSTAFA SAMİ YILDIRIM	İSTANBUL	01.01.1976
DİŞHEKİMİ	MUSTAFA TAHSİN ERSERİM	MARMARA	01.06.1976
DİŞHEKİMİ	MÜJDAT KEÇELİ	MARMARA	01.11.1976
DİŞHEKİMİ	MÜNEVVER ÇİFTER	İSTANBUL	03.08.1976
DİŞHEKİMİ	MÜŞERREF ILGAZ	MARMARA	01.04.1976
DR.DİŞHEKİMİ	NAMİK SÜHA SERTABİPOĞLU	İSTANBUL	13.02.1976

40. YIL

DİŞHEKİMİ	NASİH BÜLENT TOYBOY	MARMARA	01.05.1976
DİŞHEKİMİ	NECATİ BARLAS	PLOVDİV	01.01.1976
DİŞHEKİMİ	NEJAT ERDEM	MARMARA	01.06.1976
DİŞHEKİMİ	NEVRİYE SELAMİOĞLU	SOFYA	01.01.1976
DİŞHEKİMİ	NİHAL ÖVEÇOĞLU	EGE	27.08.1976
DİŞHEKİMİ	NUSRET BARLAS	GAZI	28.02.1976
DİŞHEKİMİ	ORHAN KARAHASANOĞLU	İSTANBUL	14.06.1976
DİŞHEKİMİ	OSMAN REŞİT ERTEKİN	MARMARA	01.06.1976
DİŞHEKİMİ	ÖMER FETHİ HÜLAGÜ	MARMARA	01.04.1976
DİŞHEKİMİ	ÖMER NECDET AK	İSTANBUL	30.07.1976
DİŞHEKİMİ	RECEP ZAĞRALILAR	MARMARA	01.01.1976
DİŞHEKİMİ	RİZAN UYGUN	İSTANBUL	02.08.1976
DİŞHEKİMİ	SAADETTİN GÜMÜŞ	GAZI	31.10.1976
DİŞHEKİMİ	SABRİ TÜZER	İSTANBUL	01.11.1976
PROF.DR.	SEÇKİN DİNDAR	İSTANBUL	06.08.1976
DİŞHEKİMİ	SEDAT ÖZBEK	MARMARA	01.06.1976
DİŞHEKİMİ	SELİM ARICI	MARMARA	01.07.1976
DİŞHEKİMİ	SERCİN İNCEGÜL	MARMARA	01.02.1976
DİŞHEKİMİ	SEVGİ TURFANER	İSTANBUL	15.06.1976
DİŞHEKİMİ	SUAT EZMECİ	MARMARA	01.08.1976
DİŞHEKİMİ	SÜLEYMAN YAPICI	MARMARA	01.07.1976
DİŞHEKİMİ	SÜLEYMAN KESKİN	MARMARA	01.11.1976
DİŞHEKİMİ	ŞAHAP ÖZDEMİRTAŞ	İSTANBUL	02.08.1976
DİŞHEKİMİ	ŞÜKRAN ÇİZMECİOĞLU	İSTANBUL	28.01.1977
DİŞHEKİMİ	ŞÜKRÜ EMEKTAR	MARMARA	01.06.1976
PROF.DR.	TAHİR SAMİ BÜYÜKGÖKÇESU	İSTANBUL	04.08.1976
DİŞHEKİMİ	TATYOS BEBEK	İSTANBUL	11.11.1976
DİŞHEKİMİ	TEVFİK KARASARLIOĞLU	MARMARA	01.01.1976
DİŞHEKİMİ	TEVFİK MUTAFOĞLU	MARMARA	01.01.1977
DİŞHEKİMİ	TUĞYAN ERDOĞ	MARMARA	01.06.1976
DİŞHEKİMİ	TUNCAY GÜRCAN	GAZI	28.02.1976
DR.DİŞHEKİMİ	TURGUT AKMENEK	İSTANBUL	29.07.1976
DİŞHEKİMİ	VESİLE FİSUN SABAH	İSTANBUL	30.07.1976
DİŞHEKİMİ	VİLDAN OYMAN	MARMARA	01.04.1976
DİŞHEKİMİ	YUSUF GÜRSOY	MARMARA	01.02.1976
DİŞHEKİMİ	YUSUF KAYA	EGE	27.08.1976
DİŞHEKİMİ	YÜKSEL TOZLU	MARMARA	01.04.1976
DİŞHEKİMİ	ZAFER ŞAHİN	MARMARA	01.04.1976
DİŞHEKİMİ	ZEYNEP ECE BİLGİN	MARMARA	01.04.1976
PROF.DR.	ZÜHTÜ HALUK KESKİN	MARMARA	01.01.1975

25. YIL

DİŞHEKİMİ	AHMET ÖZERİ	İSTANBUL	28.08.1991
DİŞHEKİMİ	AHMET BAYRAMOĞLU	İSTANBUL	28.08.1991
DİŞHEKİMİ	AHMET ERDEM KELEŞ	İSTANBUL	26.08.1991
DİŞHEKİMİ	AHMET SİNAN CEM ÇEPELOĞLU	İSTANBUL	05.09.1991
DİŞHEKİMİ	ALİ HULDİ KORHAN EFEÖĞLU	İSTANBUL	06.09.1991
DİŞHEKİMİ	ALPER KOÇMER	İSTANBUL	06.09.1991
DİŞHEKİMİ	ALTAN ERGÜVEN ÖZÇAMUR	İSTANBUL	10.06.1991
DİŞHEKİMİ	ARMAN KAMAR	İSTANBUL	26.08.1991
DİŞHEKİMİ	ARZU KAHYA (BALATLIOĞLU)	MARMARA	19.09.1991
DİŞHEKİMİ	ARZU ACAR	MARMARA	19.09.1991
DİŞHEKİMİ	ARZU FERDAĞ ÖZTÜRK	İSTANBUL	19.08.1991
DİŞHEKİMİ	ASİF SAKARYA	İSTANBUL	20.08.1991
DİŞHEKİMİ	ASLI YÜCETÜRK	EGE	26.09.1991
DİŞHEKİMİ	AYHAN ÖZGÜR	ANKARA	16.12.1991
DİŞHEKİMİ	AYLA UYGUN	MARMARA	04.06.1991
DİŞHEKİMİ	AYLİN CANPOLAT	MARMARA	12.12.1991
DİŞHEKİMİ	AYNUR BAYRAMOĞLU	İSTANBUL	28.08.1991
DİŞHEKİMİ	AYŞE APAK	İSTANBUL	22.08.1991
DİŞHEKİMİ	AYŞE ARZU AYKOR	İSTANBUL	04.07.1991
DİŞHEKİMİ	AYŞE NAİME ALTUNTAŞ	İSTANBUL	04.09.1991
DİŞHEKİMİ	BAHTİYAR KEMAL	AZERBAIJAN	15.06.1991
PROF.DR.	BANU ÇAKIRER	HACETTEPE	31.07.1991
DİŞHEKİMİ	BAŞAK DOĞAN	HACETTEPE	01.08.1991
DİŞHEKİMİ	BERNA BALCI	İSTANBUL	12.08.1991
DİŞHEKİMİ	BETÜL GÜRER	İSTANBUL	04.09.1991
DİŞHEKİMİ	BETÜL ÇAKMAKCI	MARMARA	19.09.1991
DİŞHEKİMİ	BEYHAN BEYHATUN	İSTANBUL	06.09.1991
DİŞHEKİMİ	BİLLUR BAHÇEVAN	MARMARA	19.09.1991
DİŞHEKİMİ	BİROL KÖPRÜLÜ	İSTANBUL	04.09.1991
DİŞHEKİMİ	BUKET ÖZER	MARMARA	19.09.1991
DİŞHEKİMİ	BUKET TUZCU	EGE	04.10.1991
DİŞHEKİMİ	BURTAY ACARGÜN GÖKÇEN	HACETTEPE	21.06.1991
DİŞHEKİMİ	CAN TOKMAN	HACETTEPE	10.01.1991
DR.DİŞHEKİMİ	CAN DEMİRKAYA	İSTANBUL	28.01.1991
DİŞHEKİMİ	CANAN CANPOLAT	İSTANBUL	06.09.1991
DR.DİŞHEKİMİ	CEM BAYSAL	İSTANBUL	06.09.1991
DİŞHEKİMİ	CENAP KOŞU	İSTANBUL	31.08.1992
YARD.DOÇ.DR.	CENGİZ ÖZÇELİK	İSTANBUL	06.09.1991
DİŞHEKİMİ	CEVHER ÇELİKÖZ	MARMARA	19.09.1991
DİŞHEKİMİ	CEYHUN CANPOLAT	MARMARA	19.09.1991

25. YIL

DİŞHEKİMİ	CÜNEYT EVİRGEN	İSTANBUL	26.08.1991
DİŞHEKİMİ	ÇİĞDEM SERÇE	MARMARA	04.06.1991
DİŞHEKİMİ	DEMET GÜNEŞ	İSTANBUL	20.01.1992
DİŞHEKİMİ	DİLHAN İLGÜY	İSTANBUL	06.09.1991
DİŞHEKİMİ	DURSUN YILDIRIM	İSTANBUL	26.08.1991
DİŞHEKİMİ	ELİF GÜZELTIRPAN	İSTANBUL	26.08.1991
DİŞHEKİMİ	ELİF ÖZCAN DULUNDU	İSTANBUL	04.09.1991
DİŞHEKİMİ	ELMAS EFE	İSTANBUL	26.08.1991
DİŞHEKİMİ	EMİNE ASLI AKTI SEZGİN	İSTANBUL	30.01.1991
DİŞHEKİMİ	EMİNE LEMAN POLADSOY	HACETTEPE	09.10.1991
DİŞHEKİMİ	ENGİN TURAN	İSTANBUL	06.09.1991
DİŞHEKİMİ	ERDEM MUHARREM GÜLSEVER	MARMARA	11.06.1991
DİŞHEKİMİ	ESRA OKAN	İSTANBUL	
DİŞHEKİMİ	ESRA GÜL GÜN	MARMARA	06.06.1991
DİŞHEKİMİ	FAHRETTİN KALKAVAN	İSTANBUL	22.08.1991
DİŞHEKİMİ	FATMA BETÜ ATEŞ	EGE	11.11.1991
DİŞHEKİMİ	FATMA GÜLFEM BASCHER	İSTANBUL	06.09.1991
DİŞHEKİMİ	FATMA ŞULE VAN GOGSWAARDT	İSTANBUL	06.09.1991
DİŞHEKİMİ	FERAH ULU	ATATÜRK	18.09.1991
DİŞHEKİMİ	FERHAT OĞUZ HABERDAR	İSTANBUL	20.08.1991
DİŞHEKİMİ	FİLİZ YILDIZ	MARMARA	19.09.1991
DİŞHEKİMİ	FİRDES SARAÇ	İSTANBUL	04.09.1991
DİŞHEKİMİ	FİRÜZAN ÇEMBERCİ KAÇAR	İSTANBUL	04.07.1991
DİŞHEKİMİ	FÜSUN KOYUTÜRK	MARMARA	18.09.1991
DİŞHEKİMİ	GONCA GÖKDEMİR	İSTANBUL	01.01.1991
DR.DİŞHEKİMİ	GÖKÇEN OKAN	İSTANBUL	06.09.1991
DİŞHEKİMİ	GÖKHAN YAZGAN	DICLE	12.09.1991
DİŞHEKİMİ	GÖKSEL ÇOBAN	ATATÜRK	13.09.1991
DİŞHEKİMİ	GÜL ÖZ ÇALIŞKAN	İSTANBUL	06.09.1991
DİŞHEKİMİ	GÜNEŞ AYIŞIĞI	İSTANBUL	26.08.1991
DİŞHEKİMİ	HAKAN KAVAL	İSTANBUL	26.08.1991
DİŞHEKİMİ	HAKİKAT ÖZTÜRKCAN	İSTANBUL	04.09.1991
DİŞHEKİMİ	HAKTAN YURDAGÜVEN	İSTANBUL	04.07.1991
DİŞHEKİMİ	HALİL ÖZÜBEK	İSTANBUL	25.08.1991
DR.DİŞHEKİMİ	HALİT HALUK BABACAN	İSTANBUL	28.08.1991
DİŞHEKİMİ	HALUK BÜLENT ÇİTİROĞLU	İSTANBUL	26.08.1991
DİŞHEKİMİ	HANDAN SOYŞEKERCİ	MARMARA	19.09.1991
DİŞHEKİMİ	HASAN ÇOŞKUN	GAZİ	03.09.1991
DİŞHEKİMİ	HATİCE AKIN	İSTANBUL	04.09.1991
DİŞHEKİMİ	HATİCE DÖĞER	İSTANBUL	06.09.1991

25. YIL

DR.DİŞHEKİMİ	HÜMEYRA KOCAELİ	İSTANBUL	04.07.1991
DR.DİŞHEKİMİ	HÜSEYİN FAHRİOĞLU	İSTANBUL	19.08.1991
DİŞHEKİMİ	İLKAY ERÇETİN	İSTANBUL	28.01.1991
DR.DİŞHEKİMİ	İSİL KÖŞKEROĞLU	İSTANBUL	26.08.1991
DİŞHEKİMİ	İSMAİL TUNÇ	DICLE	03.09.1991
DİŞHEKİMİ	İSMAİL TEVFİK ALPARSLAN	İSTANBUL	04.09.1991
DİŞHEKİMİ	JÜLİDE SARIKAYA KURDOĞLU	MARMARA	19.09.1991
DİŞHEKİMİ	KAMİL HÜSEYİN KONDELER	İSTANBUL	06.09.1991
DİŞHEKİMİ	KEMAL ATİLLA ÖZMUMCU	İSTANBUL	26.08.1991
DİŞHEKİMİ	LEVENT TÜMER	İSTANBUL	31.01.1991
DR.DİŞHEKİMİ	LEVENT YILMAZ	MARMARA	19.09.1991
DİŞHEKİMİ	M.KAZİM KARA	ANKARA	10.10.1991
DİŞHEKİMİ	MAHMUT SEHA MİRKELEAM	İSTANBUL	06.09.1991
DİŞHEKİMİ	MEHMET CANSUN MERT	HACETTEPE	20.08.1991
DİŞHEKİMİ	MEHMET EVRİM TARGÜN	İSTANBUL	04.09.1991
DİŞHEKİMİ	MEHMET SELÇUK YÜREKLİ	İSTANBUL	04.09.1991
DİŞHEKİMİ	MEHPARE IŞIK	İSTANBUL	06.09.1991
DİŞHEKİMİ	MERYEM BETÜL ARAZLI	İSTANBUL	06.09.1991
DİŞHEKİMİ	METİN KESKİN	İSTANBUL	14.06.1991
DİŞHEKİMİ	MİŞA SİDİ SARFATİ	MARMARA	06.06.1991
DİŞHEKİMİ	MUCAHİT GÜNEŞ	İSTANBUL	18.10.1993
DİŞHEKİMİ	MUHARREM BARUT	HACETTEPE	12.09.1991
DİŞHEKİMİ	MUSTAFA CİHAN REVA	İSTANBUL	28.01.1991
DİŞHEKİMİ	MUSTAFA ÜMİT TURAN	MARMARA	18.09.1991
DİŞHEKİMİ	NADİME POLAT	İSTANBUL	06.09.1991
DİŞHEKİMİ	NEDİM MİRA	TİRAN	10.07.1991
DİŞHEKİMİ	NEJLA GEDİKOĞLU	İSTANBUL	26.08.1991
DİŞHEKİMİ	NERİMAN TÜRKAY	İSTANBUL	06.09.1991
DİŞHEKİMİ	NEVZAT KÜRTÜR	İSTANBUL	06.09.1991
DİŞHEKİMİ	NİHAL ÖKMEN	MARMARA	19.09.1991
DİŞHEKİMİ	NİLÜFER SÖNMEZ BARUT	İSTANBUL	06.09.1991
DİŞHEKİMİ	NURHAN SOYLU	İSTANBUL	06.09.1991
DİŞHEKİMİ	NÜKET KELLE (KAHVECİGİL)	İSTANBUL	04.07.1991
DİŞHEKİMİ	OĞUZ CANİK	MARMARA	04.10.1991
DR.DİŞHEKİMİ	OKAN ACAR	İSTANBUL	06.09.1991
DİŞHEKİMİ	OLCAY TÜRKER	İSTANBUL	06.09.1991
DİŞHEKİMİ	OSMAN KUN	İSTANBUL	13.06.1995
DİŞHEKİMİ	OSMAN CEMAL BİNAN	MARMARA	19.09.1991
DİŞHEKİMİ	OSMAN ERKUT AYTAÇ		
DİŞHEKİMİ	ÖMER ASLAN	İSTANBUL	26.08.1991

25. YIL

DİŞHEKİMİ	ÖMER FARUK ŞARKBAY	İSTANBUL	26.08.1991
DİŞHEKİMİ	ÖZHAN ÖZTÜRK	İSTANBUL	
DİŞHEKİMİ	ÖZKAN FİLİZOK	ANKARA	31.05.1991
DR.DİŞHEKİMİ	ÖZLEM MAZLUMOĞLU	HACETTEPE	19.07.1991
DİŞHEKİMİ	ÖZLEM ERDAMAR	İSTANBUL	26.08.1991
DİŞHEKİMİ	ÖZLEM SULTAN UTKU	EGE	15.10.1991
DOÇ.DR.	RABİA FİGEN KAPTAN	İSTANBUL	26.08.1991
DİŞHEKİMİ	REYHAN ÖZÜSTÜN	İSTANBUL	06.09.1991
DİŞHEKİMİ	RİMA SEMERCİOĞLU	İSTANBUL	28.08.1991
DİŞHEKİMİ	RÜSTEM BEYAZAY	HACETTEPE	11.09.1991
DİŞHEKİMİ	SAİME BERNA ATILA	MARMARA	29.11.1991
DOÇ.DR.	SAİP DENİZOĞLU	İSTANBUL	04.07.1991
DİŞHEKİMİ	SAKİNE AKKOYUN	İSTANBUL	06.09.1991
DİŞHEKİMİ	SANİYE ÖZEN HAYKIRI	İSTANBUL	19.09.1991
DİŞHEKİMİ	SELİM İSMET TEZGELDİ	MARMARA	19.09.1991
DİŞHEKİMİ	SEMA DEMİR	İSTANBUL	04.07.1991
DİŞHEKİMİ	SEMA ÖZÇELİK	İSTANBUL	26.08.1991
DİŞHEKİMİ	SERPİL ORAL	EGE	18.12.1991
DİŞHEKİMİ	SEVCAN BEYAZDAĞ	İSTANBUL	04.09.1991
DR.DİŞHEKİMİ	SEVDA SÖNMEZER	ANKARA	30.09.1991
DİŞHEKİMİ	SEVGİ KESKİN	HACETTEPE	28.08.1991
DİŞHEKİMİ	SEYHAN ERGİN	İSTANBUL	04.07.1991
DR.DİŞHEKİMİ	SİBEL EMİROĞLU	İSTANBUL	26.08.1991
DİŞHEKİMİ	ŞAFAK FEZA KİP CABBAR	İSTANBUL	06.09.1991
DİŞHEKİMİ	ŞAHİN KOCA	İSTANBUL	28.08.1991
DİŞHEKİMİ	ŞEBNEM HORASAN	İSTANBUL	04.09.1991
DİŞHEKİMİ	ŞEBNEM KOCAOĞLU	EGE	25.10.1991
DİŞHEKİMİ	ŞEBNEM BEGÜM TÜRKER	İSTANBUL	04.07.1991
DİŞHEKİMİ	ŞENOL YILMAZ	İSTANBUL	04.09.1991
DİŞHEKİMİ	ŞERMİN YILDIZ	İSTANBUL	06.09.1991
DİŞHEKİMİ	ŞİNASİ HAKKI TANRIKULU	İSTANBUL	04.09.1991
DİŞHEKİMİ	ŞULE TANK	İSTANBUL	28.08.1991
DİŞHEKİMİ	TAMER MERT	İSTANBUL	19.08.1991
DİŞHEKİMİ	TANER BADUR	İSTANBUL	28.01.1991
DİŞHEKİMİ	TANER DOÇU	İSTANBUL	30.01.1991
DİŞHEKİMİ	TANSU KOCAELLİ	İSTANBUL	04.07.1991
DİŞHEKİMİ	TAŞKIN ÖZCAN	MARMARA	19.09.1991
DR.DİŞHEKİMİ	TEVHİDE ORGUN	MARMARA	18.09.1991
DİŞHEKİMİ	TOROS ALCAN	MARMARA	19.09.1991
DİŞHEKİMİ	TÜLİN BİLALOĞLU	İSTANBUL	28.01.1991

25. YIL

DİŞHEKİMİ	TÜLİN ÖÇÜT	ANKARA	24.09.1991
DİŞHEKİMİ	TÜRKAN EKŞİ	İSTANBUL	22.08.1991
DİŞHEKİMİ	UĞUR NAILİ KAYA	İSTANBUL	19.08.1991
DİŞHEKİMİ	ÜNAL METİN	İSTANBUL	06.09.1991
DİŞHEKİMİ	VEDAT BANKAOĞLU	İSTANBUL	04.09.1991
DİŞHEKİMİ	YEŞİM ADATO	EGE	02.07.1991
DİŞHEKİMİ	YEŞİM ÇEVİK	İSTANBUL	06.09.1991
DİŞHEKİMİ	YILDIZ KAYNAK	MARMARA	12.06.1991
DİŞHEKİMİ	YILDIZ KARAKURT	İSTANBUL	28.08.1991
DİŞHEKİMİ	YILMAZ YAVUZ	DICLE	12.09.1991
DİŞHEKİMİ	YUSUF DEMİR	MARMARA	13.06.1991
DİŞHEKİMİ	YÜKSEL ÜZEL	MARMARA	19.09.1991
DİŞHEKİMİ	ZEKİYE NUR SOMUNCUOĞLU (KURTER)	MARMARA	21.06.1991
DİŞHEKİMİ	ZERRİN BAKKAL	MARMARA	19.09.1991
DİŞHEKİMİ	ZEYNEP YAZICI	İSTANBUL	19.08.1991
DİŞHEKİMİ	ZEYNEP ERDOĞAN	HACETTEPE	17.10.1991
DR.DİŞHEKİMİ	ZEYNEP AHÜ ACAR	İSTANBUL	28.08.1991
DİŞHEKİMİ	ZUHAL TELLİOĞLU	HACETTEPE	12.09.1991





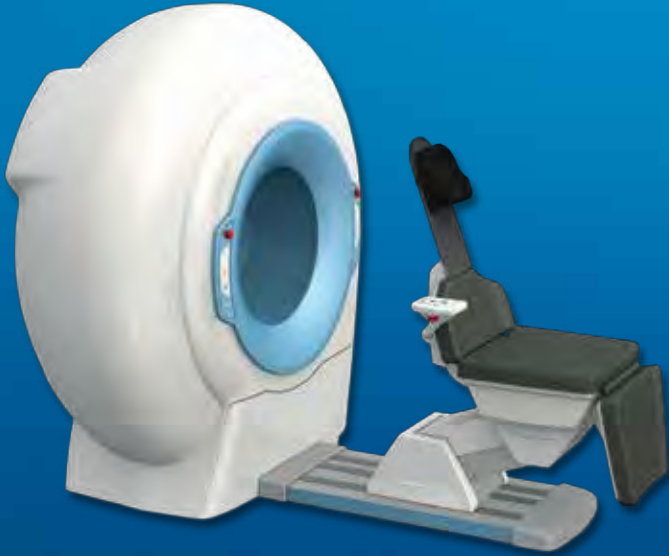
TEKNODENT®

ADINI TEKNOLOJİDEN ALDIK!

NEWTOM 5G TEKNOLOJİSİ İLE HİZMETİNİZDEYİZ!



- En Son Teknoloji • En Yeni Tomografi Teknikleri
- Renkli Tomografi • 20 Kat Daha Hızlı Çekim
- En Küçük Voksel Kalınlığı 0,075 mm
- 360 derecede 480 Projeksiyon
- Yüksek Çözünürlük • Düşük Radyasyon
- Işınlama süresi 2,4 saniye



TEKNODENT®

Dento-Maksillofasiyal Görüntüleme Merkezi



Bağdat // Göztepe 0216 360 7330 - 360 5301

Kadıköy 0216 330 89 43

rontgen@teknodent.com // newtom@teknodent.com

www.teknodent.com



TEKNODENT "MFR-GRUP" üyesidir.

Gülüş Tasarımı ve Dijital Uygulaması

Dijital dişhekimliği çağında sanal planlama, tedavilerin ayrılmaz bir parçası haline gelmektedir. Günümüzde gülüş tasarımı ile ulaşmak istediğimiz final sonucu öncesinde öngörerek tedaviye başlama şansımız vardır. Gülüş tasarımı temelde tedavi planlamasının ileri basamaklarını multi-disipliner bir şekilde iletmemize yardımcı olur. Elde edilen sonuç veya öngörülen tedavilerin öncelikle teknisyenle paylaşılması ve arzu edilen sonuç için aynı beklentileri paylaşmamızı sağlar, aynı zamanda sonuçlar hasta ile de paylaşarak öngördüğümüz tedavi ile hastanın beklentilerinin benzer olup olmadığı en baştan bilinerek hayal kırıklıklarının önüne geçilebilir.

Giriş

Dikkatli bir estetik analiz modern dişhekimliğinin en önemli ama aynı zamanda en zorlu kısmıdır. Kullandığımız altın oranlarla belirlenmiş çerçevelere uygun bir gülüş oluşturmak gerekli olsa da estetiğin sübjektif bir kavram olduğu ve harmoninin oranlardan bazen daha önemli olduğunu unutmamak gerekir. Anterior dişlerin tekrar dizaynında, gülüşün değişimiyle hastanın gülüş karakteristiği dolayısıyla duygusal ve kişilik ifadesinde de değişim olur. Bu değişimlerin fonksiyonel, yapısal ve biyolojik çerçeve ile birlikte uyumlu olması gereklidir.

Bütün bu sebeplerden dolayı “doğru iletişim” gülüş tasarımı en önemli noktaların başında gelir. Hasta ile iletişim; sadece onayını almak dışında sonuç hakkında da fikir sahibi olmasını sağlamak süreçte hasta motivasyonunu ve sürece dahil olmasını sağlar.

Dijital teknolojiler gülüş tasarımının uygulanmasında çok önemli bir destektir. İlk başta arzu edilen sonucun sanal bir dizaynını oluşturmamıza yardımcı olurlar. Bu sanal dizayn veya kurgu, tedavi

aşamalarının öngörülebilir bir şekilde uygulanmasında yardımcı olurlar.

Gülüş Tasarımı

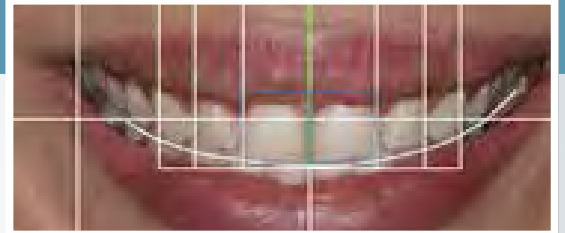
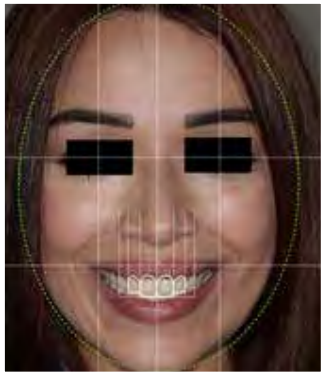
Gülüş tasarımı ilk aşama hastanın dijital portre fotoğraflarını almaktır. Bu görüntüler 2 boyutlu yüz analizi ile değerlendirilerek, ekranda (2 boyutlu bir düzlemde) oluşturulan dizayn 3 boyutlu bir modele ölçümlerle aktararak, arzu edilen sonucun bir mock-up’ı elde edilir.

Dökümantasyon

Gülüş tasarımı için standardize edilmiş fotoğraflar bir dijital fotoğraf makinesi aracılığı ile elde edilirken aynı zamanda bir video kaydedici ile de kaydedilip, dinamik olarak hastanın gülüşünün ortaya çıktığı anlardan da ekran görüntüsü olarak ilerlenebilir. Portre fotoğrafında en önemli nokta hastanın tam karşıdan görüntüsünün alınmasıdır. Pupillerin bulunduğu düzlem önemli bir referans noktasıdır. Aynı zamanda ekartörlerle retrakte edilerek çekilmiş dişlerin fotoğrafı da faydalıdır, ölçüm ve kalibrasyonlar için diş eti seviyesinden itibaren dişleri tam olarak izleyebilmek gerekir.



Dişhekim Onur Öztürk
onur.ozturk@plusdent.com.tr

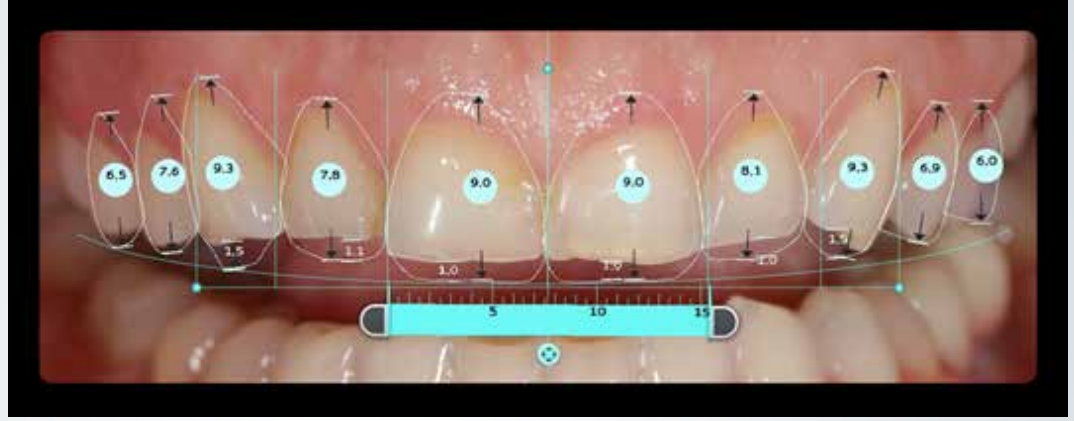


Görüntülerin Hizalanması ve Referans Düzlemleri

İlk başta interpupiller düzlem referans alınarak fotoğraf yatay düzlemde standardize edilir. Dikey olarak glabella veiltrumdan geçen sanal bir düzlemde orta çizgi ayarlanır. Vakaların ortalama %30'unda yüzdeki orta hat ile dişler arasında uyumsuzluk olabilir, bunun 4mm'ye kadar toplumun %87'si tarafından fark edilmediğini göz önünde bulundurmak gerekir.

Ölçüm Kalibrasyonu

Yapılan tüm tasarımların 3 boyutlu model aşamasında gerçekçi olarak aktarılabilmesi için doğru ölçümlerin transfer edilmesi gerekir. Bunun için gerçekte referans olarak alınabilecek noktaların ölçümü yapılır; mesela iki santralin genişliklerinin toplamı gibi. Daha sonra bilgisayar ekranında dijital bir cetvel aracılığıyla bu ölçüm sabitlenir ve dijital cetvel ile daha sonradan yapacağımız tüm ölçümler gerçeğe en yakın sonuçları verecektir.



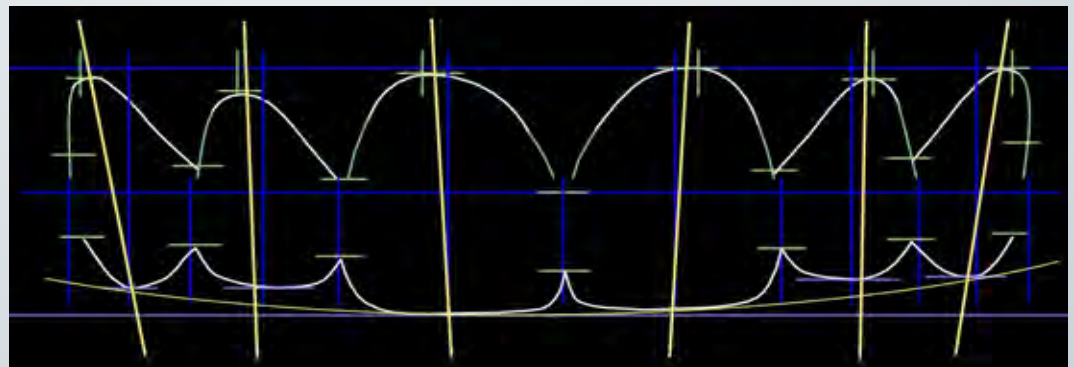
Gülüş Çerçevesinin Oluşturulması

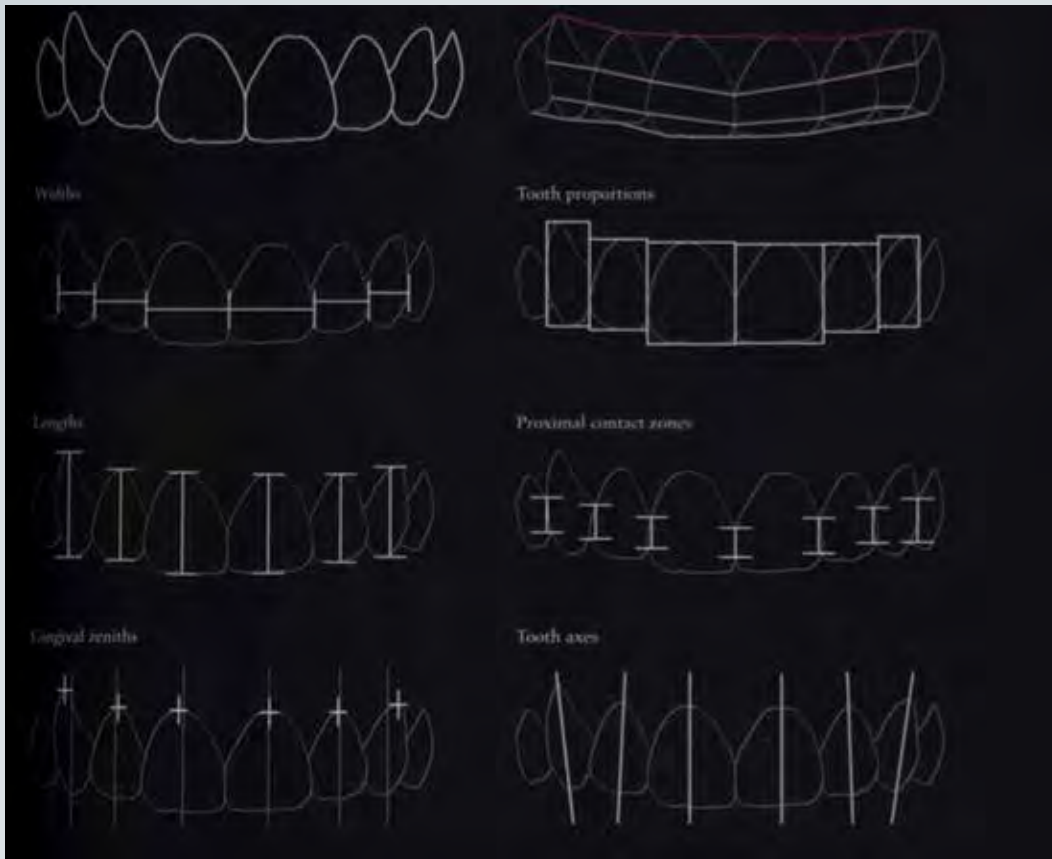
Bu bütün gülüş tasarımımızın ana hatlarını verecek olan aşamadır. Bu aşamada kullandığımız uygulamaya göre bir taslak veya silüet uygulanabilir. Bunlar da genel olarak tanımlanmış estetik rehberler ve oranlar rehber alınarak uygulanır.

Dudak hattı, ön dişlerin kesici uçlarının gözükmek miktarlarının gözükmek miktarları konusunda en önemli belirleyicidir. Ortalama olarak 2-4 mm arası santral dişlerin görünürlüğünü beklemek normaldir, ancak yaş, cinsiyet, aşınma vb faktörlerin ışığında bu mesafe değerlendirilmelidir.

Gülüş Çizgisi

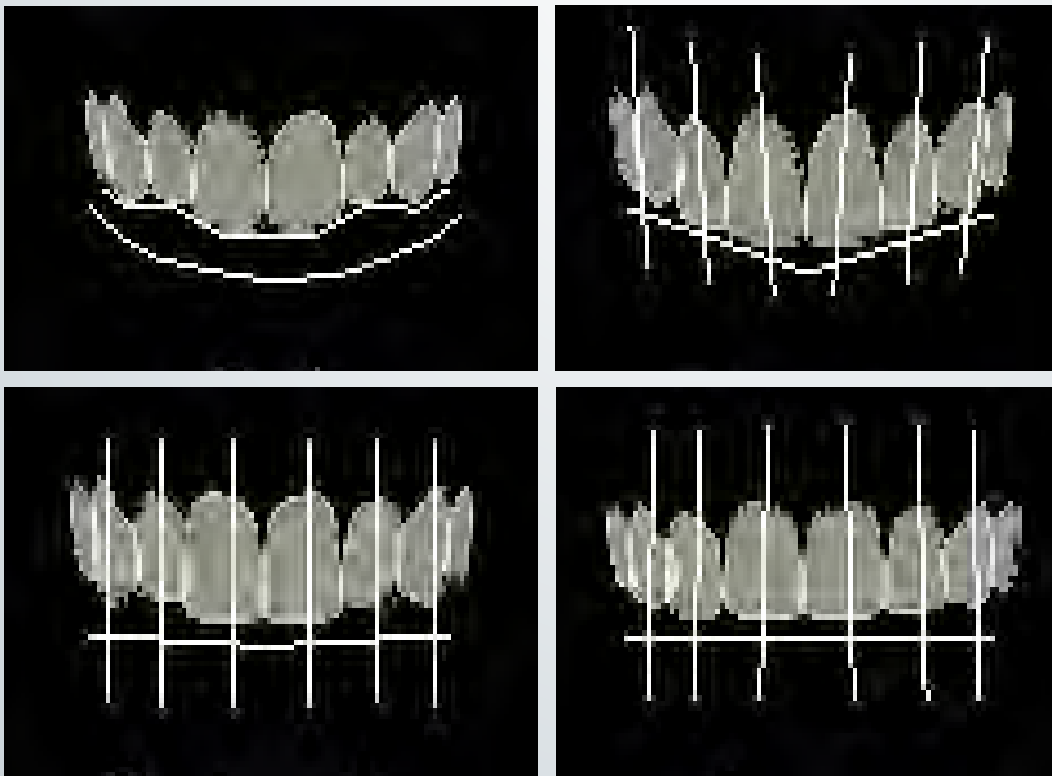
Gülüş çizgisi dişlerin dudak ve yüzle oluşturduğu harmoniyi belirleyen en temel etkidir. Santral dişlerin ideal uzunluğu 10.4 ile 11.2 mm arasındadır ve buna göre ideal genişlik/ uzunluk oranı %75-80 arasındadır. Bu oranların belirlediği hatlarda oluşturulan gülüş çizgisine gingival çizgi ve papillaların oluşturduğu çizginin de uyumu göz önünde bulundurulmalıdır. Gingival çizgi zenith noktalarını birleştiren bir çizgi iken, papillaları birleştiren çizgi ise interdental papillaların kuronal kısımlarını birleştiren çizgidir. Alt dudak çizgisi ise bir başka referans noktasıdır ve gülerken üst kesici dişlerin hafif değmesi ile değmemesi arasında bir noktada bulunması gerekir. Aynı zamanda gülüş çizgisi ile paralellliği harmoniyi sağlayan en önemli etkenlerden birisiyken, üst ön kesicilerin ıslak – kuru hattını geçmemesi önemli referans noktalarından birisidir. Aynı zamanda alt dudak çizgisi diş akslarının yer alacağı rotayı belirler ve bu, beraberinde gülüş koridoruna kadar uzanan hattın çizgisidir.





Diş Şekilleri

Doğal ve kişiliğe uygun bir gülüş tasarımının hayata geçmesi için doğru diş şekillerini seçmek gerekir. Genel konseptte göre 4 ana morfo-psikolojik diş şekli üzerinden seçim yapılabilirken (Paolucci 'ye göre *4) günümüzde tamamen doğal diş şekilleri üzerine kurulu katloklar üzerinden diş şekilleri seçilerek dijital dizaynlara ve sonrasında iş akışlarına uygulanabilmektedir. Bunlar arasında en popüler olan Jan Hajto'nun anteriores seti ve bunun SKYN konsept olarak bilenen uygulamalarıdır. Bir çok gülüş tasarımı sistemi bu şablonlar veya kütüphanelerle hazır gelmektedir.



3 Boyutlu Mock-Up'a Aktarım

Bu aşamada 2 boyutlu olarak oluşturulan tasarım, tüm fotoğraflar ve ölçümlerle diş teknisyenine aktarılarak arzu edilen dizaynın bire bir ölçümleri ile birlikte mock-up'ı elde edilerek hasta üzerinde uygulaması yapılır ya da bu 2 boyutlu tasarım, bir CAD/CAM sistemiyle 3 boyutlu olarak ekrana aktarılmış görüntü üzerine çakıştırılarak dizayn ile yapılacak olan dişlerin görüntüleri üst üste oturtulup uygulama yapılır. Daha sonra bu aşama ile bir geçici veya 3 boyutlu baskı ile model elde edilerek ağza aktarılması sağlanır ve bu şekilde arzu edilen tasarım ağızda denenerek ilerlenir.



Sonuç

CAD/CAM teknolojisindeki mevcut gelişmeler ışığında Dijital Gülüş Tasarımı uygulanabilir ve ümit vadedici gözükmetedir. Sonuçların ideal bir estetik ve fonksiyonel sonuç ortaya koyabilmesi için iyi bir planlama ve adaptasyon için iyi bir operatör, dişhekimi, teknisyen iş birliği gerektirmektedir. Bunların daha kolay adaptasyonu için 3 boyutlu yüz tarayıcıları ile alınan görüntünün 3 boyutlu analiz, dizayn ve tedavi uygulamasının sorunsuzca yapılabileceği bir sistemle dinamik olarak yüz hareketlerinin de sonuca dahil edilebileceği entegre sistemler geleceğin çözümleri olarak görülebilir.



Kaynaklar:

1. Lombardi RE. The Principles of visual perception and their clinical application to dental esthetics. J Prosthet Dent 1973; 29:358-382
2. Fradeani M. Evaluation of dentolabial parameters as part of a comprehensive esthetic analysis. Eur J Esthet Dent 2006;1:62-69
3. Magne P, Gallucci GO, Belser UC. Anatomic crown width/length ratios of unworn and worn maxillary teeth in White subjects. J Prosthet Dent 2003;89:453-461
4. Paolucci B, Calamita M, Coachman C, Gürel G, Shayder A, Hallawell P. Visagism: The art of dental composition. QDT 2012; 35:187-201

İSTANBUL DİŞHEKİMLERİ ODASI

2016-2017 SÜREKLİ DİŞHEKİMLİĞİ EĞİTİM PROGRAMI

KASIM / ARALIK

TARİH	SAAT	YER	BÖLGE	TOPLANTI	KONUŞMACI	KONU
20 KASIM 2016 PAZAR	13.00-18.00	TAKSİM PERA PALAS OTEL		22 KASIM BİLİMSEL TOPLANTI (IDEALDENT)		Dişhekimliği Pratiğinde Travma
21 KASIM 2016 PAZARTESİ	19.00-22.00	Caddebostan Kültür Merkezi		BİLİMSEL TOPLANTI	Prof.Dr. Koray Gençay	Oklüzyon Yönetiminde Erken Diş Çekimi Kararları
22 KASIM 2016 SALI	10.00-17.00	Kadıköy Moda Yelken Kulübü		KURS	Yrd.Doç. Dr.A.Tolga Şitilci	Acil Tıbbi Durumlar ve Temel Yaşam Desteği Kursu- CPR
30 KASIM 2016 ÇARŞAMBA	19.00-22.00	Yılmaz Manisalı Eğitim Merkezi		BİLİMSEL TOPLANTI	Doç.Dr.Sertan Ergun	Sistemik Hastalıklar ve Dental İmplantoloji, Endikasyonlar & Kontraendikasyonlar
01 ARALIK 2016 PERŞEMBE	09.30-12.30	Moda Deniz Kulübü	Adalar, Ataşehir, Beykoz, Çekmeköy, Kadıköy, Kartal, Maltepe, Pendik, Sancaktepe, Sultanbeyli, Şile, Tuzla, Ümraniye ve Üsküdar	BÖLGESEL BİLİMSEL TOPLANTI (PAŞA DENTAL)	Doç.Dr.Safa Tuncer	Posterior Kompozitlerin Klinik Başarısı: Yeni Sınır 4 mm mi?
07 ARALIK 2016 ÇARŞAMBA	19.00-22.00	Caddebostan Kültür Merkezi		BİLİMSEL TOPLANTI	Prof.Dr.Raif Erişen	Endodontide Temel Prensipler ve Uygulamalar
08 ARALIK 2016 PERŞEMBE	09.30-12.30	TAKSİM POINT OTEL	Bayrampaşa, Beşiktaş, Beyoğlu, Esenler, Eyüp, Fatih, Gaziosmanpaşa, Kağıthane, Sarıyer, Sultangazi, Şişli, Zeytinburnu	BÖLGESEL BİLİMSEL TOPLANTI (CORE MEDİKAL)	Prof.Dr.Cüneyt Karabuda	Sinül Lifting
14 ARALIK 2016 ÇARŞAMBA	19.00-22.00	Yılmaz Manisalı Eğitim Merkezi		BİLİMSEL TOPLANTI	Prof.Dr.Mehmet Yaltırık	Yumuşak Doku Lazer Uygulamaları Temel Teorik Bilgiler ile Beceri Geliştirme
15 ARALIK 2016 PERŞEMBE	09.30-12.30	BAKIRKÖY TITANIC OTEL	Arnavutköy, Avcılar, Bağcılar, Bahçelievler, Bakırköy, Başakşehir, Beylikdüzü, Büyükçekmece, Çatalca, Esenyurt, Göğören, Küçükçekmece, Silivri	BÖLGESEL BİLİMSEL TOPLANTI (PAŞA DENTAL)	Yrd.Doç. Dr.Mustafa Gündoğar	Kök kanal Tedavisinde İrigasyon-Yeni Gelişmeler
21 ARALIK 2016 ÇARŞAMBA	19.00-22.00	Yılmaz Manisalı Eğitim Merkezi		BİLİMSEL TOPLANTI	Doç.Dr.Volkan Arısan	Dinamik Navigasyon ve Statik Şablonlar ile Flepsiz İmplant Cerrahisi
22 ARALIK 2016 PERŞEMBE	09.30-12.30	Moda Deniz Kulübü	Adalar, Ataşehir, Beykoz, Çekmeköy, Kadıköy, Kartal, Maltepe, Pendik, Sancaktepe, Sultanbeyli, Şile, Tuzla, Ümraniye ve Üsküdar	BÖLGESEL BİLİMSEL TOPLANTI(IVOCCLAR)	Dişhekimi Ali Özoğlu-Cdt.Coşkun Kasapoğlu	Anterior ve Posterior Bölgede Estetik Kompozit Restorasyonlar-Ful Seramik Restorasyonlarda Materyal Seçimi
25 ARALIK 2016 PAZAR	13.00-17.00			KONSENSÜS TOPLANTISI		Protez Konsensüs Toplantısı

NOT: Bölgesel Bilimsel Toplantılara ve kurslara kayıt zorunludur. Toplantılarla ilgili tarih, saat, yer vb. değişiklikler olabilmektedir. Güncel bilgileri www.ido.org.tr adresinden takip edebilirsiniz.

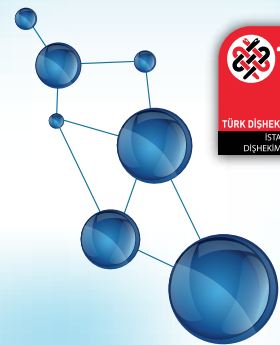
İstanbul Dişhekimleri Odası Bilimsel Toplantı

"DİŞHEKİMLİĞİ PRATIĞİNDE TRAVMA"

MODERATÖR: Prof.Dr. Turhan ATALAY

KONUŞMACILAR: Prof.Dr. Hakan Özyuvacı, Prof.Dr. Hesna Sazak Öveçoğlu, Prof.Dr. Baybora Kayahan, Prof.Dr. Betül Kargül, Prof.Dr. Z.Cüneyt Karabuda, Prof.Dr. Aslıhan Üşümez, Prof.Dr. Serdar Üşümez, Doç.Dr. A.Burak Çankaya, Doç.Dr. M.Ali Erdem, Yrd.Doç.Dr.H.Emir Yüzbaşıoğlu, Yrd.Doç.Dr. A. Tolga Şitilci, Dr.Dişhekimi Duygu İlhan, Dişhekimi Doğan Koç, Dişhekimi A.Ceylan İlhan Çiçekdağı

20 Kasım 2016 Pazar 13.00 - 18.00 Taksim Pera Palas Otel



İletişim: Özgü Bircan
0212 225 03 65/137

Antibakteriyel Sabunların Kullanımı FDA* Tarafından Yasaklandı!

“Korku her zaman potansiyel bir pazarlama aracıdır.”

Elijah Wolfson



2009 yılında Meksika üzerinden dünyaya yayılan H1N1, namı diğer “domuz gribi virüsü”nü hepimiz hatırlarsınız. Virüsün inanılmaz hızlı yayılımı ve kontrolsüz ilerleyişiyle oluşan panik havası sonrasında fırlayan anti bakteriyel sabun

satışlarını da hatırlarsınız. Anti bakteriyel sabunlar, el yıkama jelleri, mendiller, losyonlar gibi birçok ürün, hastalıktan korunmanın sanki tek yolu gibi satışa sunulmuştu; öncesinde kullandığımız sade sabunlardan ya da vücut yıkama jellerinden daha etkin olup olmadıkları bilimsel olarak kanıtlanmamışken üstelik.

Hastalığa sebep olan bir virüsken, antibakteriyel onlarca ürünle baskılanan bakteriler direnç göstererek çok daha dayanıklı hale geldiler, mevcut antibiyotiklerin karışısına sapasağlam çıktılar. Antibiyotiklere direnç geliştiren bu bakteriler mevcut antibiyotiklere duyarlı olmadıkları için yeni antibiyotik çeşitleri icadı üzerine araştırmalar başladı.

Araştırmacılar yıllarca hastalıklara karşı önlem amaçlı yalnızca su ve sabunla el yıkamanın antibakteriyel ürünlerle aynı işi yaptığını tüketicilere kanıtlamaya çalıştılar. Antibakteriyel olarak kullanılan bu kimyasalların vücuttaki yararlı bakterileri de öldürmeleri, hormon dengesini bozmaları ile yeni bir hastalık etkeni yaratmalarının yanı sıra atık sulara karışıp hayvanları ve bitkileri etkileyen geniş bir çevresel zarar meydana getirmeleri de kullanımlarının etkinliği üzerine daha çok tartışma yarattı.

2 Eylül 2016, Amerikan Besin ve İlaç İdaresi FDA sonuç kararını açıkladı: 19 aktif antibakteriyel kimyasal maddeden birini ya da daha fazlasını içeren ürünlerin üretimine ve satışına; üretici firmalara tanınan süre içinde formüllerinde iyileştirme yapmadıkları ve de etkinliklerinin bilimsel olarak kanıt-

lanamaması üzerine daha fazla izin verilmeyecektir!

Triklosan ve Triklokarbon

FDA yetkilileri en yaygın kullanılan antibakteriyel ajanlarının triklosan ve triklokarbon olduğunu açıkladı. Triklosan aslında uzun zamandır kullanımı konusunda zaten tartışılan bir kimyasal. Laboratuvar hayvanları üzerinde yapılan bilimsel çalışmalarda kısırlıktan, beyin gelişimini ve kalp fonksiyonlarını yavaşlatmaya kadar birçok zararı kanıtlanmış durumda. Bu tarz kimyasalların aşırı kullanımının en büyük zararı belki de antibiyotiklere dirençli bakteri sayısındaki inanılmaz artış.

Öneri: Kaçının!

FDA’in tüketicilere önerisi ise bu tarz antibakteriyel sabun ve duş jellerinden kaçınmaları; temizliklerini normal su ve sabunlar ile yapmaları oldu. Bunun yanı sıra triklosan içeren kozmetik ürünleri, traş kremleri ve de diş macunları gibi diğer ürünlerin üretimi ve de satışında bir değişiklik olmayacağını, bunun için daha fazla kanıtı ihtiyaç duyulduğu belirtildi.

Meslek gereği sürekli ellerini yıkayan bireyler olarak bakteri florasındaki değişimin cilt üzerine ne derece etki ettiğini çok yakından gözlemleyebiliyoruz. Çoğu dişhekimi eldiven bölgesindeki cilt rahatsızlıklarından muzdarip. Ben de aynı sorunları mesleği ilk icraya başladığımda yaşamış ve sonrasında antibakteriyel sabunları ve losyonlarını sürekli kullanmayı bırakıp zeytinyağlı ev sabununa geçerek ellerimi iyileştirebilmişim. Tabi bu formülü, yasak kararından çok evvel antibakteriyel sabunların meydana getirdiği egzama sonrasında keşfettim. Vücudun dengesini bozmadan temizlenmek en ideali. Yaşasın homeostasi!

* Amerika Birleşik Devletleri Besin ve İlaç İdaresi

Referanslar:

1. <http://www.fda.gov/downloads/ForConsumers/ConsumerUpdates/UCM378615.pdf>
2. <http://qz.com/773202/fda-antibacterial-soap-ban-triclosan/>
3. http://www.flu.gov/about_the_flu/h1n1/



Dişhekimi Kenzi Özge İLBAŞ
Sağlık Hukuku Uzmanı
mdkenzidentistry@gmail.com



HumbleBrush'ın bambu diş fırçaları yetişkin ve çocuk boyarlarda mevcuttur. Satılan her bir HumbleBrush diş fırçası için şirket, ihtiyacı olan kişilere bir diş fırçası ya da alternatif olarak ağız bakımı bağışlamaktadır.

HumbleBrush: Küresel ağız bakımı sektöründe hayırsever ve doğa dostu bir yaklaşım

STOCKHOLM, İsveç: Her sene çöplükleri dolduran 2 milyardan fazla plastik diş fırçası düşünüldüğünde, kim sıradan fırçalarla aynı dayanıklılığa ve fırçalama özelliklerine sahip ama ayrıca doğa dostu ve sürdürülebilir alternatifler sunan bir diş fırçasını tercih etmez ki? O halde size iyi bir haberimiz var: Böyle bir alternatif mevcut ve adı da HumbleBrush.

İsveçli HumbleBrush şirketinin dünyanın dört bir yanında ağız sağlığını iyileştirmeye yardımcı olmak üzere benimsediği yaklaşım gerçekten de ilham verici. Satılan her bir HumbleBrush diş fırçası için şirket, ihtiyacı olan kişilere bir diş fırçası ya da alternatif olarak ağız bakımı bağışlıyor. Dahası, doğa dostu bambu diş fırçaları serisi sürdürülebilir olarak imal ediliyor ve tamamen geri dönüştürülmüş malzemelerle ambalajlanıyor.

Değişim yaratmayı hedefleyen hayırsever HumbleBrush yaklaşımı, bağışlara dayanarak işlemiyor. İş modeli bunun yerine tüketicilerin üreticilere, sadece bir diş fırçası olarak bu değişim zincirini başlatmasında yardımcı olması gibi bir sisteme dayanıyor.

Fırçaların doğada çözünür bambu sapları, Çin'de yer alan küçük ölçekli bir aile şirketinin işbirliği ile üretiliyor, zaten bambunun hasadı da aynı bölgede gerçekleştiriliyor. HumbleBrush CEO'su Dr. Noel Abdayem, Dental Tribune Online'a şunları kaydetti:

"Yalnızca iyi maaşlarla ve iyi koşullarda çalışan yetişkin işçilerimizin olduğu fabrikamızla gurur duyuyoruz. Fırça saplarımız daha sonra da fırça kollarını monte edip fırçaları ambalajlayan bir başka şirkete gönderiliyor."

Dünyanın en hızlı büyüyen bitkilerinden biri olan bambunun kendine has doğal anti bakteriyel özellikleri mevcut; bu sayede yetiştirilmesi esnasında hiçbir gübre ya da böcek ilacı kullanılmasına gerek kalmıyor. Fırçaların renkli fırça kolları da Bisfenol-A toksini içermiyor ve naylondan imal ediliyor. Naylon, zaman içinde çözünen ve yaygın atık kanallarında işlenebilen bir malzeme... Şirketin doğayı korumaya olan adanmışlığına uygun olacak biçimde tüm HumbleBrush diş fırçalarının am-

balajları tamamıyla gübre olarak kullanılacak malzeme olarak seçiliyor.

Doğa dostu yaklaşımının ötesinde, HumbleBrush diş fırçaları yaygın kullanımdaki diş fırçalarından farklı değil. Noel Abdayem, HumbleBrush'ın diş sağlığı uzmanları ve diş hekimliği dünyası tarafından büyük bir memnuniyetle karşılandığını belirtti: "Baş kısmının normal diş fırçasıyla aynı olduğunu anladıklarında ve HumbleBrush'ı bir kez denediklerinde, fırçamızı hastaları için doğa dostu ve ciddi ölçekte yaygınlaşabilecek bir alternatif olarak kabul ettiler."

Markanın doğa dostu bambu diş fırçaları, sürdürülebilir biçimde imal edilmekte ve tamamen geri dönüştürülmüş malzeme ile paketlenmektedir. Doğa dostu yaklaşımı dışında HumbleBrush diş fırçalarının sıradan diş fırçalarından hiçbir ekşiği ya da farkı yoktur. Renkli fırça kolları da Bisfenol-A toksini içermeyen naylondan mamuldür.

Şirketin ağız sağlığını iyileştirme misyonunu ise Humble Smile Vakfı tamamlıyor. Abdayem bu konuda "Bağışlanan diş fırçaları, kapsamlı bir önleyici okul programı çerçevesinde ihtiyaç sahibi çocuklara gönderiliyor. Diş tedavisinin mümkün olmadığı, imkânsızlıklar içindeki bölgelerde yaşayan çocukların ağız hastalıklarını önleyici araçlara kavuşması en önemli gerekliliktir" dedi. Ortak birçok organizasyonla birlikte çalışan vakıf, dün-

yanın 15 farklı noktasında hizmet veriyor. "Kendilerine yardım etmelerine yardımcı ol" şiarını benimsemiş olan yaklaşımlarıyla, vakfın projeleri ağız sağlığı bilincini arttırmak ve alışkanlıkların değiştirilmesini sağlamak yoluyla dünyanın yoksul ve ücra bölgelerinin birçoğunda diş bakımına erişimi olmayanları hedefliyor. Yöntemleri arasında gözlemci eşliğinde diş fırçalama ve beslenme düzenlemeleri gibi ağız sağlığı müdahalelerinin yanı sıra bakıcılara genel ağız sağlığı eğitimi ve diş kliniklerinin yenilenmesi de var.

2014'te kurulan şirketin itibarıyla dünyanın dört bir yanında, örneğin Finlandiya, Litvanya, Birleşik Krallık, Yunanistan, Türkiye ve ABD'de yerel ofisleri mevcut. Abdayem, "2016'da 25 yeni pazara girmeyi ve HumbleBrush'ı dünya pazarında ağız sağlığı endüstrisinin en hızlı büyüyen markası haline getirmeyi planlıyoruz." dedi.

HumbleBrush diş fırçaları yetişkin ve çocuk boyarlarda, US\$4.99'dan (EURO 4.60) başlayan fiyatlarla satın alınabilir. Şirket ve vakıf hakkında daha fazla bilgi için www.humblebrush.com ve www.humblesmile.org ziyaret edilebilir.

HumbleBrush - Küçük değişimler dağları bile yerinden oynatabilir.

(Kaynak: http://www.dental-tribune.com/articles/news/nordic/27154_humble_brush_charitable_and_eco-friendly_approach_to_global_oral_care.html)



Diş Tedavisinde 3 Boyutlu Yazıcıların Dönemi Başladı



Günümüzde başta üretim olmak üzere çok sayıda endüstriyi yeniden şekillendiren 3 boyutlu yazıcı teknolojisi, sağlıkta da önemli yeniliklere imza atıyor. Bu teknolojinin etkisini en çok gösterdiği alanlardan biri de diş hekimliği.

Günümüzde başta üretim olmak üzere çok sayıda endüstriyi yeniden şekillendiren 3 boyutlu yazıcı teknolojisi, sağlıkta da önemli yeniliklere imza atıyor. Bu teknolojinin etkisini en çok gösterdiği alanlardan biri de diş hekimliği.

3 boyutlu yazıcılara günümüzün mucizesi olarak bakılıyor. Plastik, reçine, hatta yerine göre alçı ve metal malzeme kullanabilen bu cihazlara üretmek istediğiniz üç boyutlu modelleri yüklediğinizde, mucizevi bir şekilde tasarımlarınızın elle tutabileceğiniz nesnelere dönüştüğünü görüyorsunuz. Küçük biblolar, bina maketleri, endüstriyel tasarımlardan işlevsel protezlere kadar kullanıldığı pek çok alan var. Çoğu kişi bu cihazların yakında tam donanımlı elektronik cihazlar, canlı organ, hatta insan bile kopyalayabileceğini düşünüyor.

Henüz o noktaya kadar gelmesek de zaman geçtikçe bu cihazların yeteneklerinin geliştiği bir gerçek. Son birkaç yıldır bu tür cihazların yeteneklerinin geliştiği önemli bir alan da medikal ve dental uygulamalar. Belki organ kopyalamak için henüz hazır değil, ama diş tedavisinde 3 boyutlu yazıcıların kullanımı her geçen gün daha fazla hekim kitlesi tarafından keşfediliyor ve kullanılıyor.

Örneğin implant cerrahisini ele alalım. Çoğu diş hekimini, implantı çene kemiğine yerleştirmek için gerekli ölçümleri yaparken çekilen filmleri temel alıyor ve delme işini el yordamıyla yapıyor. Bazen çok hassas olmak zorunda olduğunuz, elinizdeki delicinin en ufak bir kaymasına bile tahammül olmayan durumlara da karşılaşılabiliyorsunuz. Bunun için kullanılan ve hastaya özel imal edilmesi gereken implant kılavuzlarının fiyatı yüz-

lerce dolarla ölçülüyor. Diğer yandan bu işi eksiksiz görece bir kılavuzu 3 boyutlu yazıcılarla çok daha ucuza üretmek pekala mümkün.

Üstelik özel üretim için günlerce beklemek zorunda da değilsiniz. Hastanın ağzından sabah ölçüyü alıp, üretimi bizzat muayenehanenizde gerçekleştirip öğleden sonra kılavuz eşliğinde implant işlemini gerçekleştirebilirsiniz. Böylece 3 boyutlu yazıcılar, tedavi sürecince toplamda yüzde 90'a varan maliyet ve zaman tasarrufuna imza atmanız mümkün.

Elle Yakalanamayacak Hız ve Hassaslık Sağlıyor

İmplant kılavuzları haricinde bu teknolojiyi yoğun olarak kullanabileceğiniz başka alanlar da var. Örneğin kron köprü ile yapay diş üretimi süreçlerinde de 3 boyutlu



yazıcıları kullanmanız mümkün. Bunun için ağız içi tarama ile elde edilen veriyi kullanarak hastanın diş modelini 3D yazıcıyla basıp seramik kron, köprü gibi parçaların üretimini yapabiliyor ve yapılan işin hasta ağzına uygunluğunu 3 boyutlu yazıcıdan çıkan diş modeli üzerinde kontrol edebiliyorsunuz.

Bu sayede 3 boyutlu yazıcılar, bulantı nedeniyle bir türlü ağız ölçüsü alamadığınız hastalarınız için de büyük umut vaat ediyor. Özellikle yeni nesil FormLabs Form 2 gibi 3 boyutlu yazıcıların insan sağlığına zarar vermeyen, biyolojik uyumluluğa sahip reçine bazlı malzemelerle çalışabilme özelliği, diş tedavisinde yepyeni kullanımların yolunu açıyor. Bu cihaz, küçük bir ağız içi tarayıcısıyla birlikte kullanıldığında hastaları zorlamayan, hızlı ve mikron seviyesinde hassas bir kron, köprü ve protez laboratuvarına dönüşebiliyor. Hatta ortodontik tedavi için kılavuzların hazırlanması veya üzerinde pratik yapabileceğiniz modellerin hazır hale getirilmesi, baskı dahil toplamda birkaç saat süren, son derece hassas, hızlı ve hem hekim hem hasta açısından zahmetsiz.

Ortodonti tedavisinde tel yerine şeffaf plak üretimi için de bu teknoloji kullanmak mümkün. Bunun için hasta ağızdan alınan 3 boyutlu tarama verileri doğrultusunda birkaç haftalık plan çıkararak, bu planlamaya göre her hafta planlanan diş modelini 3 boyutlu yazıcıdan çıkarıp vakumlama tekniğiyle şeffaf plak üretimi yapabiliyorsunuz. Bu yöntem ortodonti tedavisi sırasında hastaların şikayet ettiği kozmetik kusurların da ortadan kalkmasına ve hastaların tedaviye uyum sağlamasına yardımcı oluyor.

Türkiye’de de İlgi Her Geçen Gün Artıyor

Türkiye’de bu konuda hizmet veren şirketlerin ve temsil edilen markaların sayısı her geçen gün artıyor. Bunlardan biri de 3bFab. 3bFab Genel Müdürü Hakan Güzelgöz, Türkiye’de de bu alanda büyük bir hareketlilik olduğuna dikkat çekiyor. Güzelgöz, Türkiye’de diş hekimlerinin ve diş laboratuvarlarının bu yeni teknolojiye olan yaklaşımı ve yaygın kullanım alanları hakkında şunları söylüyor:

“3 boyutlu yazıcılarla birlikte malzeme teknolojisinin de gelişimiyle, insan sağlığına zarar vermeyen reçineler ve lazer ile çalışan yüksek hassasiyetli cihazlar diş hekimleri arasında ilgi görmeye başladı. Hassasiyeti 20 mikrona kadar ulaşabilen bu cihazlar diş hekimlerine ve laboratuvarlara iş doğruluğu ve zaman konusunda fayda sağlarken, hastaların diş tedavisine uyumunu artırmaya da yardımcı oluyor.”

Diş laboratuvarlarının son yıllarda ağız içi tarama cihazları ve bilgisayarlı tasarım sistemleri sayesinde tamamen dijital ortamda üretime geçtiğine değinen Güzelgöz, “3 boyutlu yazıcılar söz konusu dijitalleşme sürecinin kilit taşı simgeliyor, tamamlayıcı olarak görev yapıyor. Hasta ağzının 3 boyutlu tarayıcılarla modellenmesi,

implant, kron köprü, yapay diş ve ortodontik tedavi gibi süreçlerin bilgisayar modeli üzerinde tasarlanması, sonuçların 3 boyutlu yazıcılar ile laboratuvarlarda denenmesi gibi yöntemler birçok işin tek seferde yapılabilmesini sağlıyor. Ayrıca yeni malzemeler ve yazıcılar sayesinde daha önce yurtdışından ithal edilen ortodontik şeffaf plakların üretimi laboratuvarlarda çok daha ucuz ve doğru şekilde yapılabilir” diye konuştu.

Türkiye’de diş hekimliğinde ve diş laboratuvarlarında 3 boyutlu yazıcıların kullanımının büyük gelecek vaat ettiğini söyleyen Güzelgöz, “Bu alanda dünyadaki gelişmeleri eş zamanlı olarak Türkiye’ye taşımak için çalışıyoruz. Yakın zamanda bu teknolojilerin Türkiye’de kullanımının çok daha fazla yaygınlaşacağına inanıyoruz” dedi.





Dişhekimi Ferah Ulu
ilaydaferah@hotmail.com

Mobbing ne anlama gelmektedir?

Mehmet Emin Alşahin: Mobbing, Latince “mobile vulgus” sözcüğünden türetilmiştir. “Mob” fiili, İngilizce’de, şiddete yönelik olarak bir yerde toplanmak, saldırmak, rahatsız etmek anlamına gelmektedir. Türk Dil Kurumu sözlüğüne baktığımızda ise mobbing kavramı için “bezdiri” kelimesine yönlendirme yapıldığı görülmektedir. Bezdiri, “İş yerlerinde, okullarda vb. topluluklar içinde belirli bir kişiyi hedef alıp, çalışmalarını sistemli bir biçimde engelleyip huzursuz olmasına yol açarak yıldırma, dışlama, gözden düşürme” şeklinde tanımlanmıştır. Ülkemizde mobbing kavramı “işyerinde psikolojik taciz” olarak da isimlendirilmektedir.

Mobbing kavramı ilk olarak nerede ve nasıl ortaya çıkmıştır?

M.E.A.: Mobbing kavramı ilk olarak, Konrad Lorenz isimli Avusturyalı bilim insanı tarafından, hayvanların bir yabancıyı veya avlanmakta olan bir düşmanı kaçırmak için yaptıkları davranışları tanımlamakta kullanılmıştır. Daha sonra 1970’li yıllarda, çocuklar arasında sergilenen şiddet içerikli davranışlar mobbing olarak isimlendirilmiştir. Bugünkü anlamda mobbing kavramını ilk kullanan ise, 1980’li yılların başında Alman endüstri psikoloğu ve tıp bilimcisi Dr. Heinz Leymann

olmuştur. Leymann mobbingi, bir kişinin, bir veya birden fazla kimsenin etik olmayan ve sistematik psikolojik baskısı sonucunda savunmasız ve çaresiz bırakılması şeklinde tanımlamıştır.

Mobbing türleri nelerdir?

M.E.A.: İşyerinde psikolojik taciz olarak da isimlendirilen mobbing genelde üst konumdakilerin astlarına yönelik olarak gerçekleştirdiği davranış şekli olmakla birlikte, üç farklı türü bulunmaktadır. Bunlar;

1- Yukarıdan Aşağıya Doğru (Düşey) Mobbing:

Üst konumda yer alanların astlarına yönelik olarak gerçekleştirdikleri psikolojik taciz vakalarıdır. Üstlerin sahip oldukları kurumsal gücü, astları ezmek, onları sindirmek ve kurum dışına itmek amacıyla kullanmalarıdır. Mobbingin en yaygın şeklidir.

2- Eşdeğerler Arasında (Yatay) Mobbing:

Aynı hiyerarşik düzeyde bulunan kişiler arasında yaşanan mobbing türüdür. Burada özellikle, haksız suçlama, küçümseme, tedirgin etme şeklinde karşımıza çıkmaktadır. Düşey mobbingin tespiti daha kolay iken, yatay mobbingin tespiti zordur. Örneğin; eşit koşullar içinde bulunan çalışanların çıkar çatışması dolayısıyla mağduru dışlamaları ya

da mağduru baskı altında tutmalarıdır.

3- Aşağıdan Yukarıya Doğru (Dikey) Mobbing:

Çalışanın yöneticiye psikolojik şiddet uygulamasıdır. Nadir görülen mobbing türüdür. Örneğin, çalışanların yöneticiyi kabullenememesi, eski yöneticiye duyulan bağlılık, kıskançlık gibi.

Hangi davranışlar mobbing olarak nitelendirilmektedir?

M.E.A.: Mobbing çok değişik şekillerde karşımıza çıkmaktadır. En sık karşılaşılan şekillerine baktığımızda;

- Diğer çalışanların yanında azarlanmak,
- Uzmanlık alanı/çalıştığı birim dışında görevlendirilmek,
- Sık sık görev yerini değiştirmek,
- Yalancılıkla suçlamak,
- Sesini, jest ve mimiklerini taklit etmek,
- Hakkında dedikodu çıkarmak,
- Hiçbir şekilde iletişim kurmamak,
- Aynı düzeyde görev yapan çalışanlardan daha düşük ücret vermek,
- Dış görünüşü veya giyim tarzıyla alay etmek,
- Cinsel yönden taciz etmek,
- İş yerinde kullandığı eşyaların durup dururken kaybolması, bozulması ve yenisinin alınmaması, hatta bu olaydan mağdurun sorumlu tutulması gibi.

Mobbingin etkileri nelerdir?

M.E.A.: - Mağdur işe gitmek istemez.

- Mağdurun çalışma arkadaşları ile tartışması artar.
- Yaptığı her için takip edildiğini düşünür.
- İşine konsantre olamaz.
- Talepleri veya sorularına yanıt bulamaz.
- Sağlık sorunları (özellikle uyku düzeninin bozulması, panik atak hali, depresyon gibi) yaşar.
- İşten ayrılır.

Mobbing ülkemizde yasalarda yer almakta mıdır?

M.E.A.: Anayasamızın 5'inci maddesinde, devletin görevleri arasında; "kişinin temel hak ve hürriyetlerini, sosyal hukuk devleti ve adalet ilkeleriyle bağdaşmayacak surette sınırlayan siyasal, ekonomik ve sosyal engelleri kaldırmak, insanın maddî ve manevî varlığının gelişmesi için gerekli şartları sağlamak" sayılmıştır.

İş Kanununda psikolojik taciz kavramına yer verilmemiş olmasına rağmen, mobbingin, "eşit davranma ilkesi" (m. 5), "çalışma koşullarında değişiklik ve iş sözleşmesinin feshi" (m. 22), "işverenlerin ve işçilerin yükümlülükleri" (m. 77)

çerçevesinde değerlendirilmesi gerekmektedir.

Mobbing, ülkemizde ilk kez 2011 yılında Türk Borçlar Kanunda "psikolojik taciz" terimi kullanılarak yer bulmuştur. Buna göre, işçinin, işyerinde, işverenin psikolojik tacizine maruz kalması sonucunda ortaya çıkan zararını, işverenden sözleşmeye aykırılık dolayısıyla talep etme hakkı bulunmaktadır. Diğer bir ifade ile, işveren çalışanına uyguladığı mobbing nedeniyle tazminat ödemek durumunda kalmaktadır.

Mobbingin işleniş biçimine göre, Türk Ceza Kanunu kapsamında "eziyet", "cinsel taciz", "tehdit", "şantaj", "iş ve çalışma hürriyetinin ihlali", "ayırımcılık", "hakaret", "haberleşmenin gizliliğini ihlal", "özel hayatın gizliliğini ihlal" gibi suçların oluşması da mümkündür.

Mobbing mağdurunun hakları nelerdir?

M.E.A.: Yukarıda da belirtildiği gibi, mobbing mağduru işçi ise, haklı sebebe dayalı olarak iş akdini fesih hakkına sahiptir. Bunun için İş Mahkemelerinde dava açma imkanı vardır. Ayrıca ortaya çıkan zararın tazminini de talep hakkı bulunmaktadır. Bu konuda Hukuk Mahkemelerine müracaat edilebilir. Eğer mobbing bir suç boyutuna ulaşmış ise, Cumhuriyet Savcılığına ya da kolluk kuvvetlerine müracaat etmek suretiyle ilgili hakkında soruşturma başlatılması talep edilebilir. Burada dikkat edilmesi gereken en önemli hususlardan biri, hakaret suçu gibi şikayete tabi suçlar yönünden 6 aylık sürenin varlığıdır. Diğer bir ifade ile, mağdur 6 ay içinde şikayetçi olmadığı takdirde, ilgili hakkında ceza davası açılması imkanı ortadan kalkacaktır.

Yrd. Doç. Dr.

Mehmet Emin Alşahin
Marmara Üniversitesi
Hukuk Fakültesi
Ceza ve Ceza Muhakemesi
Hukuku Öğretim Üyesi



Mirabel Kardeşlerden Bugüne...



Beyhan Demir
beyhan.demir@ido.org.tr

Her yıl 25 Kasım Kadına Yönelik Şiddetin Ortadan Kaldırılması için Uluslararası Mücadele Günü yaklaşırken, kadına yönelik erkek şiddeti haberleriyle dolar taşar ortalık. 8 Mart haftasında neler olduğunu hatırlayalım: Kadınların ne narin, ne çiçek, ne maharetli (bittabi mutfakta) olduğu hatırlatılır, kadınlara çiçek, minik mutfak aletleri ve hediyeler alınması teşvik edilir, hediye almayan, hediye istemeyen, “benim hediyeye değil haklarımı bilmeye, kullanmaya, özgürlüğe ihtiyacım var” diyen ‘marjinal’ ilan edilir.

25 Kasım haftası ise bu “narin” ve “çiçek” insan cinsinin ne kadar da mağdur, ezilen, şiddet gören olduğunun istatistiklerle konuşulduğu hafta olarak yaşanır. Bu istatistiklerden bahseden muhabirler sokaklarda röportajlar yapar, konuştukları herkes “hak etmediği” sürece kadına el kaldırmanın en iyi ihtimalle “günah” olduğunu söyler. Hak etmenin kriterlerini kimin belirlediğini sormak muhabirin aklına gelirse; babanın, kocanın, abinin ve devletin birleşik cephesi gözler önüne serilebilir kolayca. Bu röportajlarda kadına şiddet uygulayan erkeğe pek nadir rastlanır, hep “bir arkadaş”tır o şiddeti uygulayan. Kendi evimizden çıkmaz, yan komşumuz, akrabamız, dayımız, amcamız ve biz değilizdir zinhar.

Hafta bunlarla bitmez; kadınların hayatın her alanında (eğitimde, iş hayatında, kariyer yapmada, çocuk

büyütürken, ev işlerinde) gördükleri ayrımcılık, ezme ve ezilme meseleleriyle ilgili yazan, konuşan, sokağa çıkan kadınları görmezden gelenler bu tür günlerde kadın örgütlerini ya da kadın hareketi aktivistlerinin peşine düşer, tartışma programlarında erkeklerle “kayıştırmak” ister, Mor Çatı Kadın Sığınağı Vakfı’nın adını anar ve kendilerinden görüş almaya çalışır. Bütün bunlar olurken Mirabel kardeşler de hatırlanır.

26 Kasım geldiğinde belki sosyal medyada birkaç ertesi gün haberi dışında kadınlar yine 3. sayfaların, katillerinin tv programlarında itiraflarda bulunduğu kimi reyting kanallarının malzemesi olmaya devam eder ne yazık ki.

Madalyonun bu yüzü çok iç sıkıcı değil mi? Kendi yaşadığımız hayatın bu yüzünü okumaya bile tahammül edemiyor, bunca kötülüğü düşününce bile sinirimiz bozuluyor. Neyse ki madalyonun bir de diğer yüzü var.

25 Kasım’a konu olan bu kadınların hayatında aynı zamanda; kendi bedenleri üzerindeki tasarruf hakkını kimseye, hiçbir erke bırakmamak için uğraşmak, üniversite okumak, okula gitmek, kendisinden elli yaş büyük adamlarla evlendirilmemek için mücadele etmek, ülkesinde futbol oynayabilmek için erkek kılığına girmek zorunda kalmak, olimpiyatlarda koşabilmek için tüm dünyayı karşına almak, Namık Kemal’in

Theresa Kaçindamoto



1958 yılında Malavi’nin Dedza bölgesinde on iki çocuğu olan bir ailenin en küçük çocuğu olarak dünyaya geldi. Ailenin en küçük çocuğu olduğu için özellikle onun okumasını isteyen babası, Kaçindamoto için Zomba’da eğitimini tamamlayacak okul buldu. Babasının ölümünden sonra annesi eğitimine devam etmek için yeterli paralarının olmadığını söyledi. Var olan parayı alıp eğitimini tamamlamak için yola koyulan Kaçindamoto daktilo kursu bulup eğitim gördü ve Zomba’daki Teoloji Fakültesi’nde yazım işlerinde çalışmaya başladı. İki yıl sonra okulun talebi üzerine fakültenin sekreterliğine başlayan Kaçindamoto, 27 yılını okul sekreteri olarak geçirdi. Theresa Kaçindamoto, kabile reisi babasının vefatından sonra abilerinin reislik yaptığı kabileye reis olarak seçildi. Kaçindamoto, 2003 yılında kabile reisi seçildiği bölgede kız çocuklarının erken yaşta zorla evlenmesini engellemenin yolun-

da ilk adımını attı: Kız çocukların, kocalarını mutlu etmelerine odaklanan cinsellik eğitimi gördükleri “kusasa fumbi” (temizleme) kamplarını yasakladı. Ülkede evlilik yaşını 18’e çekmeyi ve 18 yaş altında olan kız ve erkek çocukların evliliklerini feshedip, onları okullara geri göndermeyi başardı. Şimdiye kadar 377’si kız, 172’si erkek olmak üzere, toplam 549 çocuğun evliliğini sonlandıran Kaçindamoto, o kız çocukların bir gün avukat, doktor veya devlet başkanı olacağına inanıyor.

Vatan yahut Silistre oyununu izleyebilmek, evet doğru okudunuz, tiyatroya gidebilmek için sokak başlarında kendilerini ellerinde sopalarla bekleyen adamlarla dövüşmek*, gece dışarı çıkıp eğlenebilmek, tek başına eve dönebilmenin özgürlüğüne ulaşabilmek, istediğinde doğurmak için iffetsiz damgası yemek de var.

Ama ne mutlu ki tüm bunların karşısında New York'ta yaptığı konuşmada; "biz tarlada, sabanda, evde çalışır, didinir karşılığında da bir eline sağlık lafına bile hasret kalırdık" diyen Mersinli Ümmiye Koçak** da var. Kız çocuklarının okula yollanmayıp evlendirilmesine yaptığı itirazın sonunda kabile reisi olan Malavili Theresa Kachindamoto da var.

Onlar ve onlar gibi dünyanın farklı yerlerinde mücadele eden pek çok kadın neyse ki bizimle aynı dünyada yaşıyor, nefes alıyor ve hepimize cesaret veriyor, umut aşıyorlar...

Bu iki kadının hikâyesinin ayrıntılarını internet ortamında bulup okuyabilirsiniz. Sadece bu iki yaşam öyküsü bile okurken insanın içinde umut yeşertip hiç tanımadığı kadınlarla ilgili gurur içeren bir gülümseme yerleştiriyor yüzüne. Etrafımıza baksak bize anlatılan evinin, yuvasının çilekeş-fedakâr kadınları yerine başka örnekler görmemiz çok da zor değil aslında. Kimi Şişli'de İstanbul'un göbeğinde simit satarken rol model oluyor, ondan her gün simit alan ilkokul öğrencisi erkek ve kız çocuklarına, kimisi belediye başkanı seçiliyor adını sanını kimsenin bilmediği bir Güneydoğu Anadolu kentinde, çoluğunu çocuğunu okula yolladıktan sonra iş makinelerini sayıyor, bakımını yaptırıyor... Kimi "bilim kadınıyız, biz varız her yerdeyiz" diyor, kimi kafasında baretle inşaatlarda çalışıyor, kimi "hemşirelik kadın, doktorluk erkek mesleği değildir" diyor.

Velhasıl kelim; gece eve dönerken tedirgin olmayan kadın olmuş mudur bilmiyorum, olan şanslı kadınların şansı hep yaver gitsin diyerek, taksiye her binişimizde o plakayı akılda tutma çabamızdaki korkularımızın sebebi de o korkuları birbirimize söyleyip ortaklaştırıp sonra yazmamıza sebep olan da aynı hayattır.

O hayat ki; bizimidir!

O hayat ki; önce Mirabel kardeşlerdir, sonra işte o geceleri de sokakları da istiyoruz diyen adsız sansız ama "adı olan" kadınlar...

**Serpil Çakır, Osmanlı Kadın Hareketi, Metis Yayınları*

***Ümmiye Koçak'ın New York'ta yaptığı konuşmayı izlemek için: <https://onedio.com/haber/ilkokul-mezunu-odullu-yonetmen-ummiye-kocak-in-tedx-konusmasi-koyden-new-york-a-sanati-714553>*

Mirabel Kardeşler

Dominik Cumhuriyeti'nin Cibas bölgesinde dünyaya gelen ve Mirabel kardeşler olarak tanınan üç kız kardeş Patria, Minerva ve Maria Teresa, ülkenin son 30 yılına damgasını vuran Trujillo diktatörlüğüne karşı mücadele veriyordu. 1960 yılının Haziran ayında Clandestine Hareketi'ni kurdu-



lar ve diktatörlük karşıtı mücadeleleri ülke çapına yayıldı. Mirabel kardeşler mücadeleleri boyunca ağır baskılara maruz kalıp, hapis cezalarına çarptırıldılar. 25 Kasım 1960'da üç kız kardeş, diktatörlük askerlerince tecavüz edilerek öldürüldü. Bu tecavüzler kamuoyuna "araba kazası" olarak duyuruldu. Kendileri görmese de, kurdukları Clandestine Hareketi, öldürülmelerinden bir yıl sonra diktatörlüğün sona ermesinde önemli rol oynadı. Mirabel kız kardeşler, özgürlük ve insan hakları için verdikleri mücadeleyle tüm dünyada tanındılar, insan hakları mücadelesi ve kadın hareketinde sembolleştiler. Ölümünden 29 yıl sonra, 1999 yılında Birleşmiş Milletler, 25 Kasım'ı "Kadına Yönelik Şiddetin Ortadan Kaldırılması için Uluslararası Mücadele Günü" olarak kabul etti.

Ümmiye Koçak



1957 yılında Adana'da doğan Ümmiye Koçak, okumayı çok istemesine rağmen on kardeş oldukları için ilkokuldan sonra okula gönderilmedi. İlkokulu bitirdikten sonra okuduğu kitaplarla kendisini geliştirdi. İlk okuduğu kitap Maksim Gorki'nin "Ana" adlı kitabı oldu.

Evlendikten sonra Mersin'in Arslanköy'üne taşınan Koçak, köy kadınlarının yaşadıklarını tüm dünyaya göstermek için, 2001 yılında "Arslanköy Kadınlar Tiyatro Topluluğu"nu kurdu. Tarlalarda çalışarak kazandığı paraları biriktirerek kadına karşı şiddet sorununu anlatan "Yün Bebek" filmi yazdı ve yönetti. 49. Antalya Altın Portakal Film Festivali'nde galası yapılan filmi Ümmiye Koçak'a New York Avrasya Film Festivali'nde "Sinemada en iyi Avrasyalı Kadın Sanatçı" ödülünü kazandırdı.

Olağanüstü Rejimde Mantık ve Hukuk

Böyle rejimlerde insan haklarının öncelikle “tanınması” ve “korunması” birincil sorundur. Bu rejimlerde insan haklarının tanınması ve korunması için “uygulama” olağanüstü ve yaşamsal bir önem kazanır.



Av. Fikret İlkiz
İstanbul Dışhekimleri
Odası Hukuk Danışmanı
fikret.ilkiz@gmail.com

Olağanüstü “rejim”, bireylerin temel hak ve özgürlüklerinin yoğun biçimde ihlal edilebileceği hallerin rejimidir. İnsan hakları yoğun biçimde tehdit altına alınır, hak ihlalleri uygulamaları herkesin gözü önünde gerçekleşir ve potansiyel olarak hakların ihlal edileceği varsayım değil, reel politiktir. Hak ihlalleri somut ve yoğun olarak uygulamaları ile günlük yaşamımızın olağan hallerine dönüşür.

Aslında olağanüstü rejimlerin tümü insan haklarının potansiyel ve somut olarak yoğun biçimde ihlal edildiği uygulama ve olasılıklara kapı aralar. Ülkemizde bu kapı ardına kadar açılmıştır. (*Gemalmaz, Olağanüstü Rejim Standartları.1991. BDS.*).

Böyle rejimlerde insan haklarının öncelikle “tanınması” ve “korunması” birincil sorundur. Bu rejimlerde insan haklarının tanınması ve korunması için “uygulama” olağanüstü ve yaşamsal bir önem kazanır.

Olağanüstü hallerde yaşananlar iki önemli noktada kendini derhal gösterir.

İlki, olağanüstü rejimler temel olarak hak ve özgürlükler alanını daraltır, askıya alır. Hak ve özgürlüklerin kullanımını durdurur ve insan haklarına “aykırı önlemlerin alınması sürecini” işletmeye başlar. Diğeri ise bu süreçte, olağanüstü rejimin uygulama pratikleri yoğunlaşır ve daha kolaylaşır. Süreklilik kazanır ve rejimin etkileri genişler, çoğalır. Bu iki halin kaynağı ise olağanüstü rejimlerdir.

Olağanüstü rejimlerde insan hak ve özgürlükleri nasıl korunabilecektir?

Bu noktada insan haklarının korunmasındaki gereklilik için ortaya çıkan ilk sorun; insan haklarının korunması amacıyla tüm araçların ve usullerin etkinleştirilmesi sorunudur.

Hakların korunmasını daraltan bu rejimle, hakla-

rın korunmasındaki *gereklilik kuralı* arasındaki orantı günlük hayatın pratiğinde ters orantılıdır. İnsan hakları ihlalleri somut olarak açıkça herkesin gözü önünde gerçekleşir ve potansiyel olarak artan bir ivme ile olağanüstü rejim için süreklilik kazanır. Yaşanan bu pratik; hukuksal kurumların araç ve usullerinin etkinleştirilmesi sorununu öne çıkarır. Artık bu etkinleştirme için hukuk elzemdir. Bu nedenle olağanüstü rejimlerin hukuki rejim olarak tanımının yapılması ulusal ve uluslararası hukukun yerleşik görüşü olarak benimsenmiştir.

Olağanüstü rejimlerin hukukundaki ilk temel kural; keyfi tasarrufların reddidir. Kişisel karar, tutum ve eylemler rejim olağanüstü bile olsa, yastaktır. Yürütme organına tanınan yetkiler sınırlıdır. Yürütme, hukukla bağlıdır. Olağanüstü rejimlerde özellikle yürütme organına tanınan yetkiler sınırlıdır. Yürütme organının hukuk dışına çıkarak tasarrufta bulunma olanağı yoktur. Bu rejimlerde hukukla bağlılık kuralı gereği olarak Yürütme organına; hukukun üstünlüğü ve hukuka bağlılığı tanımak ve korumak üzere ulusal ve uluslararası hukuk düzeni ve insan hakları hukuku sınırlar getirmiştir.

Asıl sorun; olağanüstü rejimlerde temel insan haklarının durdurulması ve askıya alınmasına karşın, her koşulda insan haklarının korunması için şart olan hukuki araçların etkinleştirilmesi arasında denge kurulabilmesidir.

Daha yakından bakarak durumu saptayabilmeliyiz.

Demokratik hukuk devletinde bir “krizle” veya “bunalım”la karşılaşılabilir. Kriz ya da “bunalım” istisnai bir durumdur. Bu krizi gidermenin ve ortadan kaldırmanın yürürlükte bulunan kurulu düzen hukukunun yapısı ve olağan işleyişi vasıtasıyla mümkün olamayacağı ve aşmaya yetmeyeceği ön kabulü/varsayımı ile yeni bir yöntem ve işleyiş arayışına, “kriz” hukukuna gereksinim duyulur. Bunalımı ve krizi atlatabilmek ve norma-

le dönebilmek için hukukun emredici kurallarını askıya alabilmenin de bir hukuku olmalıdır.

Kriz döneminin hukuki ölçütlerini belirlemek gerekiyor ki; insan haklarının askıya alındığı olağanüstü dönemde bile haklardan “sapma”nın hangi koşullarda mümkün olduğunu kurala bağlayan hukukunu yaratabilelim...

“Olağanüstü durumlarda sapma” hakkındaki düzenleme bellidir ve şöyledir:

“Savaş ya da ulusun yaşamını tehdit eden diğer kamusal tehlike zamanında, herhangi bir Yüksek Sözleşmeci Taraf, bu Sözleşme çerçevesindeki yükümlülüklerden sapma teşkil eden önlemleri, bunların kesin biçimde durumun gerektirdiği ölçüde ve uluslararası hukuktan doğan diğer yükümlülüklerle aykırı olmayacak türden önlemler olması koşuluyla, alabilir” (*AİHS Madde 15/1*).

“Bu Sözleşmenin (Medeni ve Siyasal Haklar Sözleşmesi) Tarafı Devletler, ulusun yaşamını tehdit eden kamusal tehlike ortaya çıktığı ve bunun varlığı resmi olarak ilan edildiği zaman, Sözleşme çerçevesindeki yükümlülüklerinden sapma teşkil eden önlemleri, kesin biçimde durumun gerektirdiği sınırlar içinde kalarak ve bu önlemlerin uluslararası hukuktan doğan diğer yükümlülüklerle aykırı düşmüyor ve bilhassa ırk, renk, cinsiyet, dil din ya da sosyal köken temelinde ayrımcılık yapmıyor türde olması kaydıyla, alabilirler” (*MSHS Madde 4*).

Olağanüstü durumlarda sapma ile ilgili olarak 1982 Anayasası’nın “Temel hak ve hürriyetlerinin kullanılmasının durdurulması” başlıklı 15. maddesinde düzenleme ise şöyledir:

“Savaş, seferberlik, sıkıyönetim veya olağanüstü hallerde, milletlerarası hukuktan doğan yükümlülükler ihlal edilmemek kaydıyla, durumun gerektirdiği ölçüde temel hak ve hürriyetlerin temel hak ve hürriyetlerin kullanılması kısmen veya tamamen durdurulabilir veya bunlar için Anayasa da öngörülen güvencelere aykırı tedbirler alınabilir.”

Hangi hallerde Anayasa’da açıklanan bu aykırı tedbirler uygulanamaz?

Yanıtını yine Anayasa 15. madde veriyor. Temel

hak ve özgürlüklerin hangi hallerde sınırlandırılmayacağını gösteren ve olağanüstü sapmaların yasaklandığı durumlar ise 1982 Anayasası’nın yukarıda açıklanan 15. maddenin ikinci fıkrasında yazılıdır ve şöyledir:

“Birinci fıkrada belirlenen durumlarda, savaş hukukuna uygun fiiller sonucu meydana gelen ölümler (...) dışında, kişinin yaşama hakkına, maddi ve manevi varlığının bütünlüğüne dokunulamaz; kimse din, vicdan, düşünce ve kanaatlerini açıklamaya zorlanamaz ve bunlardan dolayı suçlanamaz; suç ve cezalar geçmişe yürütülemez; suçluluğu mahkeme kararı ile saptanıncaya kadar kimse suçlu sayılamaz.”

Aslında iç hukukumuzdaki uygulamalarla karşıımıza çıkan olağanüstü sapmaların düzenlenmesi gereken hukukun turnusol kâğıdı olağanüstü rejimin mantığından kaynaklanıyor. Bu mantığın esası; “süreklilik” özelliğine sahip mevcut hukuki düzene karşı getirilen “istisnai” nitelikteki olağanüstü tedbirlerle insan haklarının korunmasının her durumda “kural” olması halinden sapmak suretiyle “geçici” olarak askıya almak arasında hukuksal bir dengenin kurulabilmesidir.

Olağanüstü rejimlerin “bunalımı” aşabilmek için gereksinim duyduğu “olağanüstü önlemler” ve uygulamalar kesin biçimde **durumun gerektirdiği ölçüde** ve uluslararası hukuktan doğan **diğer yükümlülüklerle** aykırı olmayacaktır. Bu önlemler bilhassa ırk, renk, cinsiyet, dil din ya da sosyal köken temelinde ayrımcılık yapmıyor türde olması kaydıyla, alınabilecektir.

Ortaya çıkan bunalımın yarattığı gerçekler ve tehlikeleri aşmak için alınan olağanüstü önlemlere dair olağanüstü hal ile dönülmesi gereken önceki hukuk arasındaki hukuki dengenin kurulabilmesi için kişinin onurunun korunması ve haklarının ihlal edilmemesi, ulusal ve uluslararası hukukun emredici ilkesidir.

**Bu yazı 07 Kasım 2016 tarihinde Bianet’te yayınlanmıştır.*

“Olağanüstü “rejim”, bireylerin temel hak ve özgürlüklerinin yoğun biçimde ihlal edilebileceği hallerin rejimidir. İnsan hakları yoğun biçimde tehdit altına alınır, hak ihlalleri uygulamaları herkesin gözü önünde gerçekleşir ve potansiyel olarak hakların ihlal edileceği varsayım değil, reel politiktir. Hak ihlalleri somut ve yoğun olarak uygulamaları ile günlük yaşamımızın olağan hallerine dönüşür.”



Tarih ve Doğa Seni Çağırıyor: Likya Yolu Ultra Maratonu

Fethiye ile Antalya arasında, bin yıllar boyu yüzlerce uygarlığa ev sahipliği yapan, 509 km'lik, macera dolu bir yol Likya Yolu. Kapsadığı bölge birbirinden etkileyici tarihi kalıntılarla, antik şehirlerle, kalelerle, amfi-tiyatrolarla dolu. Bu büyüleyici güzergâh, tarihi dokusuyla olduğu kadar doğal güzellikleriyle de benzersiz.

Tarihi Likya Yolu, 2010 yılından bu yana "Uzun Etap" adlı bir ekip tarafından organize edilen, Turizm ve Kültür Bakanlığı'nın da desteklediği uluslararası bir spor organizasyonuna ev sahipliği yapıyor: Likya Yolu Ultra Maratonu. Tarihin ve doğanın buluştuğu bu noktada koşmanın keyfini yaşıyor amatör-profesyonel birçok sporcu. "Altı yıldır düzenlenen koşuya katılan dişhekimim var mıdır acaba" diye konuşurken karşımıza üç isim çıktı. Pınar-Hakan Satioğlu ve Fedai Kürtül. İlk duyduğumuzda "kim bilir ne eşsiz bir deneyimdir" dediğimiz Likya Yolu Ultra Maratonu'nu katılan dişhekimlerinden dinlemek üzere hemen Pınar Hanım'ı aradık. Sağ olsunlar bizi kırmadılar ve muayenehanelerinde ağırladılar. Biz de maratona ilişkin aklımıza ne geldiyse sorduk. Ve söyleşimizi "seneye biz de geliyoruz" diye sonlandırdık. Belki okuduktan sonra sizin de bizim gibi aklınız çelinir...

Öncelikle, kısaca sizi tanıyabilir miyiz?

Fedai Kürtül: 1961 Kırklareli doğumluyum. İlk ve ortaokulu Kırklareli’nde, liseyi de yine Kırklareli’nde Kepingtepe Anadolu Öğretmen Lisesi’nde okudum. Aslında ben öğretmen okuluna girdiğimde 7 yılın sonunda öğretmen oluyordun, ancak bu uygulama değişti, 6 yıla düştü. Biz de bir biçimde lise mezunu olduk bu değişiklik nedeniyle. Öğretmen lisesini bitirdikten sonra Marmara Üniversitesi Dişhekimliği Fakültesi’ne girdim.

Kaç yılında mezun oldunuz?

Fedai Kürtül: 1985 mezunuyum. 88’den beri Gebze’de serbest dişhekimisi olarak görev yapıyorum.

Siz koşmaya uzun yıllar evvel mi başladınız?

Fedai Kürtül: Koşmaya üniversiteyi bitirdiğim yıl, şimdiki adı İstanbul Maratonu olan maratonla başladım. Koşu altyapım yoktu, bilgim yoktu, sırf Boğaz Köprüsü’nden yaya geçebilmek içindi. Sonra her yıl ona katılmaya başladım. İlk maratonumu İstanbul’da 2008 yılında koştum, ondan sonra 2010 yılında Prag’da, 2011 yılında Berlin’de, 2013 yılında Barselona’da tam maraton koştum. Sonrasında Likya Yolu ultra maratonlar başlayınca onlar daha eğlenceli gelmeye başladı: Doğa içindesin, yürüyorsun koşuyorsun, görüyorsun, duruyorsun... Tarihi Likya yolunu keşfetmek çok istediğim bir şeydi.

Likya Yolu Maratonu hikâyesini gerçekten çok merak ediyoruz. Sizin maratona nasıl katıldığınızı sormadan önce bize maraton hakkında biraz bilgi verebilir misiniz?

Fedai Kürtül: Çok etaplı bir ultra maraton olan Likya Yolu Maratonu’nun bu sene 5.si yapıldı. Organizasyonu ‘Uzun Etap’ adlı bir ekip düzenliyor. Kültür ve Turizm Bakanlığı tarafından da destekleniyor. Parkur, Fethiye Ölüdeniz’in sırtlarından başlıyor, Antalya Faselis’te bitiyor. Toplam 509 kilometre fakat biz bunun 256 kilometresini koşuyoruz. 6 etapta, 6 kategoride koşulabiliyor. Likya Yolu Ultra Maratonu’nda: 20 K, Ultra Maraton, Zor 1 Gün, Discovery 6G, Discovery 4G, Kurumsal Yarışlar.

Kaç gün sürüyor?

Fedai Kürtül: Kategorilere göre değişiyor. Örneğin ben en son ultra maraton koştum. Pazar sabahı başlayan koşu cumartesi öğleden sonra bitiyor, 6 gün yani. Ancak uzun etapta bir gün fazla sürüyor.

Etaplar arasında nerede kalıyorsunuz, ne yiyip içiyorsunuz?

Fedai Kürtül: Biz koşuya bir kamp noktasından başlıyoruz. O kamp bizim o gün etabı bitireceğimiz noktaya taşıyor. Her etap için böyle. Sürekli taşıyor çadırlar. 6-8 kişi kalınan kıl çadırlar var, bir de 6G koşucularının yemek yediği daha büyük çadırlar. Benim koştığım ultra maratonda 6 gün koşuluyor ve her koşucu yarış boyunca sırt çantasında taşıyor. Dışarıdan destek almak yasak. Diyelim ki doğadan bir şeyler yediniz, görülürse diskalifiye ediliyorsunuz ama 6G dediğimiz arkadaşlar bizden daha kısa koşuyorlar, sabah kahvaltı yapıyorlar, öğlen kumanya veriliyor onlara, akşam da akşam yemeği yiyorlar.

Yiyecek dışında yanınızda ne bulundurabiliyorsunuz?

Fedai Kürtül: Giysi, uyku tulumu ve organizasyonun istediği zorunlu malzemeler oluyor yanımızda; alüminyum battaniye, düdük, çakmak, pusula, cep telefonu gibi. Doğada kaybolacak olursanız sizi uzun süre idare edecek şeyler yani. Bir de organizasyon çantalarımıza araç takip sistemlerinden koyuluyor; yarışçıların nerede olduğunu bilgisayar ekranından



Özgü Bircan
IDO Dergi Yayın
Koordinatörü



görebilmeleri için. Bir de rotaların yüklü olduğu GPS cihazı var. Diyelim GPS aletinin pili bitti ya da bozuldu, onlar bilgisayar ekranından gördüğü için müdahale edebiliyorlar ya da siz kaybolduğunuzu düşündüğünüzde organizasyonu arayıp onlardan yardım isteyebiliyorsunuz.

Geçilen yol tarihi bir yol. Bu nedenle tamamı koşu- labiliyor mu?

Fedai Kürtül: Parkurun yüzde otuzluk- yüzde ellilik bir kısmı koşuluyor, diğer kısmı yürümeyle geçiyor. Mesela bu yolun 30 km.si plajda geçiyor, çok azı stabilize yollarda geçiyor, geriye kalanlar keçi patika dediğimiz yollar.

Çok güzel bir his olmalı tarihin ve doğanın içinde spor yapıyor olmak...

Fedai Kürtül: Tabii çok güzel... Koşarken bir tarafınız deniz, bir tarafınız orman, bir tarafınız tarih... Mesela etabın birinde sabah gündeğümü Gelidonya Feneri'nin orada oluyor, harika bir his bu.

Katılım için ücret ödeniyor mu?

Fedai Kürtül: Tabii ediyoruz ama öyle yüklü meblağlar değil. Küçük çaplı bir organizasyon olduğu için bir sürü gönüllü de var, çalışanlar da var.

Peki finalde sizi ne bekliyor? Anladığım kadarıyla öyle bir birinci olma durumu yok, sadece bitirmiş olmak önemli.

Fedai Kürtül: Bir sıralama var, yok değil. Burada para ödülü yok, sadece birinci oldun diyorlar ve bir kupa veriyorlar. Tabii birinci olmak da güzel ama en önemlisi orayı bitirmek. Finalde en büyük ödül bitirmenin verdiği haz.

Pınar Hanım biraz da sizden dinleyelim...

Pınar Satioğlu: 2000 yılında Garanti Bankası ve Kültür Bakanlığı 509 km.lik tarihi Likya Yolu'nu işaretleli. Ben bunu duyduğumda çok heyecanlandım çünkü o bölgeyi görmeyi çok istiyordum ama bireysel gitmek konusunda biraz tedirgindik. 2012 yılında, gittiğimiz spor kulübünde "Tarihi Likya Yolu'nu adlandırmak ister misiniz?" sloganıyla bir sunum vardı. Cerrahpaşa'dan Prof. Dr. Taner Damcı Likya ultra maratonunu düzenliymiş ve spor kulüplerinde de tanıtımını yapıyormuş. Hoca sunumu yaptığında üçüncü senesiydi maratonun. Önce anlatılanlara inanamadık; sırtında 15 kg. çantayla 7 günlük yiyeceğini taşıyan koşuculardan bahsediyordu. Ama biz amatörler için de 4G ve 6G'nin olduğunu söyledi, çok heyecanlandık. "Kaç kişi böyle bir şey yapmak ister?" diye sordu hoca, ilk ben parmak kaldırdım. Hakan da şaşırdı.

Uzun zamandır beklediğiniz macera ayağınıza gelmiş resmen...

Pınar Satioğlu: Biz evlendiğimizden beri yaklaşık 20 yıldır trekkinglere gidiyorduk; dağları, doğayı, yürüyüşleri seviyoruz ama daha önce hiç böyle bir spor organizasyonunun içinde yer almamıştık. Benim çok hoşuma gitti, ama aklıma takılan bir soru vardı, beslenme. Çünkü vejetaryenim çok uzun süredir, dışarıda bunun zorluğunu yaşıyorum. Meğerse birçok ultra maratoncu vejetaryenmiş, rahatladım. Hakan güldü, gerçekleştirmeyeceğiz diye düşündü, fakat bunu istedik ve o yıl 4G parkurunda yarıştık.

Biz ultra maratonu Fedai Bey'e sorduk, sizden de 4G hakkında bilgi alalım.

Pınar Satioğlu: 4G ile 6G, ultra maraton disiplininde yarışmaya cesaret edemeyen, bizim gibi amatör sporcuların 6 günlük veya 4 günlük yarıştığı, yemeklerin yemek çadırında yendiği, günlük 20-25 km, toplamda 100 ya da 140 km kat edilen etaplar.

2012'den sonra her yarışa katıldınız mı?

Pınar Satioğlu: Biz 2012'de biraz amatörce hazırlanarak katıldık, etabın sonuncuları olduk ama zaman



sınırını aşmadan parkuru bitirdik. Benim bir dönem aram oldu, bel omurumda ciddi bir kırık oluştu ve felcin kıyısından döndüm. Omurga cerrahim Doç. Dr. Erden Ertürer ve fizik tedavi hekimim Işık Akgöl tedavim sırasında bana hep cesaret verdiler. Beni spordan ve doğadan uzaklaştırmayı hiç düşünmediler; Erden Bey birlikte koşup yürüyeceğiz diye motive etti. Ben de vazgeçmedim bu tutkudan ve 2014 Şubat ayında omur kırığı geçirmeme rağmen doktorlarımın izniyle 2015 Nisan ayında önce İznik Ultra Maratonu'nda 46 km, Temmuz ayında Kaçkar Ultra Maratonu'nda 46 km yürüdüm, sonra da Eylül 2015'te Likya Maratonu'na katıldım, yine 4 G koştum; üstelik bu kez doktorum Erden Bey ve eşi de bizimle beraberdi. 2016 yılında ise bu kez 6G etabını birlikte adımladık.

Çok geçmiş olsun. Son derece ciddi bir sağlık sorunu yaşamışsınız. Nasıl hazırlandınız maratona?

Pınar Satioğlu: 2016 için iyi hazırlandık, daha çok yürüdük, yokuş indik-çıkttık. Haftanın 2 günü sabah iki saat spora gidiyoruz, boş günlerimizde Büyüka'da tura çıkıyoruz. Artık yokuş aşağı daha rahat koşuyorum, yokuş yukarı da iki batonla yürüyorum. Omurgamdaki hasar sebebiyle batonsuz olmuyor. Bir de vakit buldukça yüzüyorum. Şimdi 2016 sonuçlarına baktığımızda yarışı daha kısa sürelerde tamamladığımızı görüyoruz. Aslında bu tamamen kendimizle olan bir yarış; özellikle mental dayanıklılık gerekiyor.

Parkur oldukça uzun, dümdüz bir güzergâh da değil. Güvenlikle ilgili endişe duyduğunuz oluyor mu? Birtakım sağlık sorunlarından bahsettiniz örneğin, dağ başında bir sorun yaşasanız nasıl müdahale ediliyor?

Pınar Satioğlu: Organizasyon bizi izlemek için takip cihazı takıyor. Ayrıca yarış rotasının yüklü olduğu

GPS taşıma mecburiyetimiz var. Bir de her akşam ertesi gün yarışacağımız parkur tizlikle brifing çadırında sporculara anlatılıyor. Su noktaları, bitiş saati ve yolu kaybetmememiz için bazı önemli ayrıntılar hatırlatılıyor. Mesela biz bu yıl Musa Dağ'ında rotayı kaybettik. Yaklaşık 400-500 metre sonra organizasyon bizi aradı, uyardı, rotaya geri döndük. Trekkinge gitseniz tek başınasınız fakat organizasyon açısından Likya Maratonu gerçekten güvenli bir yarış. Umke, araçlarıyla takipte sürekli. Ayrıca organizasyon boyunca mobil sağlık birimleri mevcut.



2012 yılında benim kalp rahatsızlığım vardı, aritmi ilacımı yeni kesmiştim ve maratona kayıt olurken istenen sağlık raporuyla onu da beyan etmiştim. Yarışın ilk günü, ilk check point noktasında bir bayan adımı ve numaramı söyleyerek bana seslendi; “Ben doktorum, aritminiz varmış tansiyonunuzu ve nabzınızı ölçmeye geldim” dedi. İnanamadım, sanırım ilk 10. km.deydik ve ayrıca dağın tepesindeydik! Organizasyon bu anlamda müthiş bir güven veriyor.

Sürekli aynı şeyi soruyorum ama nasıl bir his gerçekten? Spor yapmanın zaten ayrı bir hazzı var, bir de tarihi Likya Yolu’nda olmak...

Pınar Satioğlu: Doğa ve tarihin içinde olmayı deneyimliyorsunuz; spor, koşmak ikinci planda kalıyor. Hatta ben bazen iyice yavaşlatıyorum kendimi, parkur bitmesin diye. 2013’te paratoner ormanında yanmış yüzlerce çam vardı, bu sene gittiğimizde o çamların yerinde fidelerin büyüdüğünü gördük bu yıl o bölgede ve ağlamaya başladım. Büyümeye çalışan yüzlerce minik çam fidesinin içinden geçmek, onların büyümesini görmek muazzam bir duyguydu. Yokuş aşağı iniyorsunuz mesela, karşıda nefis bir koy görüyorsunuz... Yani anlatılmaz bir şey bu; ne parayla satın alabilirsiniz, ne de oturarak... Emek verip o dağları adımlamanız gerekiyor.



Maratonun güzergâhı düşünüldüğünde insanların da iç içe olduğu bir tablo çıkıyor ortaya. Yeni insanlarla da tanışıyorsunuzdur kuşkusuz.

Pınar Satioğlu: Likya Yolu’nda çok güzel dostluklar kazandık gerçekten. Fedai Bey meslektaşımla tanıştık, 2012’den beri çok samimi bir ilişkimiz var. Onun gibi birçok güzel arkadaşlıklar edindim, farklı bir camia çünkü orası. Birçok meslek dalından insan var ama enteresan bir şey, ultra maratona katılan meslekler arasında benim gördüğüm en fazla doktorlar vardı. Herhâlde sabit mekânlarda çalıştığımız için bize büyük bir açılım oluyor böylesi etkinlikler.

2017 yılı için hedefiniz nedir?

Pınar Satioğlu: Eşimle bir sonraki hedefimiz Likya Yolu Maratonu’nda “uzun bir gün etabına” katılmak. 102 km.nin 36 saatte aşıldığı bir etap var, uzun etap deniliyor, o etabı birlikte deneyimlemek istiyoruz; ilk kez gece rotada yol alacağız, o yüzden en azından gece parkurunu birlikte adımlayacağız. Şimdiden kendimizi psikolojik olarak hazırlamaya başladık.

Rutin spor dışında hazırlıklar başladı mı 2017 için?

Pınar Satioğlu: Hazırlanmak için Çekmeköy’de çeşitli yarışlar var, ona katılacağız. Burada bir ismi özellikle anmak istiyorum: Türkiye’ye ultra maraton terimini getiren ilk kişi, Bakiye Duran. İnanılmaz yardımsever, sporcu ahlakına sahip bir kimya öğretmeni. Yıllar sonra koşuya başlamış, ultra maratonda Türkiye’yi yurt dışında temsil eden müthiş bir kadın. Onun yarış öncesi parkurları var Çekmeköy’de, onlara katılacağız bu sene.

Hakan Bey siz neler söyleyeceksiniz Likya Maratonu ile ilgili... Spor, Doğa, Tarih üçlemesi size neler hissettiriyor?

Hakan Satioğlu: Eğer yarışı hedeflerseniz, “ben dereceye gireyim, Ahmet’i de Mehmet’i de geçeyim” dersiniz öyle çok doğa, tarih olmuyor. Yani görüyorsunuz bir şeyler ama çok değil. Mesela ön sırada bitirenler çokça yakınırılar maraton bittiğinde, “hiçbir şey görmedik” diye. Çünkü koşuyor, önüne bakıyor sakatlanmamak için... Türkiye’deki bazı yarışlar çok acımasız hakikaten, antrenmanlı insanlar için düzenlenmiş ama Likya o kadar acımasız değil. Biraz da insan kazanmaya yönelik bir koşu. Çok güzel, çok eğlenceli oluyor.

İşin eğlenceli yanı ağır basıyor sizin için anladığımız kadarıyla...

Hakan Satioğlu: Taner Damcı, biraz da hayat felse-



fesiyle ilgili bir şey sanırım, kimse ezilmesin, sakatlanmasın, keyfini çıkarsın; derece yapan da yapsın ama en başında bu bir eğlence, dedi ilk konuşmasında. “Derece yapmak isteyenlere saygımız büyük, onlar zaten yapacak ama bu dünyanın en güzel rotalarından biri... Etrafa da bakın, tadını çıkarın” dedi. Biz yarı yarışıyor, yarı tadını çıkarıyoruz.

Peki, şimdi tüm bunları dinlerken sporla ilişkisi olmayan biri olarak soruyorum, yüksek ihtimal, okuyacak birçok kişi de öyledir; bu bir başlangıç olabilir mi?

Hakan Satioğlu: Birazcık koşmayı seven, sporu seven herkesin tamamlayacağı bir parkur bence. Biz şunu anladık: Vücuda bir şey öğretilseniz o sizin için çalışıyor ama öyle oturup durursanız o da sizin için çalışmıyor ve zorlanıyorsunuz. Nasıl zorlanıyorsunuz? Ayağınız su topluyor, bacağınız ağrıyor, yorgunluk hissi fazla oluyor, vücut biriken toksini atamıyor. Önceleri ultracılarla şaşırdığımda, “nasıl bir şey olmuyor, bunlar insanüstü” filan diyordum. Şimdi belli bir sınıra gelince zorlasak bu da olur diyoruz. Yani diyeceğim şu; her yaşta başlanır, yeter ki vücudu sabote edecek bir şey olmasın.

Aslında yalnızca bedensel değil ruhsal olarak da “iyi olmayı” getiriyor sanırım.

Hakan Satioğlu: İnsanın yapabileceklerini sporla görmesi son derece keyifli bir şey. Kendinize güveniniz artıyor, azminiz katlanıyor, hayatta üşendiğiniz şeylere daha az üşenir oluyorsunuz. Gerçekten hayata bakış açınız değişiyor.

Likya Maratonu’nun ruhu bireysel yarıştan daha çok biraz da ekiple yola çıkmayı teşvik ediyor gibi. Yardımlaşma, dayanışma söz konusu oluyor mu?

Hakan Satioğlu: Evet yardımlaşmalar çokça oluyor. Mesela ben iki gün iki acemi arkadaşla eşlik ettim. Biri benim eski bir arkadaşım, diğeri de orada tanıştığımız biriydi; bilmiyorlardı, tedirginlerdi. Birinci gün yaptılar, nispeten kolaydı ancak ikinci gün Musa Dağı’nı aşarken ben de onlarla yürüdüm. “Sen olmasan bitiremezdik burayı” demişlerdi. Orada yardımlaşma, dayanışma ruhu ortaya çıkıyor gerçekten. Ve başka başka insani değerler de...



"En Güzel Şiir Birlikte Olma Şiiri. Onu Yaz Yazacaksan! Sevişmek de Dayanışma Değil mi?"

Yeşilçam Dedikleri Türkiye,
Vedat Türkali



Dişhekimi Emel Uysal
emelyuruk@hotmail.com

Her yeni gün bir ızdıraba uyanıyoruz. Bir acımızın ağdını henüz yakarken öbürü servis ediliyor önümüze, sonra diğeri... Bombalar, savaş, göç, ölüm... Katatonik bir sancıya tutuldu da ülke, bir türlü doğrulup ayağa kalkamıyor sanki. Karabasan üstümüze çöktüğünden beri hareket edemez haldeyiz ve o kasılma anında takılı kalmışçasına tutuldu zihnimiz. Bilsek de kalkacağımızı, bir yandan bile isteye seviyoruz bu çektikçe sunileşen acımızı. Bu hali iyiden iyiye belledik ve direnmeyi bırakıyoruz artık; zifiri bir karanlık üstümüze kurşun gibi çöküyor.

Acılarla hazlarımız aynı yerden besleniyor tamam da, ülkenin bir kısmı bangır bangır arabesk efektle kendini jiletlemeye namzetken nasıl oluyor da diğer kısmı roman havasında şen kahkahalarla göbek atıyor? Bize öğretilen beraber yaşamayı becermiş Anadolu halkları için bu tam bir garabet değil mi?

İngborg Bachmann'ın "Günlük Cinayetlerin Romanı" için: "Faşizm, atılan ilk bombalarla başla-

maz, her gazetede üzerine bir şeyler yazılabilecek olan terörle de başlamaz, faşizm insanlar arasındaki ilişkide başlar, iki insanın arasında başlar" diyerek yalın bir dile indirgediği gibi, o küçük sığırlarda birbirimizi katletmeyi seçiyoruz. Bırakın sandık seçimlerimizi, birbirimizin kıyafet seçimlerine bile tahammülümüz kalmadı.

Gündelik hayatlarımızda defalarca ölmek ve öldürmekten yorulmayan beşeriyatımızla sanki öfkemizi içip bitiremiyoruz. Öylesi süpersonik dertler ki bunlar: kadınsan şort giymek, minibüste klima açılmasını istemek, metrobüste yanlış durakta indirilmek, birinin kolunun bize çarpması, asansörü başkasının tutması, öndeki arabaysak hızlı park edememek, işyerinde terfiliye gülümsememek, resmi yazıda arz yerine rica etmek... Tarık Akan'sanız misal bu çağlayan hıncımıza karşı ölmüş bedeniniz bile siper olamıyor, çünkü mevzu mühim! Yeterince dindar değil, abartılıyor pek yakışıklı değil, çok solcu değil, yok solcu ama devrimci de-



ğil, hem öyle pek iyi oyuncu da değil. Böyle yanı başındaki ölüye saygısızca söverken aynı esnada 'her milletten insanın kanlarıyla sulanmış bu topraklarr' hamasetiyle kendi çelişkisinde infilak edip ölen insan gördüm ben. Haliyle yaslarımız insanca tutamaz, sevdiklerimizi saygıyla uğurlayamaz hale geldik. Ölülerimizin başucuna dilediğimiz rahmeti gelmeden hemen hakaret eden, dalga geçen, oh çeken birileri geliyor. Bu bir çağ sorunu ise en pespayesine savrulmuşuz sanırım. Bir şeyi öylece sevebilmek, şefkat gösterebilmek, olduğu gibi kabul etmek veya hiçbir şey yapmayıp sadece susabilmekle ilgili ciddi sorunlarımız olsa dahi bu yeri doldurulamaz kişilere bunlardan herhangi birini göstermemek için çok şey yitirmiş olmalıyız. Yitirdik.

Bu karabasanın rüzgârı mı bilinmez, son iki yılda; Tahsin Yücel, Yaşar Kemal, Vedat Türkali, Çetin Altan gibi usta kalemlerden tutun Neşet Ertaş, Müzeyyen Senar, Kayahan, Behiye Aksoy, Atilla Özdemiroğlu gibi büyük müzisyenler, Zeki Alasya, Sümer Tilmaç, Oya Aydoğan, Tomris İncir, Levent Kırca gibi usta oyuncular ve hatırlamadığım nice ölmüştü; bir dönem artık kapandı dercesine peşi sıra giden bu isimlerle hayat bizi üst perdeden ağlatıyor, üzüyordu. Kiminde aşkımız kalmıştı, kiminde gençliğimiz, sıcak komşuluklarımız; her ölümde olduğu gibi eskiden sahip olup kaybettiğimiz şeyleri gidenle ilişkilendirdikçe mevcut halimizi iyice yadsıyorduk. Yaşım gereği hepsini tatmasam da Tarık Akan'ı uğurlar gözükürken artık kayıplarından aşkın kederlerini gizleyemeyen

yaşlı insan silüetleri gördüm.

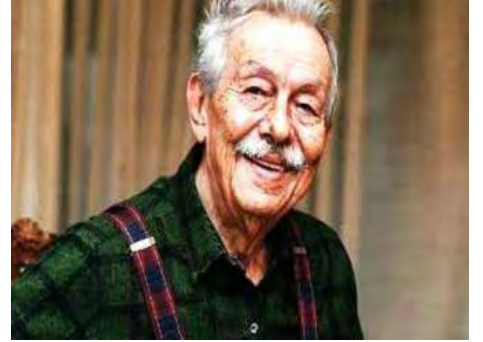
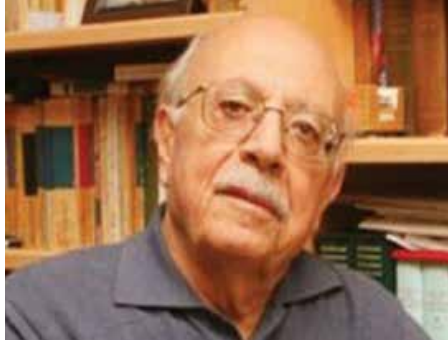
Ülkemiz siyasi ve sosyolojik tarihinde önemli dönemlerin izlerini taşıyan bu değerli şahsiyetlerin hayat akışlarını seyretilirken adeta kötü bir ezbere düşüyor, kendimizce benimsediğimiz konumlarına göre taraftarlığımızı

sürdürerek cesetlerinde holiganlık yapmaktan, tepinmekten vazgeçmiyoruz. Belki de bize bu hıncı yükleyen, kaybolanların yanında kendi kayıp yıllarımız, tamamlanmamış planlarımız, bitmemiş mücadelelerimizin yanında neşeli olmakta dahi kanaatkâr olduğumuz o günlere bir daha döneme korkumuz var.

Bence konunun Yeşilçam'a dönüp gıpta ile izlediğimiz ve basit mutluluklarla ilişkili olan "Neşeli Günler" in artık olmamasıyla bir ilgisi var gibiydi, onu her gün birbirimizi boğazladığımız modern



Tarık Akan'ın hayatımızda bıraktığı unutulmayacak şeyler arasına binlerce insanın omzunda taşınan cenazesi de eklendi. Son dönemlerin en kalabalık ve öfkeli uğurlamasının arkasında insana dair en eski ritüellerden olan yas tutmanın ve ölüye saygının hatırı, haklı sahiplenışı vardı. Herkesin sırasınca ihtiyacını duyduğu ve kalana biçilmiş o kadim gelenek de ellerinden alınması diye tabuta sımsıkı tutunanları gördük. Sanki cenazeyi değil de kendilerinden çalınmasından korktukları önemli bir şeyi taşıyor gibiydi insanlar.



hayatlarımızda kaybettiğimizin bilincinde olduğu-
muzdan olsa gerek gidenlere yüzümüz de tutmu-
yordu. Sesimiz kısık, tipimiz sarsık, değiştiremedi-
ğimiz şartlarımıza utançla geri gömüldük. Sıra sıra
ölümleri karşılamaktan azalan taraflarımız, köre-
len beraberlik duygumuzu iyileştirmeye yetmiyor,
bir şeyleri hatırlamak istercesine sanki cenazeler-
de çoğalır olmuştuk, gidenler de bizi bir araya ge-
tirmek için gidiyormuş gibi isimlerdi.

Tarık Akan Yeşilçam'da hemen popülerite kazana-
cak kadar yakışıklı olsa da jönlük müessesesine
heves etmemiş, seksenli yıllarda Yılmaz Güney ile
yolculuk etmeyi kendine daha münasip görmüştü.
Bıyıklı bir adama evrildiği zamanlarda Türkiye si-

yaset tarihi de mihenk bir zamandan geçiyordu. Bu
bilinçli konumlanışı kimimizin hayatını Yeşilçam
romantizminden bambaşka bir anlamla dolduru-
yordu, onu filmleri dışında, eylemlerde sinema
emekçisi kimliğine kavuşmuş da görüyorduk. Top-
lumun dertlerini sahipleniyor, tipik bir Yeşilçam
yıldızı çizgisinde yaşamıyordu. Bir Yılmaz Güney
kadar olmasa da onu hayatının bazı kısımlarında
proletarya ile yarenlik edişinden, yasaklı dönem
sınıf filmlerinde yer almakta çekinmeyişinden daha
bir sevmiş, yakışıklılığın menkul gönlümüzdeki
yeri değerli bir kontenjana yükselmişti. Belki de bu
yüzden daha bir üzülmüş onun cenazesinden ev-
vel rahmet okuttuğumuz direniş ruhumuzu onun
en çok bu mücadelecî tarafına yaslanarak ayağa
kaldırmak istemiştik. Heyhat, ülke sorunlarımız
bu kadar kolay çözülebilir miydi?

Abdülkadir Pirhasan nam-ı diğer Vedat Türkali:
"Mücadele dediğin son nefesine kadar verilir, öyle
iki tur koşmakla dünya değişmez." diye boşa de-
memişti, bunu bilecek kadar uzun yaşadı ve koştu
üstat. Ölüler üstünden yapılan siyasetin buna dahil
olduğunu sanmıyorum. Ülke geldiğimiz seviye
düşünüldüğünde çetrefilli bir yolumuz olduğu da
kesin. Kendisi doksan üstü yaşlarında dahi teker-
lekli sandalyede bu inancıyla eylemlerde koşuyor-
du. Karabasana teslim olanlar kalkıp koşabilir mi?

İsminin bile hikâyesi olan Türkali, bize çok sayıda
kitap, kırkın üzerinde senaryo, tiyatro oyunları ve
yönetmenlik deneyimleriyle bir külliyyat bıraktı.



Yazdığı İstanbul şiirini tüm ülke severken o beğenmeyip şair olmaktan vazgeçecek kadar naifti. En önde olan özelliği edebiyatçı kimliği denebilir. Toplumcu-gerçekçi bir anlayışla eserlerini oluşturdu, modern anlatı teknikleri kullanırdı, okuyucusuyla iç monolog, bilinç akışı ve bol diyaloglarla örülü bir bağ kurarak yazardı. Film senaryolarında da benzer halk sorunlarını işlediği ve hayatın gerçeklerine ışık tuttuğu bilinir. Hemen her kitabını kendi gibi devrimcilere, bu yolda hayatını kaybeden işçilere adamıştır. Kitaplarındaki metodoloji ve kullandığı tarihsel kronoloji tezlere konu olmuş, hayatı belgesel olmuş, direnişçi ruhu nesillere ışık olmuş büyük bir değerdir üstat.

Yine devrimci bir işçiye adanan "Yeşilçam Dedikleri Türkiye" adlı eseri de tüm diğerleri gibi tam bir dönem kitabı, hayallerle imlediğimiz o Hababam Sınıfı, Neşeli Günler türü Yeşilçam hayatı ile korkunç ülke gerçekleri arasındaki uçurumu çıplak şekilde ortaya koyar. Altmışlı yıllardan seksen darbesine kadar olan dönem sinemasına ve ülkenin zamane koşullarına dokunduran çözümlemeler sunar; gerek Yılmaz Güney ile örtüşen



"Şahin Doğu" karakteriyle gerekse sinemadaki sansür sorununun yanı sıra, kitap ve dergi toplatmalarına, yazar ve yayımcıların tutuklanmalarına, yargılanmalarına, cezalar almalarına, toplantılarına katıldığı, yazı, şiir verdiği dergilerin kapatılması, yazılarından dolayı "Gündüz'ün" ceza alması aracılığıyla dönemi ustalıkla anlatır. Hapisten yeni çıkan siyasal yasaklı "Gündüz" ile kendisi arasındaki benzerlik dikkat çekicidir. Kitabını bitirirken yine kendi perspektifiyle noktayı koyar hoca:

"...Güvenliydi, dimdikti gene. Neyi durdurabilirler? İşçileri mi? Sonsuz kökenini mi yaşamın? Mafyalara kalır mı bu ülke? Onun çocuğu doğacak. Döktükleri kanda boğulacaklar bir gün ..."

Onun bu kadar gerçekçi sorunlara eğilme nedeninin ve mücadeleci kişiliğinin zor şartlardaki yaşamından temel aldığını kendi söyleminden biliyoruz:

"' Bu ülkenin yurttaşı olarak, acı çeken insanlarımız için ne yapabilirim, ülkemizi daha güzel daha iyi günlere nasıl götürebiliriz? Temel sorunum bu oldu benim. Namuslu her yurttaşın yüreğinde olan o duyguyu içimde duydum ve bunu yerine getirmeye çalıştım ben de. Böyle bir sorumluluğu üstümde taşıyordum aslında. Çok yoksul kesimden



geliyordum. Bu ülke okutmuştu beni. Üniversiteyi bitirdim bu ülkede. Evet, bedava okudum... Köyünde okul olmayan çocuğunu okutacak, giderek doğru dürüst besleyecek gücü olmayan milyonlardan toplanan vergilerle, yoksul halkımız ödüyordu onu. Bir şansım oldu; bu bilince, çok gecikmeden kavuştum ben. Hep bu acı çeken emekçi halktan yana olmanın yollarını düşündüm daha ortaöğretim günlerinde...''

Haluk Gerger onun için ne güzel bir tarif yapmış: *"Bildiğim kadarıyla, hassas ve örselenmiş ruhları müzikle tedaviye başlamak iyi bir yöntem. Siz de, sözcüklerin ve yazının müziğiyle benzer bir şey yapıyorsunuz. Sanatın ve sanatçının böylesinde bir derman olma, tabiplik görevi de var herhalde..."* Tam da böyle iyi bir tabip yanı vardır Türkali'nin; kitaplarında okuyucuya ülkenin siyasi ve toplumsal olaylarının panoramasına baktırıp, bir tarih-

çi titizliğinde verilerle donatır, hastalığı masaya korkusuzca koyardı. Kürt, Ermeni meselelerinden, ırkçılık ve sosyalist mücadelelerin evrimine kadar çınar gibi hayatıyla her hükümet döneminde yaşanan ülke krizlerine bulunduğu dönemin koşullarıyla tanıklık yaptırır, aşk ve cinsellik öğelerini de hikâyelerine öyle ustalıkla yedirir ki şaşırırsınız. Eserlerinden beslenmeden ayrılmamız mümkün değil. Hep mücadeleyi selamlar aynı gerçek hayatta yaptığı gibi.

1974'deki ilk kitabı "Bir Gün Tek Başına'da" 27 Mayıs Darbesi'nden önceki 8 - 9 aylık dönemde Türkiye'nin içinde bulunduğu ortamı, kendisinin de aktif siyaset yaptığı TKP'nin ilk basamaklarını, TİP Kongresi'nin dağıtılması, Tahkikat Yasası ve öğrenci eylemleri gibi dönemin önemli olaylarını, Menderes hükümetindeki toplum izdüşümlerini öğrenci Günsel ile öğretmen olan kitapçı Kenan arasındaki tutkulu aşkın içerisinde okuyuverirsiniz. "Bir Gün Tek Başına" bende olduğu gibi sanırım birçok kişide de özel bir yere sahip. Yine kendisiyle çağrışım yapan 'Baba' karakteri bugünün okuyucusuna bile uzanarak, sancılı aydın Kenan'la sohbet ederken bize meramını anlatıyor:

"Bizim tefeci – bezirgân, finans - kapital toplumu burjuvazinin özgür girişimi, ilerici, özgürlükçü aşamasını tatmadı. Batılı aydının geçmişinde, burjuvazinin, Batı burjuvazisinin ilerici çağının büyükleri yatıyor. Bacon var, Descartes var, Montaigne, Rabelais, Diderot var o düşüncenin temelinde. Bizde kapitalizm en gerici yaniyla, tekelci biçimde, finans-kapitalizmi olarak geldi çöktü yedi bin yıllık Babil artığı tefeci - bezirgân toplumumuza. Kırım



Harbi'nden bu yana, örtülü ya da açıkça para babalarının elindedir kapılar. Kapayıverirler. Aydın işsizlik korkusunda, açlık korkusunda, can korkusunda. Öylesine büyümüş ki bu korku; nedeni, türü, nerden, nasıl çıktığı da unutulmuş da salt korku kalmış. Put olmuş korku, beyinleri sınırlıyor. Kocaman bir karanlık. Umutsuz... "

Bugün için daha yıkıcı haliyle hissedip itiraz edemeyeceğimiz kadar gerçek bir pasaj değil mi? Biz kafasındaki bu korku ile 'küçük burjuva hassasiyetlerine' yenik düşerek hayatına son veren 'Kenan' karakterindeki kadar trajik yaşıyoruz sanki hayatı, hocayı haklı buluyorum. Hayatımızın her alanında bellediğimiz 'ikircikli' tutum bizi atalete düşürüyor ve iyice karanlığa mahkûm ediyor. Bunu iyi bildiği için "Tek Kişilik Ölüm" adlı kitabında; *'Bir yere ulaşmanın çeşitli yolları var; onursuzunu seçmek de yürek işidir. Kafasına yükselmeyi koymuşsa etini de sunar, beynini de. Güçlük onurlu yürümekte'* demiş, her dönemin aydınına ayar çekmişti.

O, ülkenin aydınını bezgin, çürümüş ve yalnızlığa mahkûm bulurdu; bunu eserlerinde de sık sık dile getirdi. Sınıflı toplumun hareketine ve değişimi getireceğine vurgu yaparak, ülkemiz aydınlarını sınıflara sırtını verme becerisinden yoksun bulunduğunu söylerdi. Romanlarında yarattığı karakterlerin meslekleri, aşkları, diyalogları ve iç sesleri o kadar bizdendi ki, bu kadar sarıh ve berrak olduğu için iyi anlaşıldı ve çok sevildiğini düşünüyorum. İnsanların üstadın tuğla gibi kitaplarını şıpın işi okuması bundandır.

'Yalancı Tanıklar Kahvesi' adlı eserinde Ankara Dil ve Tarih Coğrafya Fakültesi'nde felsefe öğrencisi 'Muhsin' ile Hacettepe Diş Hekimliği Fakültesi'nde diş ağrısıyla gittiği öğrenci 'Reyhan'ın aşk ilişkisini başlayacakken örgüt bağlantısı nedeniyle Muhsin'in tutuklanması bozar, Reyhan'ın evlendiği Almanya'da eşinden homoseksüel olması nedeniyle boşandıktan sonra ülkeye dönüşüyle tekrar yolları kesişir ve bu serüvenler yetmişli yılların Alevi/Sünni çatışmalarıyla beraber işlenir. Bu kadar ciddi konuları yazarken sıkmayan, mutlaka aşka yer veren üstat, mizahı da elden bırakmaz. Örneğin kitabın adına da konu olan kahveye yalancı şahide ihtiyacı olan biri girer ve yalancı şahit adam sokulur:

-yardımcı olabilir miyim, nedir sorun?

-bir alacak davası.

-o namussuz herif, paranızı vermedi hâlâ değil mi?

-ben borçluyum arkadaş parayı benden istiyorlar. yalancı şahit kükremiş:

-kaç kez vereceksiniz beyefendiciğim, kaç kez vereceksiniz?

Vedat Türkali gibi bir kişiliği anlatmanın hiç kolay olmayacağını ve buraya sığmayacağını düşünüyorum. Benim gibi doğmadığı yıllarda ülkenin tüm tarihi geçmişine tarih kitaplarıyla değil onun romanlarıyla vakıf olacak çok nesil olacağına eminim. Hatta olayları bir kenara not ederek okumayı becerebilenler cinayetlerin, siyasi kişilerin ve birçok tarihsel unsurun gerçek hikâye ve kişilerle nasıl örtüştüğüne afallayacaktır.

Son uğurladıklarımızdan Tarık Akan ve Vedat Türkali'ye saygı duruşu olarak yazdığımız bu yazıda, onların sanatlarının dışında o işaret ettikleri sınıflı toplum hareketlerinde yer almış aydın kişiler olduğunu belirtmek gerekir. Bunu söylemek, eylemek ülkemizde hep sorunlu olmuştur, ölü bedenleri de rahatsızlık vermeye devam edecektir. Birbirlerinden farklı dozlarda ikisi de zorluklar çekti ve mahpusluğu tattı; çok ileri yaşlarda bile kendi ölçeklerinde mücadele etti ve arkalarında sadece büyük eserlerine değil kişiliklerine de sevgiyle bağlı büyük kitleler bıraktılar. Ben gidenlerle kaybettiklerimizi düşünmek, öfke nöbetlerine tutulmak yerine o üstadın havaya kalkmış son yumruklu fotoğrafında, yakışıklının "Mücadele hiç bitmeyecek " dediği son sözündeki o mesajlara değer vermemiz gerektiğini düşünüyorum. Müzeyyen Senar'ın Haydar Haydar şarkısını söylerken *'Sofular haram demişler bu aşkın bâdesine, Ben doldurur, ben içerim günah benim, kime ne'* derken elindeki rakı şişesinden bir yudum alıp gülümseyerek fırlatıp kırması kadar güzel bir özgüvenle kalkarız bu karabasandan diye umuyorum.





KIZ KOŞUCU / Carrie Snyder

Kanada’da koşmayı seven bir kız çocuğu, Aggie; mısır tarlalarında koşup dururken tanışıyoruz onunla. Şifacı annesi istedikçe biz de şifalı otları seçiyoruz Aggie’yle birlikte. Aggie yaşadığı çiftlikten ablasının çiftliğine koşup dururken ve büyürken onunla birlikte izliyoruz 100 yıl öncesinin dünyasında kadınların nasıl yaşayıp neler yaptığını. Evlilik yapmak dışında hayalinin olmasına izin verilmeyen, ev dışında çalışma imkânı bulmuş “şanslı” kadınların düşük ücretlerle merdiven altlarında çalıştırıldığı erkek dünyasında spor yapmaya cüret ediyor Aggie, etmekle kalmayıp 1929 Amsterdam Olimpiyatları’nda 800 metre koşarak altın madalya alıyor ve Aganetha Smart oluyor artık... Aganetha Smart’ı bir bakım evinde 104 yaşındaki haliyle görüyoruz önce, sonra geriye dönüyor; kâh Aggie oluyor oradan oraya koşuyor, kâh Aganetha oluyor, bir yandan çikolata fabrikasında çalışıyor, bir yandan fabrika mesaisi bitince ayaklarının altı su toplayana kadar koşuyor, antrenman yapıyor.



Beyhan Demir

beyhan.demir@ido.org.tr

Onun hayatının farklı dönemlerine 104 yaşından geriye doğru gidip gelirken o yüz yılın çalışma koşullarını, kadınların emeğinin görünmezliğini, şifacıların nasıl şeytanlaştırıldığını, doğumu, ölümü, kız ve erkek çocukları arasındaki eşitsizliği gençlik ve yaşlılık algısını da okuyoruz aslında. 104 yaşındaki haliyle genç bir çift tarafından bakım evinden kaçırılan Aganetha Smart’ın kitabın başında karakalem çizimi yapılan çiftlikte 1908’de doğduğunu, savaş yılları geldiğinde abisinin savaşa gidişinin Aggie’yi nasıl etkilediğini, mevsimlerin dönüşümünü, doğanın döngüsünü, bitkileri, ağaçları, ekilenlerin biçilme zamanlarını, hayatın doğaya göre biçimlenişini film seyrederek gibi seyrederiz.

Aggie ailenin hangi karakterinden bahsetse, o vakitler hangi eve gitsek o karakter orada olacakmışçasına sıradan her şey. Sıradan ve sahici... Kitabı bitirip kapağı kapadığınızda her bir karakter size değip geçmiş gibi, her biriyle bir gün bir hayatta karşılaşmış ya da karşılaşılabilir gibi hissediyorsunuz. Sessiz ve sakın adımlarla yürümüş ve kıvrılan yolun sonundaki dönemecin ardında bir anda birer roman kahramanına dönüşüvermişler sanki...

Kitabın kadın atletlerin pist ve alan yarışlarına kabul edildiği ilk Olimpiyatlar olan Amsterdam Olimpiyatları’na giden ve altın madalyadan sonrasını anlattığı bölümleri bir solukta okunan, büyümlü bir ünlü olma hikâyesi...

Büyümlü ve hüznümlü aynı zamanda. Kadınların 800 metreyi bir daha koşamamasına giden yolu da birincilik kürsüsündeki Aganetha’nın gözünden öğreniyoruz bu bölümde.

Kitabın tamamını anlatmayalım, okudukça merak ettiren bir akışı var ve sonundaki sürprizin tadını kaçırmak istemeyiz.

Kız Koşucu Kanadalı yazarı Carrie Snyder’in ilk romanı ve Çiçek Öztekin çevirisi de kitaba hak ettiği özeni vermiş. Koşmanın cinsiyeti mi olurmuş diyenlere, kadınların bazen yere çöküp dinlenmesinin bile bir bedeli olduğunu hatırlatıyor bu kitap. Hem de cesaret ve zarafetle...

SUDAN SEBEPLER / Hilde & Engin Arslan & İlkin Deniz



Farklı farklı müzikal geçmişleri olan üç müzisyen, küçük bir Ege kasabasında karşılaştılar. Dost ortamlarında verdikleri küçük dinletilerin ardından, doğaçlama ağırlıklı çalışmalarını kaydetmeye karar verdiler. Hilde, Belçika’da Türk ve Dünya Müziği yapan çeşitli gruplarla çalışıyor ve darbuka dersleri veriyor. İlkin Deniz’i, Erkan Oğur ve Telvin’le olan çalışmalarından tanıyoruz. İlkin Deniz, Bad Jazz Company grubunun kurucusu, bas gitarist. Amerika’da yaşıyor. Engin Arslan, albümde lavta, cura ve yaylı tambur çalıyor. Bir çok grupla çalışmışlığı, sayısız albüm ve film müziğine imza atmışlığı vardır.

Albümde yer alan ezgiler, Su teması etrafında birleşiyor. Grup, bizleri Fış Fış Kayıkçı’dan yola çıkarak, kendi bestelerine, oradan da halk türkülerine uzanan bir yolculuğa çıkarıyor. İki de enstrümental eser var: Engin Arslan’ın bestesi Sudan Sebepler ve Hilde’nin uyarlaması Boğaz’daki Sandal. İsmail Altunsaray’ın konuk sanatçı olarak bir türküde yer aldığı albümde bir de Hilde’nin Hollandaca söylediği Druppel (Damla) isimli şarkı var.

Albümde “SU” her haliyle, dere, çay, deniz, yağmur, gözyaşı, balıkların yurdu olarak karşımıza çıkarken, memleket, özlem, keder, teselli, hatta korku duygularını aktırıyor. Bu sebeple, Trio, bu albümlerini, son zamanlarda karanlık sularda ölüm yolculuğuna çıkan onbinlerce SİĞİRMACI’ya ithaf etmiş.

01 – İğdir’ın Al Alması

02 – Dere Geliyor Dere

03 – Hilde’den Fış Fış Kayıkçı

04 – Gemiler Giresun’e

05 – Boğazdaki Sandal

06 – Dere Akar Bulanık

07 – Engin’den Fış Fış Kayıkçı (yaylı tanbur)

08 – Yağmur Yağar

09 – Sudan Sebepler

10 – Druppel

11 – İlkin’den Fış Fış Kayıkçı (bass guitar)

12 – Halime Gız

13 – Çayda Çıra

14 – Row The Boatr

AİDAT ÖDEMELERİYLE İLGİLİ BİLİNMESİ GEREKENLER

Banka havalesiyle yapılacak ödemelerde:

DENİZBANK Harbiye Şubesi Şube Kodu: 2060 Hesap No:6394112 IBAN: TR 43 0013 4000 0063 9411 2000 01

GARANTİ BANKASI Cihangir Şubesi Şube Kodu: 575 Hesap No:6299545 IBAN: TR 81 0006 2000 5750 0006 2995 45

TEB Harbiye Şubesi Şube Kodu: 380 Hesap No: 38609378 IBAN: TR72 0003 2000 0000 0038 6093 78

TÜRKİYE İŞ BANKASI Pangaltı Şubesi Şube Kodu: 1041 Hesap No: 630289 IBAN: TR 87 0006 4000 0011 0410 6302 89

YAPI KREDİ BANKASI Elmadağ Şubesi Şube Kodu: 124 Hesap No: 81802288 IBAN: TR 24 0006 7010 0000 0081 8022 88

(Denizbank ve TEB şubelerinden havale yaptırdığınız takdirde havale ücreti alınmayacaktır)

Notlar:

- Aidatınızı ve birikmiş aidat borçlarınızı yatırmadan önce Odamız 0.212 296 21 06 no.lu telefondan aidat miktarınızı öğrenmenizi önemle rica ederiz.
- Aidatlarınızı bankamatikten yatıran meslektaşlarımızın Odamızı arayıp bildirmelerini rica ederiz.

KREDİ KARTI BİLGİLERİ (KREDİ KARTIYLA YAPILACAK ÖDEMELERDE)

	Peşin	Taksitli	
GARANTİ BANKASI	☐	☐	(3 TAKSİT)
YAPI KREDİ BANKASI	☐	☐	(3 TAKSİT)
FİNANSBANK	☐	☐	(3 TAKSİT)
TÜRKİYE İŞ BANKASI	☐	☐	(3 TAKSİT)
DENİZBANK	☐	☐	(3 - 6 TAKSİT)
TEB	☐	☐	(1 - 9 TAKSİT)

KART SAHİBİNİN

ADI SOYADI: CEP TEL:

ADRESİ:

ŞEHİR: İLÇE: POSTA KODU:

KART NUMARASI:

SON KULLANMA TARİHİ:

GÜVENLİK KODU (CCV):

Yukarıda belirttiğim tutarın, VISA, MASTER CARD kredi kartı hesabıma borç kaydedilerek, GARANTİ BANKASI Cihangir Şb., YAPI KREDİ BANKASI Elmadağ Şb., FİNANSBANK Osmanbey Şb., DENİZBANK Harbiye Şb., İŞBANKASI Pangaltı Şb., TEB Harbiye Şb. nezdindeki ilgili hesabınıza yukarıda belirtilen bankalar ile İSTANBUL DİŞHEKİMLERİ ODASI arasında yapılan anlaşma koşulları çerçevesinde alacak kaydedilmesini kabul ediyorum. Lütfen hesabımdanTL tahsil ediniz.

TARİH:

AD SOYAD:

İMZA:

VEFAT

İstanbul Üniversitesi Dişhekimliği Fakültesi 1973 yılı mezunlarından, aynı fakültenin Ağız, Diş ve Çene Cerrahisi Anabilim Dalı emekli öğretim üyesi, değerli hocamız Prof. Dr. Can Tuksan,

İstanbul Üniversitesi Dişhekimliği Fakültesi ve Yeditepe Üniversitesi Dişhekimliği Fakültesi Protetik Diş Tedavisi Anabilim Dalı başkanlığı yapan, değerli hocamız sayın Prof. Dr. Senih Çalikkocaoğlu,

Yeditepe Üniversitesi Dişhekimliği Fakültesi 2002 yılı mezunlarından, Odamız üyesi Dişhekimi Hüsnü Rıza Müezzinoğlu (Dişhekimi Ali Eşref Müzzinoğlu'nun oğlu),

Marmara Üniversitesi Dişhekimliği Fakültesi 1982 yılı mezunlarından, Odamız üyesi Dişhekimi Mehveş Çetindemir,

Odamız üyesi Dişhekimi Bülent Bıçakcı'nın annesi,

Odamız üyesi Yard.Doç.Dr. Mahtaban Arda'nın annesi,

Dişhekimi Demet Sertgöz'ün babası, geçmiş dönem yönetim kurulu üyemiz Dişhekimi Prof.Dr.Atilla Sertgöz'ün kayınpederi,

Odamız geçmiş dönem Disiplin Kurulu Başkanı, halen TDB Yüksek Disiplin Kurulu üyesi Dişhekimi Bülent Çelik'in annesi Meliha Çelik,

İstanbul Üniversitesi Dişhekimliği Fakültesi 1983 yılı mezunlarından, Odamız üyesi Dişhekimi Emine Fişek Yılmaz'ın annesi Hacer Fişek,

Odamız üyesi Dişhekimi Mert Kökdemir ve Dişhekimi Pertev Kökdemir'in babaları Adnan Kökdemir,

İstanbul Üniversitesi Dişhekimliği Fakültesi 1982 yılı mezunlarından, Odamız üyesi Dişhekimi Sibel Kavurmacıoğlu'nun babası, Dişhekimi Enis Ali Kavurmacıoğlu'nun kayınpederi Yılmaz Akıncı ,

Gazi Üniversitesi Dişhekimliği Fakültesi 1977 yılı mezunlarından, Odamız üyesi Dişhekimi Ali Ziyaettin Etker,

İstanbul Üniversitesi Dişhekimliği Fakültesi 1980 yılı mezunlarından, Odamız üyesi Dişhekimi Handan Özçekiç'in babası

Meslektaşlarımızın, ailelerinin ve yakınlarının acılarını paylaşıp başsağlığı dileriz.

SATILIK

Vefat nedeniyle, Bağdat Cad. Altıntepe adresinde bulunan muayenehanedeki tüm dişhekimliği aletleri satılıktır.

İletişim: 0216 366 78 34- 0216 386 33 71



TÜRK ORAL İMPLANTOLOJİ DERNEĞİ XXVIII. ULUSLARARASI BİLİMSEL KONGRESİ

13-14 Ocak, January 2017,
Çırağan Palace Kempinski Otel, Istanbul



Çırağan Palace
Kempinski
ISTANBUL

Stavros Pelekanos / Yunanistan

Roberto Rossi / İtalya

Joseph Choukroun / Fransa

Sonia Leziy / Kanada

Andre Saadoun / Fransa

Katja Nelson / Almanya

Galip Gürel / Türkiye

* *Konuşması kesinleşen davetli konuşmacılar.*

Bilimsel ve Sosyal Program ()**

12 Ocak 2017 **Precongress Courses** 09:30 – 16:30 Çırağan Palace Kempinski

13-14 Ocak 2017 **Bilimsel Program** Ana podyum

14 Ocak 2017 **Oral Presentation Session** 08:00 -10:00

13 Ocak 2017 **Gala Dinner** 20:00 – 24:00

(**) Detaylar yakında www.toid.org.tr de

Platin Sponsorlar

Misdent
Biomet 3i
DNA Medikal Akademi
Beqo
Camloq
Batı Dental

Gold Sponsorlar

Thommen Medical
Biohorizons
Implatech
Medigma Biomedical
Listerine
Eot Dental
Megagen
Dentsply Sirona

Standart Sponsorlar

Hekimoğlu Cemteş Görüntüleme Merkezi
Trias Ac Dental
Duru Dental

Simultane Satranç

Bu sayımızda satranç dünyasında her zaman yoğun ilgi çeken simultane satrancı ve tarihe geçen oyuncularını inceliyoruz. Simultane satranç; usta bir oyuncunun aynı anda birden fazla oyuncuyla maç yapmasıdır. Özellikle bu tarz oyunları ustalar rekor kırmak ve gövde gösterisi amaçlı tercih etmektedir. Ünlü satranç oyuncusu Capablanca 1922'de Amerika Cleveland'da aynı anda 103 rakibe karşı oynamış, sadece biri beraberlikle sonuçlanan maçların 102'sini kazanmış ve erişilmesi güç bir rekora imza atmıştır. Simultane satrancın en küçük dahilerinden olan Samuel Reshevsky 13 yaşında inanılmaz bir seviyeye gelmiş, usta oyuncuları devirdiği simultane maçları ile tarihteki yerini almıştır.

Dünya Şampiyonluğu'nu 5-5 iken bir yenilgi ile kaybeden gücünün zirvesindeki Korchnoy, şampiyonluk maçından önce 1977 yılında İstanbul'u ziyaret etmiş ve bir simultane gösterisi organize edilmiştir. Pek çok güçlü satranççının katıldığı simultane adeta bir bayram havasındaydı. İstanbullu satranççıların akın ettiği gösteride her oyuncunun arkasında destekçileri de vardı. Oldukça samimi geçen karşı-

laşmalarda bir oyun vardı ki Korkunç Korchnoy'un satranç tahtasında nasıl yırtıcı bir oyuncu olduğunun da göstergesiydi. Böyle bir oyunun simultane gösterisinde oynandığına inanamayacaksınız.

Viktor Korchnoy - Rupen Asaturoğlu, 1980, İstanbul

1. e4 c5 2. Nf3 d6 3. Bb5+ Bd7 4. Bxd7+ Qxd7 5. c4 Nc6 6. d4 cxd4 7. Nxd4 Nf6 8. Nc3 e6 9. O-O Be7 10. Be3 O-O 11. Qe2 Nxd4?! (11... Rac8 12. Rad1 a6 13. b3 Qc7 14. f4 14... Qa5) 12. Bxd4 Qc6 13. f3a6 14. Rac1 Rac8 15. b3 15... Kh8? 16. 16... Bd8 17. Red1 Bb6 18. Qe3 Bc5 19. Bxc5 dxc5 20. e5 Ng8 21. Ne4 Ne7 22. Nd6 Nf5 23. Nxf5 exf5 24. Rd6 Qc7 25. Qg5 Rcd8 26. Rcd1 d26... Rxd6 27. exd6 Qd7 28. Qe7 Rd8 29. Rd5 g6 30. Qf6+ Kg8 31. Re5 Rf8 (31... Qxd6 32. Re8+ Kaybederdi.) 32. Re7 Qc6 33. h4 h5-h6 33... h5 34. Kf2 b5 35. Kg3!! 35... bxc4 36. bxc4 Qb6 37. Kf4 37... Qb4 38. Kg5 Tehdit Şh6! 38... Qxc4 39. d7 Rd8 40. f4 Ve tehdit Şh640... Kh7 41. Qxg6+Kh8 42. Qh6+ Terk. 42...Şg8 43.Ke8 kayıp

Tarihi bir görüntü. Bu sene içinde aramızdan ayrılan Viktor Korchnoy 1980 yılında simultane esnasında.



José Raúl Capablanca, 1920 yılında Rotterdam'da dünyanın en iyi satranç oyuncularıyla simultane satranç yapıyor.



10 yaşındaki Samuel Reshevsky uluslararası bir satranç simultane turnuvasında, Roy Fitzgerald ve James W. Collier ile satranç oynuyor. (1921)

"Elden Çakan Keseden Yer, Fakirleşir"

Kup Oyunları

Kup oyuna yeni başlayanlar için bir tuzaktır; yerden veya elden çıkarak kolaylıkla alabilecekleri birkaç löveyi alırlar ve ondan sonra oyunun artık çıkarı kalmadığını görürler.

Kup her zaman löve yapmanın en iyi yolu değildir. Gerekli ve yararlı olan kuplar sadece temel elin karşısındaki elden, yani yerden yapılan kuplardır.

Çifte Kup (Karşılıklı Kup)

İki elde de başka renklere kaçılmayacak çok sayıda kayıp olup da yine iki elde değişik iki kısa renk (singlton veya şigan) varsa, çifte kup manevrasını, yani iki elden karşılıklı çakmayı akla getirmek gerek.



Çetin Hakan Şeker
chseker@gmail.com

♠ 7 5 4			
♥ R D 10 6			
♦ 8 4			
♣ A 7 6 3			

♠ A 6 3 2			
♥ A V 7 3			
♦ A R D 5			
♣ 2			

	K	G	
	B	D	
	G		

K	G	
3 ♥	1 ♥	"Beşli Majör" oynanmadığına göre
6 ♥	5 ♥	
	Pas	

Oyun: 6 ♥
Çıkış: Pik Rua

Bu defa deklararı elinde 3 pik ve bir karo perdani ayar. Kuzeyi temel el olarak alırsa, iki pik ve üç trefl perdani sayar (bunlardan birini elin metr karosuna kaçabilir). Sağlanması muhtemel bir renk yoktur. Deklararı yerin küçük bir pikini eldeki üçüncü karo onörüne kaçmayı ümit edebilir. Bir pik verdikten sonra kalan ikisine yerden çakabilir. Yerin treflerine elden ve kayıp karosuna da yerden çakar. Güney pik ruasını asla alır. ARD karosunu çeker ve yerden bir pik atar. Sonra küçük bir pik oynar. Doğru voleyte alır ve koz oynar. Güney voleyte alır, trefl asını çeker ve elden bir trefle çakar. Sonra kör onlusuyla bir pike çakar, loz yedilisiyle bir trefl kupu daha yapar. Batı üste çakmazsa başka el vermez. Son pikine yerden kör damıyla, yerin son trefline elden kör asıyla ve küçük karosuna da metr kör ruasıyla çakar. Böylece güney üç karo onörü, pik ve trefl aslarını, kör valesini ve üçü yerden üçü elden olmak üzere altı kup, yani toplam oniki löve yapmış olur.

♠ 7 5 4			
♥ R D 10 6			
♦ 8 4			
♣ A 7 6 3			

♠ R D 10 9			
♥ 8 4			
♦ V 9 7 3			
♣ R V 5			

	K	G	
	B	D	
	G		

♠ V 6			
♥ 9 5 2			
♦ 10 6 2			
♣ D 10 9 8 4			

♠ A 6 3 2			
♥ A V 7 3			
♦ A R D 5			
♣ 2			

Bir Dahinin Gelişimi



Dişhekimi Fırat Budacı
budaci@gmail.com

2013 – Bu fil normal değil

Gökkuşağı renklerinde bir fil! Kimin aklına gelir böyle rengarenk bir fil çizmek? Bu fil, yetenek ve hayal gücünün birleştiği, dehalara özgü bir coğrafyadan geliyor olmalı. Belliydi zaten. Daha altı yaşındayken beş parmaklı eller çizmeye başlayınca, annesi resim yeteneği olduğunu düşünerek çocuğunu takibe almıştı. Emir, daha o yaşta elleri beş parmaklı çizmekle kalmıyor, kulakları yerli yerinde, gözleri simetrik çizebiliyordu. Emir'in çizdiği rengarenk fil, zaten kendini hissettiren bu yeteneğin doruk noktası olmuştu. "Neden olmasın?" diye düşündü anne. Bu çocuğun bir resim dehası olmadığını kim iddia edebilir? Anne ve baba, oturup Emir'in retrospektifini gözden geçirdiler. Emir'in çizdiği kuşlara, ağaçlara, hayvanlara, insanlara ve özellikle dedelere hayranlıkla baktılar. Dede çizimlerinde figürün belini bükerek yaşlılık etkisi yaratması gerçekten şaşırtıcıydı. Baba, "Benim amcam da emekli olduktan sonra inanılmaz manzara resimleri yapmaya başlamıştı," diyerek Emir'in mirasını kendi genetiğine bağladı. Anne, "Aman, gördük o resimleri..." diyerek karşı durmaya çalışsa da, kendi sülalesinin çöp adamdan öteye gidemeyen yeteneksizliği yüzünden fazla ısrar edemedi. Baba, "Filin hortumuna bak, aynı fil hortumu!" dediğinde, beraber uzun uzun filin hortumuna baktılar. İlk şaşkınlığını atan anne Facebook'ta bir sergi açmak için iPhone'una davrandı. Fil resmi çok olumlu eleştiriler aldı: "*Bunu Emir mi yaptı, inanamıyorum!*", "*Sanat, Emir'in emrine amade:))) Vallahi bravo!*", "*Belliydi zaten!..*", "*Halasının yetenekli minik kuşu...*", "*Teyzesinin kuzusu...*" Kuzu'nun yaptığı fil olay olmuştu. Emir, fil çalışmasının anne ve babası tarafından övüldüğünü fark edince, ilerleyen günlerde kendini tamamen file verdi. Bu resimlerin birinde, filin ayakları yerine hortum çizmesi ve böylelikle beş hortumlu bir fil yaratarak gerçekliği derinden sarsması aile içinde bir başyapıt etkisi yarattı. Resmi gördüğünde, "Gerçeküstü çalışmış," diye mırıldandı baba. Gerçi bu yeni filler, renkli fil kadar düzgün değildi ama formu bilerek bozmak, figürü kendine göre yorumlamak

bir dâhilik göstergesi değil miydi? Şüpheleri kalmamıştı, resim dehası bir çocukları vardı. Filleri rengarenk çizen, ayakları hortuma çevirip tuvale soyut anlamlar yükleyen, ilgi gördükçe dedesinin suratına da hortum ekleyen bir çocuk: Emir Dali.

2014 – Emir atı düz sürüyor

Emir'in rengarenk fili okul kütüphanesindeki bir kitaptan kopyaladığı açığa çıktığında, daha sonra çizdiği formu bozuk fillere fazla anlam yüklendiği anlaşıldı, ama aile bu durumun çok da üzerinde durmadı. Belki resim dosyası kapanmıştı, ama satrancın kurallarını çabuk kavramış görünüyordu Emir. Satranç, minik bir dehayı müjdelemesinin yanında modern bir ailenin çocuğuyla gurur duyması için bulunmaz bir uğraşıydı. Babası, Emir'e mat olmayı ve etrafına, "Aslında satrancım fena değildir, ama Emir beni daha bu yaşta yenmeye başladı," demeyi çok istiyordu. Fakat ne yazık ki (kuralları hemen kapmasına rağmen) her karşılaşmalarında Emir'in kötü hamlelerinin sonu gelmiyordu. Hamle yapmak yerine piyonlara ateş ettirmek, "çiuu çiuu" sesleriyle önce taşları sonra da babasını vurmaya tercih ediyordu Emir. Bir akşam, Emir atı kişneterek satranç tahtasının dışında, halıda sürmeye başladığında babanın bütün hevesi kaçtı. Emir, atla birlikte kendi odasına gitti ve çok geçmeden Furby'le birlikte geri geldi. Baba, "Oğlum at nerde?" diye sorduğunda, kısa bir süre düşünen Emir koşarak salondan çıktı. Çok hızlı koşuyordu. Fil ve attan bir sonuç çıkmamıştı ama belki de atletizme yeteneği vardı.

2015 – Sekiz yaş için frak bulunur mu?

Okuldaki müzik öğretmeni, "Emir'in kulağı çok iyi," dediğinde, babası sanki farklı bir şey görebilecekmış gibi kulaklarına bakmıştı Emir'in. Babanın kiler sanatsal işlevi olmayan düz kulaklar olduğu için genetik miras konusunda gururlanma sırası annedeydi. Kulağı olmasına rağmen enstrümentsiz bir geçmişe sahip olan annenin bu gururu, seçilecek aletin boyutlarını büyütmişti. Emir'in kulaklarına layık bir piyano alacaklardı. Baba ilk başlarda direndiyse de kulaksızlığının cezasını

bir duvar piyanosu olarak çekmeyi kabullendi. Anne kendi enstrümentsiz müzik geçmişinden adeta öç alıyor gibiydi. Emir ve piyano ikilisi hakkında hayalleri büyüktü: *Emir, yetenekli parmaklarıyla nasıl çalışırsa artık duvar piyanosunun kuyruğu uzamaya başlıyor, kuyruk uzadıkça evin salonu bir konser salonuna dönüşüyor, jöleli saçlarıyla frak giymiş Emir sahneye alkışlar arasında çıkıyor, parmakları tuşlarda gezinirken dinleyiciler kulaklarına inanamıyor. Bu nasıl opus çalmak? Şaşkınlıktan alt dudağını ısırınlar var. Resital bi-*

kulaklarına yapılan 2100 dolarlık yatırımın davula dönüşmesi babanın canını sıkıyordu. Üstelik Emir yalnızca piyanoya değil, bütün oyuncaklarına ve oyuncaklara vurmasına kızdıklarında anne ve babasına da vuruyordu. Bu zavallı anne baba, resim ve satranç hayallerinin yıkılmasından sonra, Emir'in bu seferki yeteneğini duvara dayamışlar ama yine sonuç alamamışlardı.

2016 – Gösteri asıl şimdi başlıyor

Emir, okuldaki dersler dışında pek resim yapmı-



tip de sıra selama geldiğinde bütün salon ayağa fırlıyor. Alkışlar, gözyaşları içindeki annenin gururunu da alıp tavana kadar yükseliyor. Kulağı olmadığı için avuçlarına iyice abanan baba, hemen yanındaki dinleyiciye eğilip eksikliğini gideriyor: “Kendisi oğlum olur, çok pis opus çalar.”

Emir'in piyanoya olan ilgisi herhangi bir oyuncakına gösterdiğinden daha fazla olmadı. Çalmak yerine oynuyordu piyanoyla. Tuşlara dokunarak çıkan seslerle yeteneğini besleyeceğine, tuşlara vurarak eğlenmeyi tercih ediyordu. Uyarılara rağmen piyanoyu vurmali bir çalgı gibi kullanmakta ısrar etti. Saati 200 liraya tutulan müzik hocası da inceltmedi vurmaliya olan sevgisini. Emir'in

yor. Duvar piyanosunun duvara dayanan herhangi bir eşyadan farkı kalmadı. Baba, dolar yükseldikçe ara sıra uzaktan piyanoyu süzüyor. Atlar, satranç tahtasına hiç uğramadan halidaki savaş meydanlarında ön saflarda çarpışıyor. Piyonlar, birer kurşun olmuş Furby'i kafasından vuruyor. Emir halinden çok memnun. Bir görseniz salonun ortasında ne taklitler yapıyor. Özellikle dedesini taklit ettiğinde bütün ev gülmekten yerlere yatıyor. Zaten yıl sonu gösterisinde de kurbağa rolüyle harikalar yaratmamış mıydı bu çocuk? Fazla düşünmenin gereği yok, Emir yakında tiyatro kursuna başlayacak. 2016 galiba Emir'in yılı olacak.



Dişhekimî İlhan İşler
iisler1@yahoo.com

KALEM KÂMİL

İLHAN İŞLER iisler1@yahoo.com

HAV! (MERHABA) ADIM BOBİ...
BAK MAYIN BÖYLE UFAK GÖZÜKTÜĞÜME...
YAŞIM 13, YANİ SİZİN YAŞINIZLA
SEKSEN'İME MERDİVEN DAVADIM...



⊗ BEN İ.D.D. DERGİ SAYI 94 KALEM KÂMİL (TOSUN PAŞA SONKEZ)

Çizerimiz İlhan İşler şehir dışında olduğundan, eski çizimlerinden birini yayınlıyoruz.

Değerli Meslektaşlarımız

Aramıza Hoşgeldiniz

İstanbul Dişhekimleri Odası Yönetim Kurulu

Dişhekim GİZEM GÜDER
Dişhekim ALEN PALANCIOĞLU
Dişhekim YUNUS ÇARPAR
Dişhekim ÖZGE KARTAL
Dişhekim DİDEM DENİZ
Dişhekim NAZLI BAYRAKTAR
Dişhekim EDA ŞAHİNTÜRK
Dişhekim MUKADDES İLTEBİR
Dişhekim TUĞÇE CECELOĞLU
Dişhekim ÖZCAN AKBUDAK
Dişhekim ÖZGÜR SAVAŞ GÖKALP
Dişhekim EZGİ AYTAÇ
Dişhekim MELTEM ALÇINKAYA
Dişhekim MUHAMMED ENES KÖMEÇ
Dişhekim YÜCEL YETİK
Dişhekim CAN MURAT KARABABA
Dişhekim ŞERİF TOSUN
Dişhekim MİNE BARIŞGAN
Dişhekim JALE HAYRİYE BAL
Dişhekim ASLIHAN GÜLŞEN
Dişhekim MERT KALAK
Dişhekim SABRİYE AKTAŞ
Dişhekim DENİZ SELİN KAHYA
Dişhekim DUYGU DUTLU
Dişhekim ALİ CİHAN BİRCAN
Dişhekim EREN ÇAN BAYDAR
Dişhekim AYŞE GÜL TORGUT
Dişhekim İSMAİL DAVUT ÇAPAR
Dişhekim SEFA ARSLAN
Dişhekim ŞEBNEM NEZAHAT KOÇAN
Dişhekim ÂLİ CEM SARAK
Dişhekim ABDÜLKADİR DÜZCE
Dişhekim VOLKAN ÖZBALÇIK
Dişhekim ECE YETİŞ
Dişhekim SEMA KIRAN
Dişhekim BEYZA GÜVER
Dişhekim AYSU İSMAİL
Dişhekim SAFFET EKİNCİ
Dişhekim NESLİHAN ÇETİN
Dişhekim RECAİ TEMİZKAN
Dişhekim ERSİN ARICAN
Dişhekim ESRA AYŞE DİLAVERLER
Dişhekim AZİZE İPEK YETİŞTİ
Dişhekim AYŞEGÜL KILIÇ
Dişhekim İREM MERVE ÖZBEK
Dişhekim EMRE BALCI
Dişhekim KAZIM KORKMAZ
Dişhekim ARDA ÖZGÖN
Dişhekim ELİF MELTEM ASLAN
Dişhekim AYDIN BİLGE
Dişhekim AYŞE DEMİR
Dişhekim HATİCE ÖZGÖKÇE
Dişhekim ASLI AKER
Dişhekim ERDAL TEKİN
Dişhekim UMUTCAN DEMİRAL
Dişhekim GÜLTEN ÖZEN
Dişhekim BENGİSU ÖZTÜRK
Dişhekim OSMAN ATABAY
Dişhekim SEMA TEKİN
Dişhekim BAHAR GÖRAL
Dişhekim AZER SEDA YILDIRIM
Dişhekim GÜLİZAR ÇELİK
Dişhekim EBRU BEYSEL
Dişhekim AYLIN YALÇIN
Dişhekim NİDA ZEREN
Dişhekim ÜLKÜ ORDU
Dişhekim MEHMET ATA CEBE
Dişhekim EMRE AKSOY
Dişhekim İBRAHİM ÖYLEK
Dişhekim PERVİN ÖZBEY
Dişhekim DÖNE YİĞİT
Dişhekim SABİHA CEREN İLİSULU
Dişhekim MERVE ELİTOK

Dişhekim NURTEN KAYA
Dişhekim BİRİZ ORDUKAYA
Dişhekim ASSAL ÜSTAD
Dişhekim MESUT ŞAHİN
Dişhekim SERKAN SAĞIR
Dişhekim EYÜP SAFA KOÇAK
Dişhekim GURAY GÜRLER
Dişhekim BURÇAK ABUŞ
Dişhekim DİDAR AKPINAR
Dişhekim KEVSER DİNÇ
Dişhekim MERVE SADAĞ
Dişhekim SULTAN GÜDÜL
Dişhekim İBRAHİM CAN YENİGÜN
Dişhekim BELİZ ÖZEL
Dişhekim HÜSEYİN ELÇİOĞLU
Dişhekim MAHMET YAZIT
Dişhekim SEVDENUR GÜLTEN
Dişhekim EROL AKIN
Dişhekim SAFA ERTUĞRUL KEŞKİN
Dişhekim FEYZA HACİAĞAOĞLU
Dişhekim ALİ İŞİK
Dişhekim ZÜBEYİR TALHA SAYINER
Dişhekim ŞEYDA ÇATAN
Dişhekim KADRIYE EBRU ADEMCI
Dişhekim ÖMÜR SARITOPRAK
Dişhekim DENİZ MEHMETOĞLU
Dişhekim EZGİ ÇAKIR
Dişhekim HAKAN ŞAHİN
Dişhekim FİGEN KILERCİK
Dişhekim HARUN BAYŞAL
Dişhekim HÜSNA AKTÜRK
Dişhekim DUYGU MUSTAFA
Dişhekim FIRDEVŞ AYLIN ŞAHİN
Dişhekim FEYZA KAZANGİL
Dişhekim BEBEK SERRA OĞUZ AHMET
Dişhekim NECMETTİN BÜLENT DEMİRKOL
Dişhekim GÜLÇİN GÜVEN
Dişhekim UĞUR KARABAĞ
Dişhekim EZGİ AYAR
Dişhekim TUBA KARAHAN
Dişhekim AHMET YILDIZOĞLU
Dişhekim MUSTAFA SÖNER BİLGİÇ
Dişhekim SEVGİ ÇETİNTAŞ
Dişhekim ESİN DEMİR
Dişhekim İLHAN YEŞİL
Dişhekim ELÇİN YÜZGÜLEÇ
Dişhekim BÜŞRA KAYAOĞLU
Dişhekim ŞEVKET EKİNCİ
Dişhekim ŞENAL SALKIM
Dişhekim PELİN KARASU
Dişhekim BÜŞRA TÜRKAYDIN
Dişhekim ASLI YÜCETÜRK
Dişhekim NECMİYE BULAM
Dişhekim GÖZDE AKŞEN
Dişhekim CEREN ÜSTÜNEL
Dişhekim İTİR ŞEBNEM BİLİCİ
Dişhekim YILMAZ ŞAHANGİR
Dişhekim SERAP ÖZDEMİR
Dişhekim HİLAL ÇOŞKUN
Dişhekim ELİF SÜMEYYE AHI
Dişhekim ARZU MORÇİÇEK
Dişhekim ÖZLEM NÖRDAL
Dişhekim ZEYNEP MUTLU
Dişhekim DİLEK BAKLACI
Dişhekim BUŞRA UYŞAL
Dişhekim ESRA DUYGU
Dişhekim ÖZLEM AYLIKCI
Dişhekim YUSUF ZİYA AKPINAR
Dişhekim CİHAN AKDOĞAN
Dişhekim MUSTAFA DENİZ ÇELİK
Dişhekim UFUK TEMİZER
Dişhekim KÜBRA ERKUL
Dişhekim BÜRKAN BERKAY BAŞ

Dişhekim MUSTAFA ATALAY
Dişhekim SÜLEYMAN TOPÇULAR
Dişhekim BİROL ÖZAYDIN
Dişhekim İLAYDA ATAŞOY
Dişhekim CENGİZ KÜLEKÇİ
Dişhekim ERDAŞ ALTUN
Dişhekim MURAT DÖŞ ŞENER
Dişhekim ATA NİSA ÇOBAN
Dişhekim MUSTAFA GÜNLER
Dişhekim GÖZDE GÖLBAŞI
Dişhekim ÖZLEM ELİBOL
Dişhekim MERVE ÇINAR
Dişhekim ORHAN YÜZBAŞ
Dişhekim BESTE TÜCCAR
Dişhekim ANIL BURAK KURUHAN
Dişhekim BÜŞRA AYDIN
Dişhekim KÜBRA BOZACI
Dişhekim SEDA EKER
Dişhekim RECEP BAYAR
Dişhekim NURAY ÇUHA
Dişhekim SUNA GÜLMEN GÜRÇINAR
Dişhekim MUHAMMET ŞAHİN
Dişhekim ASLIHAN GEÇER
Dişhekim YUSUF POLAT
Dişhekim MERVE DEMİR
Dişhekim EMRE AYDIN
Dişhekim YUSUF YILMAZER
Dişhekim EKİM DOĞAN
Dişhekim ELİŞ MUTLU
Dişhekim MERVE ÇANSIZOĞLU
Dişhekim NAZLI GÜL KİNOĞLU
Dişhekim ASLIHAN UŞÜMEZ
Dişhekim ALİ AYMAZ
Dişhekim MUSTAFA ESEN
Dişhekim MÜGE UÇAR
Dişhekim EBRU AĞGÜL
Dişhekim SEVDE TÖRÜN
Dişhekim ADEM YİĞİT
Dişhekim BURAK ÖZTÜRK
Dişhekim FEVZİYE GÜL SEVİMLİ
Dişhekim NİHAN İFLAH
Dişhekim MEHMET AKŞAN
Dişhekim CÜNEYT DEMİR
Dişhekim YASEMİN YUMURTACI
Dişhekim BURAK BABAOĞLU
Dişhekim GÖRKEM YÜZBİLEN
Dişhekim CİHAZ GÜREL
Dişhekim BORA KIRDINLI
Dişhekim FATİH BAKMAZ
Dişhekim GÖKNİL HANDE UZUN
Dişhekim GAMZE SARICA
Dişhekim ZEYNEP AŞENA UZUN
Dişhekim AZRA YERDELEN
Dişhekim SÜMEYRA BEKTAŞ
Dişhekim YAŞAR ÖZÇELİK
Dişhekim EMİR HATİPOĞLU
Dişhekim SALİM BURAK PARLAK
Dişhekim SAFA MARDİNLİ
Dişhekim KORAY AKKUŞ
Dişhekim AHMET ALTUNHAN
Dişhekim YUNUS EMRE YILMAZ
Dişhekim ÖZLEM AKBAŞ
Dişhekim ÖZGE SÖZEN
Dişhekim AYŞENUR ARPACI
Dişhekim ESRA GÜNDÜZ
Dişhekim RAMAZAN EMRE DEMİR
Dişhekim GÜLŞAH DÜLGER
Dişhekim ERCAN KAVAS
Dişhekim AHMET MERT KÖMBE
Dişhekim NURİ MERT TAYŞI
Dişhekim CAN AKTOSUN



Özen ne anlama gelir, her diş hekimi bilir. Has Otomotiv'de...

En küçük parçanın bile büyük bir titizliği hak ettiğini çok iyi biliyoruz. Tıpkı diş hekimleri gibi. Şimdi Mercedes-Benz otomobillerde tüm diş hekimlerini özel avantajlar bekliyor. 31 Aralık 2016'ya kadar bir Mercedes-Benz sahibi olun, size özel sunulan kasko avantajlarından yararlanın.

Mercedes-Benz

The best or nothing.



Has Otomotiv Yatırım ve Pazarlama A.Ş. Mercedes-Benz Türk A.Ş. Bayi

Otoport: Turgut Özal Mahallesi 68. Sokak No: 46 Esenyurt İstanbul, Telefon 0212 622 88 88 Faks 0212 622 88 89

Maslak: Maslak Mahallesi AOS 53. Sokak No: 1A Maslak İstanbul, Telefon 0212 346 34 10 Faks 0212 346 34 15

İstoç: Göztepe Mahallesi 1. Cadde Tem Plaza Sitesi No: 6A Bağcılar İstanbul, Telefon 0212 410 24 00 Faks 0212 410 24 10 - 14